الرأي العام

اطلبوا الملحق مع العدد

أسسها عبد العزيز المساعيد سنة ١٩٦١

٣٢ صفحة

AL — RAI — AL AAM — SUNDAY 10 JUNE 1979 19th YEAR No 5601 — الاحد ١٠ حزيران (يونيو) ١٩٧٩ — السنة ١٩ العدد ٥٦٠١

٥٠ فلسا

اسماء الناجحين والناجحات في امتحان دبلوم التأهيل المهني لمعاهد التربية الخاصة والثانوية التجارية والمعهد الديني

ص ٢

كلمة الرأي العام

عشية قمة فيينا
الاتحاد السوفياتي ... صديقا ؟

الجمعة المقبل تنعقد القمة الاميركية — السوفياتية في
ا . والموضوع الاساسي المعلن فيها هو توقيع اتفاق
سالت — ٢ » للحد من الاسلحة الستراتيجية . على
نفترض أن لقاء على هذا المستوى ، بين الدولتين
لمين في العالم ، لن يقتصر على مسألة واحدة في
با ، وانما سوف يشمل امورا عدة تتصل في سياساتهما
لية وأبرزها ، في التأكيد ، ازمة المنطقة العربية .
ى هذا فلا بد من أن تكون المساومة ، بين القطبين ،
عة بحيث تجري بينهما المقايضات على هذه المنطقة او
، بأمل توسيع دائرة الوفاق بين الجبارين .
الواضح أن كل طرف يملك ، لجانبه ، أوراقا قوية
اومة ، سواء بالنسبة للشرق الاوسط ، حيث اسرائيل
فط والمواقع الستراتيجية ، ام بالنسبة للقارة
ريقية ، حيث المواد الخام والمكاسب الانتخابية لكارتر
معركته الرئاسية ، أم بالنسبة للشرق الاقصى حيث
، الاميركيون اوراقا كثيرة من بينها الصين ، ناهيك في
ؤون الاوروبية .
ن على يقين ثابت في أن الرئيس الاميركي مستعد
ايضة على شؤون ، وقضايا ، عديدة مقابل الحصول
، المكاسب الجديدة ، او تثبيت المكاسب القديمة ،
يات المتحدة في هذه المنطقة . وفي عبارة محددة فإن
يات المتحدة سوف تضغط على الجانب السوفياتي
ة من أجل وضع العلاقة السوفياتية مع بعض الدول
بية في اطار محدد ، بحيث تبقى اسرائيل سيدة الموقف
درة ، عبر محورها مع القاهرة ، على اجهاض ، او
بس ، المطالب العربية في الصراع مع اسرائيل .
. جرت العادة ، في مثل هكذا مساومات ، ان يتبع
يركيون أسلوب الهجوم تاركين للسوفيات الاسلوب
ى .
طبع نحن يعنينا ، من هذه القمة ، التأكيد على نقطة
ة ، وحاسمة ، بالنسبة للاتحاد السوفياتي .
ي اعتقادنا ان الاتحاد السوفياتي مدعو ، الآن واكثر من
وقت آخر ، الى أن يتخذ ، حقيقة ، موقف الصداقة
لية ، وليس الكلامية فقط ، حيال العرب . ومن المؤكد
الرئيس السوفياتي ، بريجنيف ، سوف يشهد من
يس الاميركي كارتر ، عرضا لقوة الصداقة ، والعلاقة ،
الولايات المتحدة واسرائيل ، جديدا وقاطعا .
ذا ، في اعتقادنا ، ما يجعل الرئيس السوفياتي امام
ك . فإما أن ينجذب الى مغريات الوفاق وحلاوة
ايضة في مناطق اخرى من العالم على حساب العرب
غيتهم ، واما ان يثبت موقف صداقة حقيقيا من
رب ، دون ان ينسى مصلحته الذاتية المرتبطة في
اره الجغرافي الى المنطقة العربية ، التي تشكل حزام
ن من ناحية خاصرته الجنوبية .
ا كنا نعرف ، جيدا ، أن الدول تتجه وفق مصالحها ..
نا نتوقع من الاتحاد السوفياتي ، في قمة فيينا ، أن يرى

« الرأي العام »

ية على صفحة ١٩

طهران تتهم مجددا وبغداد تنفي : طائرات عراقية عبرت الاجواء الايرانية

العراق : لا مشاكل بيننا وبين ايران ونفضّل الحوار المباشر على الوساطة

طهران — رويتر افب ، كونا — قال محمد رضا علوي حاكم ميناء خورمشهر على الخليج امس ان حراس الحدود العراقيين فتحو النار على دورية ايرانية بالقرب من موقع حدودي في اقليم خوزستان الجنوبي مساء الخميس الماضي في حين ان وكالة الانباء الفرنسية ذكرت ان الحادث وقع مساء الجمعة ، وابلغ السيد علوي وكالة رويتر بالهاتف ان دورية الحدود الايرانية احتمت وراء الاشجار ولم ترد على النار وقال انه لم تقع اصابات .

وجرى اطلاق النار بالقرب من قرية شلامشة ، على بعد حوالي ١٥ كيلومترا من خورمشهر حيث توجد للبلدين حدود برية مشتركة .

وذكر السيد علوي ان مسافة ٢٠٠ متر كانت تفصل بين الدوريتين الايرانية والعراقية عندما فتح العراقيون النار .

وقال مسؤولون في خورمشهر ان طائرتي ميغ عراقيتين حلقتا عبر الحدود عدة دقائق امس السبت في ما يبدو انه رحلات استطلاعية .

وحادث اطلاق النار هو الحلقة الاخيرة في سلسلة انباء ايرانية عن ازدياد حدة التوتر على الحدود منذ القتال الذي وقع في خورمشهر في وقت سابق من هذا الشهر بين عرب ايران والميليشيات الفارسية .

وقالت وكالة الانباء الايرانية الرسمية بارس في وقت لاحق ان طائرات حربية عراقية اخترقت المجال الجوي الايراني امس الاول ، وحلقت فوق منطقة يسكنها ا كراد الى الغرب من مقاطعة كيرمنشاه .

ونسبت الوكالة الى مسؤولين حكوميين القول ان طائرة عراقية حربية حلقت فوق مدينة بافيه التي تبعد حوالي عشرين كيلومترا عن الحدود ، وذلك في السابعة من صباح الجمعة .

كما قامت طائرتان اخريان بالتحليق فوق نفس المنطقة مساء الجمعة .

البقية على صفحة ١٩

فانس : الوضع في جنوب لبنان صعب جدا

الامم المتحدة (نيويورك) — افب — رويتر — اعرب سايروس فانس وزير الخارجية الاميركي امس عن امله في انه «سوف يكون ممكنا عندما يحين الوقت مد فترة انتداب قوة الطوارىء التابعة للامم المتحدة في سيناء» التي تنتهي في الشهر القادم ، والتي ينبغي ان تتجدد عن طريق مجلس الامن .

وقد ادلى فانس بهذا التصريح امام الصحفيين بعد مباحثات مع كورت فالدهايم الامين العام للامم المتحدة

البقية على صفحة ١٩

الانتخابات المصرية : تأخرت النتائج لاسقاط المعارضين ؟

★★★

اسرائيل تواصل قصف جنوب لبنان

★★★

مفاوضات الحكم الذاتي تبدأ غدا

● ص ١٩ ●

مؤتمر كولومبو يدين المعاهدة المصرية - الاسرائيلية
ويعتبرها خروجا على قرارات دول عدم الانحياز

كولومبو — رويتر — افب — عقد مكتب التنسيق لحركة عدم الانحياز اجتماعا غير مقرر هنا الليلة الماضية وقالت سكرتارية المؤتمر ان وزراء خارجية الدول الاعضاء في المكتب سيعقدون اجتماعات اخرى اذا لزم الامر ، لكن يبدو ان المؤتمر ترك لمؤتمر قمة هافانا البت في ثلاث قضايا مثيرة للجدل هي تمثل كمبوديا وتعليق عضوية مصر والصحراء الغربية .

وواجهت البلدان العربية التي تدعو الى تعليق عضوية مصر معارضة شديدة من بلدان في افريقيا السوداء .

الا ان مصادر الوفود قالت ان من المرجح جدا ان يصف المؤتمر في بيانه الختامي معاهدة الصلح المصرية — الاسرائيلية بانها حل جزئي يتناقض مع قرارات البلدان غير المنحازة .

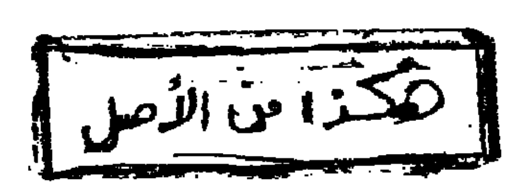
وكان الوزراء قد استأنفوا اجتماعاتهم صباح امس بعد ان واصلوا مناقشاتهم حتى ساعة متأخرة من الليل ، واوصوا بقبول ايران وباكستان في عضوية الحركة .

وكان البلدان قد ابلغا مكتب التنسيق انهما انسحبا من حلف « السنتو » في وقت سابق من العام الحالي وانهما اصبحا بلدين غير منحازين فعلا . واعلن السيد عبد الرشيد جليلي وزير التربية الافغاني ان بلاده ستؤيد طلب باكستان في الحصول على عضوية كاملة في الحركة اذا كانت قد توقفت عن التدخل في شؤون افغانستان الداخلية قبل مؤتمر قمة هافانا في ايلول القادم .

واستطرد السيد جليلي قائلا : ان اسلحة باكستان صودرت من « عصابات تعمل في افغانستان » وان هناك مخيمات في باكستان لتدريب « رجال العصابات والارهابيين » وارسالهم الى افغانستان .

وكان السيد علي صادقي طهراني وكيل

البقية على صفحة ١٩



اسماء الناجحين والناجحات في امتحان دبلوم التأهيل المهني لمعاهد التربية الخاصة والثانوية التجارية والمعهد الديني

اعلنت وزارة التربية نتيجة امتحان دبلوم التأهيل المهني لمعاهد التربية الخاصة واسماء الناجحين في شهادة الدراسة الثانوية للدور الاول (ايار ١٩٧٩) .

معهد التربية

اولا : طلبة ناجحون

ابراهيم عبدالله سلطان ابو طليان ، بدر ناصر محمد الرويح ، خالد صالح ليلى محمد ، سامي عيسي حيدر الحسن ، سعود سفر ضيف الله العتيبي ، عبدالله بلال شافي المسند ، محمد ابراهيم محمد شويربات ، نجم عبدالله فلاح سحب ، بدر ناصر علي الخضر ، سامي محمد عبدالكريم الديولي ، صالح غلوم علي غلوم الدشتي ، عبدالقادر عزيز خزعل شيحان ، عبدالله عبدالمحسن احمد العمر ، يونس محمد مونس كمشاد ، احمد علي محمد ندوم ، اسماعيل عبدالجليل اسماعيل الصفار ، بدر صالح غلوم حسن ، صالح علي اسماعيل .

ثانيا : طلبة راسبون ولهم حق دخول الدور الثاني

قضيب عبدالرحمن احمد العبدالجادر ، فيصل عبيد محمد سعيد .

اولا : طالبات ناجحات

الهام سعد محمد الحذرمي ، بدرية ناصر ويران علي ، فاطمة محمود حسين شمس الدين ، فضة عبدالله مشيلح المرزوق ، نصرة علي محمد علي الرجيبة ، نادرة كاظم جبار السهر ، ابتسام عبدالله احمد الصبر ، صباح محمد حسن المهنا ، صفيه خليفة ناصر محمد ، فاطمة علي حسين العلي ، وسمية عبدالله ساير ، امينة مهنا مزعل محمد ، حميده عبدالله محمود احمد الاشوك ، رضية يعقوب طاهر المطوع ، فاطمة محمد عبدالله عبدالسلام ، لولوه مبارك خليفة بورسلي ، غادة عدنان حافظ حالوب ، مرفت يحيى يعقوب اسحق ، مليحة عبدالله محمد عبدالكريم .

نتيجة امتحان دبلوم التأهيل المهني لمعاهد التربية الخاصة

معهد الامل/بنين

طلبة ناجحون :

جمال جاسم يعقوب الوزان ، حسن علي حيدر علي محمد ، سعيد محمد سعيد الحاج علي ، صادق عبدالمحسن الناصر عبدالله الحرز .

معهد الامل/بنات

طالبات ناجحات

امل خالد الصالح الراشد العجيل ، تانيه حسام الدين نامق الخطيب ، فوزية علي ابراهيم البشر .

المعهد المتوسط — صباحي

اولا : طلبة ناجحون :

حسين احمد علي حسن السلطان ، سعد عايش مرزوق دعسان الجويسري العازمي ، سعود عبدالهادي الفلاح السعيد ، صالح عبدالعزيز سليمان مطر ، عادل محمد فلاح الدوسري ، علي خليفة محمد المذن ، فيصل عبدالله مطلق السويلم ، محمد احمد عبدالحميد ابراهيم ، محمد سيد حسن السيد علي اكبر ، محمد صالح سعد محمد العامر ، محمد طه عبدالحميد عبدالرحمن الشومان ، يوسف ابراهيم الشاهين يوسف ، ابراهيم خليفة خلفان سليمان ، بدر محمد عبدالله المنصور الليفان ، جاسم محمود حسين غلوم دشتي ، حمد عبدالله عيسى الحوشان ، خالد عبدالمحسن احمد الدعيج ، خالد محمد بن محمد عيد السناني ، سالم ابراهيم صالح مدن القلاف ، سليمان سعد ابراهيم الباز ، صالح عبدالله محمد صالح محمد التركيت ، عادل عبدالرزاق عبدالله السجاري ، عبدالرحمن عبدالعزيز عبدالكريم الحسينان ، عبداللطيف سعود عبدالعزيز الوزان ، عدنان ابراهيم محمد الربيعة ، عدنان يوسف عبداللطيف الحشاش ، محمد حسين علي صفر ، محمد عبدالوهاب عيسى احمد راشد ، محمد غانم مفرج سعد الدخيل ، منصور احمد محمد علي البندري القطان ، ميسر عبدالله السيد هاشم السيد احمد الغريللي ، يوسف عايد محمد ناصر الفايز ، سالم شعبان سيد احمد التميمي ، سعود عبدالعزيز محمد سعد الرقوة ، طارق علي فهد الشويع ، عادل دعيج خلف النهابة ، عبدالله حسين حسن علي دشتي ، عذبي سالم خالد عبدالرحمن جحيل ، علي سعد مسعود الاحمد ، عيسى ناصر عبدالله العيسى ، لافي ناصر غازي الدماك ، مرزوق نزال سعود مرزوق ، مشعل راشد سليمان ، مكي سالم عاشور القلاف ، وليد عبدالكريم صالح ، مقبول حبيب مختار سليم ، حميد عبدالرزاق جمعة ، خليفة راشد مساعد الختلان ، خليفة صالح خليفة صالح الهران ، صلاح عبدالله علي الحويل ، علي غلوم حمد محمد ، مبارك محمد حسين مهنا الحتية ، محمد عبدالله حسين الزائر القطان ، توفيق بدر محمد بهادر البلوشي ، خالد علي جاسم بن علي الصباغة ، سامي محمد طاهر سلبماء البناء ، سامي يوسف عبداللطيف ، سعد يعقوب ابراهيم سعد البطي ، عبدالرحيم محمد احمد الخليفي ، عدنان جاسم احمد جاسم الخليفة ، فاضل ابراهيم سفر ابراهيم الجعفر ، فهد محمد بن شتوف بن راجح ، مضحي عوض بشير الشمري ، هادي كاظم يعقوب ناصر علي الغضبان ، احمد عبدالله علي محمد ، خالد عبدالسلام يوسف العلي العبدالسلام ، زيد محمد الزايد راشد بوعشه ، سميرعبدالله محمد عبدالملك القبندي ، عبدالله عبداللطيف محمد العبدالجادر ، جاسم محمد مراد البلوشي ، حمود محمد سالم هاضل الجلاوي ، علي خلف سالم رشيد النويشري ، فهد عبدالعزيز عبدالله الهوان ، مبارك عبدالله عيد علي الشبو ، محمد جاسم عبدالله علي الحمر ، محمود مجيد حجي سلمان البقصمي ، وليد علي جاسم القطامي ، جاسم عبدالله الصالح التوفيق ، سعد مبارك سعيد سالم الميدان ، سيد محمد سيد خليل سيد ابراهيم ، محمد احمد محمد بن محمد الحسينان ، احمد عبدالرزاق عبدالرسول بدر بو عباس ، اسماعيل هاشم علي ابراهيم الكندري ، جمال علي يعقوب الغرس ، علي حمد عبدالسيد محمد عبدالله الشطي ، فهد احمد صالح الهران ، ابراهيم عبدالرحمن ناصر القطيفي ، احمد عبدالله منير العبدالله ، انور عبدالكريم ملا عواد ، جاسم شاهين حسين محمد ، حسين علي عبدالحسين عيسى بو عباس ، حمدان مرزوق صالح الحواس ، زايد صعفق مبارك الخشاب ، زكريا علي محمد علي حسين ، عبدالجليل حبيب علي موسى الحداد ، عبدالعزيز خلف ايوب يوسف بدر القلاف ، عبدالعزيز سعود عبدالعزيز صالح المنيع ، عبدالله مرهون يوسف المرهون ، علاء طالب ناصر عبود ، علي عبدالله الراشد ، فريد صالح عبدالله احمد ، محمد سعد مرزوق العويمر ، محمود مختار علي ميرزا ، مصطفى حسين علي محمد صالح ، منصور احمد جمعة علي ، يوسف سالم راشد ابراهيم ، يوسف ياقوت الفيروز سالمين .

ثانيا : طلبة راسبون ولهم حق دخول الدور الثاني

خالد حسين سيد مخمد احمد ، طه ياسين عبدالنبي داود المريعر ، مصطفى ماجد عثمان جعفر ، سمير صالح علي حسين العليوي ، فيصل عبدالرحمن حسين ، فيصل عبدالعزيز غلوم حيدر .

معهد المتوسط (مسائي)

اولا : طلبة ناجحون

احمد علي سليمان المولى ، راشد ابراهيم محمد مريشد ، خالد فهد عبدالله بخيت الرقم ، سيف فالح سيف معجام العازمي ، عبدالله محمد سعد عبدالله الهران ، غلوم ميرزا علي محمد ، مبارك حمدان محمد شرار ، مزيد عايش عيد زيد المطيري ، حسن اكبر غريب ، خالد احمد صالح عمير ، سامي سليمان يوسف البالول ، شهاب احمد محمد حجي مهدي ، كامل احمد محمد علي البندري القطان ، نايف محمد سالم مهنا الخشان .

ثانيا : طلبة راسبون ولهم حق دخول الدور الثاني

يوسف محمد عبدالله عبدالرحمن احمد ، .

كما اصدرت وزارة التربية نتائج شهادة الدراسة الثانوية التجارية للدور الاول (ايار ١٩٧٩) :

المدرسة الثانوية الفنية بنات

اولا — طالبات ناجحات

بدرية يوسف يعقوب البراهيم ، جميلة خليل ابراهيم احمد القلاف ، جميلة راشد نابي زايد الدويلة ، حياة ابراهيم خليل ابراهيم عمران ، خالدة عبداللطيف احمد المقيط ، شيخة حسين علي محمد ، صالحه جاسم فارس سليمان الشمري ، صفية ابراهيم حسين البحراني ، عادلة مساعد راضي الصانع ، فاطمة عبدالله احمد علي النجدي ، فتوح محمد جاسم محمد العصفور ، فوزية محمد عبدالعزيز ضرام ، ليلى محمد مراد محمد عبدالرضا ، محبوبة ناصر سرور الناصر ، موضي سلطان سعيد بوفرح ، نجاة جاسم حسن محمد ، نجاة سليمان عيلي يوسف المسليم ، وسمية محمود محمد طاهر .

ثانيا — طالبات لهن دور ثان

عصمت احمد محمد الزنكوي ، عواطف يوسف احمد محمد زنكوي .

المدرسة الثانوية التجارية للبنين

اولا — طلبة ناجحون

احمد حجي رجا مطلق الخياط العازمي ، احمد صالح ابراهيم الشعبان ، بدر محمد الرامزي ، جمال نجم هاشم ، حامد عبدالعزيز محمد الهزاع ، حجاج سعيد عيد غريب ، حمد حميدي سعيد ، حمود عبدالله خليوي عوض ، خالد عبدالعزيز المحمد الشايع ، خالد هادي محمد الهادي النمران ، سالم عبدالله سالم الحمد ، سعود عبدالعزيز احمد اليوسف البراهيم ، سعود عواجه راشد عزيور ، عاصم عبدالرحمن السيد عمر ، عبدالرحمن عبدالله محمد الشاهين ، عبدالله عبدالرزاق عبدالله ابراهيم الخبيزي ، عدنان عبدالوهاب عبدالله العميري ، علي سعود راشد صالح الضرمان ، فاضل عبدالوهاب يوسف مسلم ، فيصل خالد مكي الحمود ، محمد ادغيم صمعان محمد الهبيدة العازمي ، محمد داود سليمان خميس ، محمد سعيد منصور محمد عبدالله ، محمد عبدالله محمد عبدالله علي ، محمد غلوم محمد صفر ، محمد مبارك سعد الفرج ، محمد مهدي فاضل محمد الموسوي ، ناجي عبدالرحمن محمد الرويشد ، ناصر مبارك مضحي جدوع الخشاب ، نبيل ابراهيم الفارس الوقيان ، نمشان سعود نمشان حسن الرشيدي .

ثانيا — طلبة لهم دور ثان

احمد حسين علي محمد ، حسين عيدي حسن عيدي ، صالح مهدي تقي رضا تقي اشكناني ، عبدالله عبدالنبي ابراهيم حسين محمد .

مركز الدراسات التجارية الثانوية المسائي

اولا — طلبة ناجحون

ابجاد محمد العتيبي ، ابراهيم حسن انس ، احمد محمد حسين ، جاسم خلف شاهر العنزي ، جريد جزاع باقي الصليلي ، حسن مصطفى محمد ، خليل ابراهيم فهد الخليفة ، سعد عبدالرحمن سعد العودة ، صالح عبدالله السليمان الخليفي ، صالح محمد صالح الحمدان ، عبد جابر خلف العنزي ، عبدالرحمن علي احمد ملا الكندري ، عبدالرحمن علي حسن الانصاري ، عبدالرحمن محمد سعد الزامل ، عبدالرحمن محمود حسين شمس الدين ، عبدالرضا محمد عبدالله السياقي ، عبدالعزيز عبدالرحمن مانع العبدالعزيز ، عبدالعزيز فوزان ناصر المنجري ، عبدالعزيز محمد عبدالعزيز احمد ، عبدالغفار استاذ كريم كاخ ساد عبدالغفار ، عبدالوهاب محمد عبدالله الجلاهمة ، علي صالح محمد حسين سليطين ، علي عباس علي اكبر ، علي مصطفى حسن محمد ، عيد فالح دخيل الله بن ثواب العدواني ، فالح عبدالهادي فالح كرم ، محمود عبدالمجيد حسين ، مرزوق سعود عالي المطرقة المطيري ، ناصر خالد نزال الرشيد .

ثانيا — طلبة لهم دور ثان

بدر عبدالرحمن يوسف احمد الكوس ، حسن فتح الله علي محمد ، حسين محمد علي زينل ، سعود مبارك المالك ، سعيد سلطان عبدالله الخالدي ، سعيد عبدالله سعيد باكريت ، عادل عبدالله عمر العصفور ، عبدالحميد ابراهيم محمد حسين العبدالله الصايغ ، عبدالرحمن براك عبدالمحسن المولى ، عبدالرحيم عبدالرضا مراد علي المؤمن ، عبدالله مبارك عبدالله الشطي ، عبدالوهاب صالح احمد علي الدعيج ، علي حسين علي محمد ، فيصل مشاري محمد العبد الرحمن ، محمد عبدالعزيز علي محمد ، محمد فهد عبدالله محمد الصقر ، محمد فهد محمد القريني ، مرداس عبدالله عبدالرحمن الشمالي العجمي ، مرزوق سلطان مرزوق المبارك ، مطلق سرور هواش نهار ، مكي حسن ياسين محمد علي الحداد ، موسى محمد حسين مقصيد المقصيد ، يعقوب يوسف عبد علي جاسم القلاف ، يوسف عبدالله محمد الهزاع .

كما اصدرت الوزارة نتائج ثانوية المعهد الديني

اولا — طلبة ناجحون

احمد عبدالله شاهين حمادي ، احمد واتيلي حاج وان حسن ، الحاج محمد عباس ، بدر اسماعيل علي السبت ، جالو عبدالكريم ، جواد عبدالرحيم حاجي عوض دشتي ، حس علي حسين القفعان ، حمود غازي حميدي شافي ، خالد علي عبدالله محمد ، خالد محمد هاشم عيسوي ، راشد مبارك راشد مبارك بن بحر ، سالم خلف عبيد محمد ، سالم علي حسن اسماعيل ، سالم مرضي صايد ابو كريشه راجحي ، سراج مواكاسا بدر ، سعود عبدالعزيز صالح العبدالرحمن ، سلمان عبدالحميد خلف احمد ، ستتورا الجلوما ، صادق بن محمد بن عثمان ، صالح سالم خليفة الحميدة ، صباح يوسف علي تقي ، عبدالرحمن خليفة عبدالرحمن الريش ، عبدالرحمن علي فهد الدويلة ، عبدالكريم ابراهيم الصالح الابراهيم ، عبداللطيف احمد محمد خلف ، عبداللطيف خالد عجيل الحمد ، عبدالله صقر عبدالله عباس ، عبدالله عبدالكريم عبدالله الحميدان ، عبدالله محمد عبدالرحمن البكر النيباري ، عبدالمحسن ناصر عبدالمحسن ، عبدالهادي حسين ملا علي حمود المتروك ، عدنان حسين علي عبدالله ، علي محمد ابراهيم سعيد ، مجبل عوض سفر جمعان الرشيدي ، محمد عبدالله عبدالوهاب الصالح ، محمود عبدالله محمد الهزاع ، محمود مصطفى قاسم ادريدي ، مسلم محمد علي طاهر العنزي ، مشوح غزاي مرزوق موسى ، مطلق ناصر عبيد الحيبان العطاالله ، موسى محمود جالشقان ، هارون جمبا عبدالحميد ، ابراهيم داود بشير الحكم ، احمد محارب ناصر سالم محمد ، حسن علي محمد باحميد ، حمد عبدالله حمد الطليحي ، حميد دحل شمشير عمر ، خالد سالم حسين الشطي ، خالد سليمان الصقر الغنيمان ، سرحان عبدالله ناصر حمود الظفيري ، سلطان عبدالله عماش فياض المطيري ، شهاب حمد هنيدي راشد ، صالح محمود اسعد محمود فراج ، عايض مطر عايض فالح ، عباس عبدالله فرج ، عبدالغفار محمد حسن امير ، عبدالله محمد العبدالله الطريجي ، عيد مصلح عايد عمار الرشيدي ، محسن عيد محسن ، محمد فتحي عبدالسلام حامد عابدين ، محمد محسن عباد ليلى المطيري ، موسى نمر موسى .

ثانيا — طلبة المعهد الديني بالكويت ولهم حق دخول الدور الثاني

ابو بكر عثمان دورلي ، احمد علي سعيد جاسم الشيباني ، احمد يوسف احمد الماجد ، جمال عبدالحميد خلف احمد الشطي ، جمال عيسى ابراهيم حافظ ، حسن مهري علي طاهر ، حسين حسن ياسين ، حسين عبدالصمد حسن الاريش ، خالد سعود محمد شويرد ، خالد عبدالله سعد المعيوف ، راشد ابو بكر ، رياض عبدالمحسن يعقوب الصانع ، زهير عبدالله العنجري ، سالم حسين عبدالله مبارك القحطاني ، سامي احمد يوسف المخيزيم ، سعود فالح حمد الرشيد ، عادل عبدالرحمن خليفة الذكير ، عباس محمد فايز علي ، عبداللطيف رميح عثمان رميح ، عبدالله سليمان محمد الضيف ، عقيل نعمان توفيق عبداللطيف ، غسان نعيم رشيد العش ، محمد علي محمد قمبر ، محمد مسعود سند السيحان ، محمود محمد ياسين ، مشرف لافي محمد التجدي ، معاذ عبدالواحد امان عبدالله ، هاشم السيد عبدالله السيد محمد ، جواد علي حمود متروك ، حسن فلاح حسن ماحسين ، حمد مسعود قماد. مسعود ، سعد علي فالح رشيد العازمي ، سعود هداج نافل الشمري ، سند حسن مرضي شريكه الرشيدي ، طلال جلال عبدالرزاق العنزي ، عيسى عبدالوهاب عيسى احمد راشد ، فيصل سليمان عيسى المطر ، محمد عباس محمد ، محمد عبدالمحسن ناصر حسن .

طلبة المنازل ولهم حق دخول الدور الثاني

احمد محمد محمد سيد .

دعوة ٧ مدرسين لامتحان المقابلة

دعت وزارة التربية ٧ مدرسين لاجراء امتحان مقابلة لهم في مدير التعليم المتوسط في ال... التاسعة من صباح غد الاثنين سحر نور الله حاج ابراهيم ، يحيى مصطفى ، علي شاكر العامري ، احمد شفيق قادوس ، احمد ابراهيم احمد عباس محمد حسين الدندن ، سليمان عباس .

مدرسة علي السالم الصباح

اصدرت وزارة التربية قرارا ... المدرسة المتوسطة الجديدة ... في منطقة الجهراء والمقرر افتتاحها مطلع العام الدراسي المقبل « مدرسة علي السالم الصباح المتوسطة للبنين » .

عصابة تسطو على البضائع اثناء تفريغها بميناء الشويخ



باشراف وتوجيهات مفتش مباحث العاصمة المقدم فهد الفهد تمكن رجال المباحث من ضبط عصابة تخصصت في سرقة بضائع من ميناء الشويخ تتكون من :

« محمود . م » « شاه . ر » « ميزرا . خ » « نظام . ق » وكلهم من الجنسية الايرانية .

وقد اتضح من تحريات رجال المباحث ان المتهم الاول تكرر وجوده بميناء الشويخ وبشكل يدعو للريبة كما وجد بحوزته في احدى المرات بعض الاغراض التي اثارت شك رجال الامن فاقتيد على اثر تلك الحادثة الى مخفر الشويخ للتحقيق معه حيث افاد باعترافه انه قام بسرقة هذه الاغراض كما اعترف بانه شريك لزملاء اخرين فقام رجال المباحث فورا اخذ المعلومات الكافية منه بالبحث والتحري والقوا القبض على المتهم الثاني وعند تفتيشه عثر بحوزته على اربعة صناديق مليئة بالمسروقات منها عدد من الكاميرات والمسجلات واجهزة الراديو وبعد التحقيق معه اعترف بوجود اشخاص اخرين يتعاونون معه ، وبناء تلك الاعترافات قام رجال الم... بمزيد من اعمال البحث والتح... بعدها ضبط بقية افراد الع... حيث اكتشف بحوزتهم ... مليئة بالبضائع المسروقة .

هذا وقد اعترفت المجموعة قامت بسرقة هذه البضائع من الشويخ اثناء تفريغ البواخر .

وفاتان واصابة ... حادثين مروريين

توفي قائد دراجة نارية يدعى ... ابو طالب (ايراني) على اثر اصطدام وقع له من قبل ال... رقم ٣٥٥١٨١ بقيادة المد... عبدالعزيز امام « هندي » .

اما في منطقة المطلاع فقد توفي ... سيارة اجرة تابعة لل... « العربي » رقم ٤٨٥/أ ويدعى ... عبدالله عمر « سعودي » وعم... سنة اما قائد السيارة المدعو ... كمال احمد الشافعي فقد ا... بجروح ونجم ذلك بسبب ا... السيارة التي يستقلانها .



السفير الشاهين : الجامعة العربية بدأت عملها فعلاً

واللجنة السداسية ستجتمع بتونس في ٢٠ الجاري

● مجلس الجامعة سيبحث تعيين امين للجامعة والتطورات الراهنة

قال السفير السيد سليمان ماجد الشاهين ممثل الكويت في اللجنة السداسية التي كلفت باعداد ترتيبات نقل الجامعة العربية الى تونس ، ان كافة الترتيبات قد اتخذت من اجل ان تبادر الجامعة عملها على اكمل وجه ، وقال ان جميع الموظفين الذين لم يداوموا قد اعتبروا مستقيلين وذلك لانتهاء المهلة التي منحت اليهم للالتحاق باعمالهم ولم يداوموا بعد بالرغم من انهم اعربوا عن استعدادهم لذلك .

واضاف السفير يقول ان اللجنة السداسية ستجتمع في العشرين من الشهر الجاري لاعداد ترتيبات اجتماع مجلس الجامعة العربية المزمع عقده في تونس في السابع والعشرين من الشهر الجاري ، حيث سيتم انتخاب امين عام للجامعة العربية خلفا للسيد محمود رياض الامين العام السابق فضلا عن عرض التطورات العربية الراهنة والمشاكل المتعلقة بالجامعة .

وذكر السيد سليمان الشاهين ان الحكومة التونسية قدمت كل التسهيلات للجامعة العربية لاداء مهمتها ، واعرب عن امله في ان تحقق الاهداف النبيلة التي تتطلع اليها الامة العربية .

وكان السيد الشاهين قد قابل يوم امس الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ووكيل الوزارة السيد راشد الراشد وعرض عليهما عددا من الموضوعات المتعلقة باجتماعات الجامعة العربية والجدير بالذكر ان الكويت ابلغت تونس استعدادها لحضور اجتماعات مجلس الجامعة العربية في الرابع والعشرين من الشهر الجاري بوفد يرئسه الشيخ صباح الاحمد .

ومن جهة اخرى تقول مصادر مطلعة ان السيد الشاذلي القليبي مرشح تونس للامانة العامة للجامعة العربية هو اقوى المرشحين لتولي منصب الامين العام للجامعة .

والمعروف ان العراق قد رشح الدكتور عبدالستار الجواري ، ورشحت سورية السيد ناصر الخاني ، بينما رشح لبنان السيد اسعد الاسعد لمنصب الامين العام للجامعة .

● سليمان ماجد الشاهين

ولي العهد يستقبل وزير الدولة

استقبل سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح في مكتبه قبل ظهر امس كلا من وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الاستاذ عبدالعزيز حسين وسفير استراليا في جدة المحال للكويت السيد د . ج . كنجزميل بمناسبة انتهاء مهامه .

والسيد عبدالرحمن المطيري لاهداء كتاب عن الكويت الحديثة في عهد المغفور له صباح السالم والدكتور عثمان عبدالملك والسيد عبدالرزاق خالد الزيد ووزير المالية السيد عبدالرحمن سالم العتيقي .

مقابلات صاحب السمو

استقبل حضرة صاحب السمو امير البلاد بقصر السيف العامر صباح امس على التوالي سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء عبدالعزيز حسين .

صاحب السمو يتسلم رسالة من الرئيس الليبي

استقبل حضرة صاحب السمو امير البلاد في مكتبه بقصر السيف في الساعة التاسعة من صباح امس سفير الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية حيث نقل لسموه رسالة من اخيه العقيد معمر القذافي . وفي الساعة العاشرة استقبل سموه حفظه الله وزير المالية عبدالرحمن سالم العتيقي وذلك بمناسبة عودته الى البلاد بعد ان حضر اجتماعات اللجنة السداسية ومجلس الوحدة الاقتصادية العربية الذي عقد مؤخرا في عمان . كما استقبل سموه في العاشرة والنصف سفير استراليا لدى الكويت وذلك للاستئذان بالسفر بمناسبة انتهاء مهمته .

في الصميم

الجسور .. وحركة المرور

.ا كانت وزارة الاشغال العامة تقوم حاليا ببناء الجسور في .اطق عدة من اجل تخفيف ازدحام السيارات في المستقبل ، لامل كبير في ان تتولى ادارة المرور الاسهام في حل المشكلة ناجمة عن ايجاد الطرق البديلة ، والاتجاهات الاجبارية في شوارع المتعددة .

. مسؤولية ادارة المرور تكمن حاليا في توفير رجال الشرطة .د الدوارات في الاوقات المختلفة ، لا سيما عند دوار القصر بيض ، حيث تجري عمليات انشاء جسر ، جديد ، مما دي الى وقوف ارتال من السيارات دون اية حركة فترة .يلة .

جال المرور يجب ان يتم توزيعهم في مختلف الاوقات حيث دحم المرور ، ولا يقتصر ذلك على ساحات الصباح او عند ظهر ، بل يجب ان يكون ذلك بصورة مستمرة خاصة عند .ساء .

لواقع ان هناك شكاوى عديدة من تأخير السير في بعض .دوارات ، خاصة في المساء الامر الذي يجب ان تنتبه اليه ارة المرور وتكلف العديد من المسؤولين بغية دراسة اسباب .ا الازدحام المستمر .

لواقع ان ادارة المرور بالتعاون مع الوزارات المعنية ينبغي .الجة امر ازدحام السيارات حتى يتم استكمال بناء جسور التي لا شك انها اسهمت في تخفيف حدة السير في ناطق التي انشئت بها .

علنا نأمل في ان تنشط ادارة المرور في تسيير دوريات .افية على مختلف الشوارع الرئيسية لتخفيف ازمة السير ، . اوقات الازدحام والحيلولة دون تعطل المرور عند توقف .ض السيارات او وقوع حوادث الاصطدام احيانا .

«حي»

صباح الاحمد يتسلم نسخة من اوراق اعتماد سفير البانيا

تسلم نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر في حوالي الساعة العاشرة والنصف من صباح امس نسخة من اوراق اعتماد اول سفير لجمهورية البانيا الشعبية الاشتراكية لدى الكويت السيد سليمان تومشيني .

وقد تم ذلك بحضور وكيل الوزارة السيد راشد الراشد ومدير ادارة المراسم بالنيابة السيد محمد النجران ومدير ادارة مكتب الوزير الشيخ مبارك جابر الاحمد .

ويشغل السيد تومشيني حاليا منصب سفير لبلاده في القاهرة وهو محال للكويت .

قرار تثبيت وكلاء مدارس ابتدائية

اصدرت وزارة التربية قراراً بتثبيت كل من القائمين بعمل الوكلاء التالية اسماؤهم وكيلا في المدرسة المبينة امامه وذلك اعتبارا من ١٩٧٩/٨/٢٨م .

يوسف محمد احمد ذكر الله ، محمد صالح ، عبدالوهاب العدساني ، عبدالله دخيل المجرن — الصباحية/ب — صالح ابراهيم عبد الله — فيلكا/ب — علي عبد الله السعد البليس — عبد العزيز العتيقي (الدوام الثاني) .

جابر العلي يستقبل صحافيا سوفياتيا

استقبل الشيخ جابر العلي نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الاعلام بمكتبه بالوزارة امس السيد سعود الفوزان والصحفي ايغور بيلاييف مندوب مجلة —الصحيفة الادبية— السوفياتية في الشرق الاوسط .

مؤيد الرشيد وكيلا مساعدا لوزارة التجارة

ينشر في عدد الجريدة الرسمية الذي يصدر اليوم — الاحد — مرسوم اميري بتعيين مؤيد عبدالعزيز الرشيد الحصان وكيل وزارة مساعد بوزارة التجارة والصناعة نقلا من الادارة العامة لمنطقة الشعبية .

تكليف النصف باعمال العيار

صدر امس مرسوم يقضي بتكليف وزير الاشغال العامة حمود يوسف النصف بالاضافة الى عمله القيام باعمال وزير الاسكان ووزير الكهرباء والماء حمد مبارك العيار اثناء غيابه في الخارج .

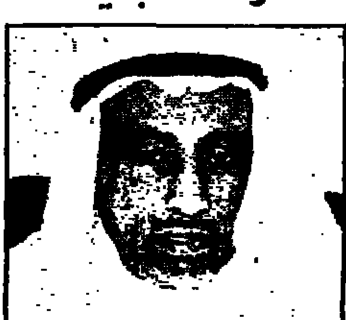
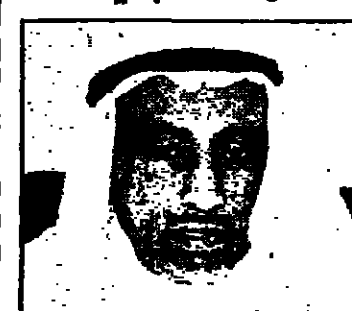
وزير التربية يتفقد مراقبة تصحيح امتحانات الثانوية




قام وزير التربية جاسم خالد المرزوق بجولة تفقدية صباح امس لكونترول الثانوية العامة بقسميها العلمي والادبي ورافقه في جولته وكيل الوزارة المساعد للشؤون الاجتماعية والرياضية ورئيس عام الامتحان بالقسم العلمي احمد مهنا ورئيس عام الامتحان بالقسم الادبي رشيد الحمد .

واعرب الوزير عن ارتياحه لنتائج التصحيح وقال ان نسبة النجاح في معظم المواد تزيد على ٨٦ بالمائة وقد تصل الى ٩٠ بالمائة في المراجعة النهائية .

الحجي يستقبل وفدا اسبانيا

اجتمع وزير الاوقاف والشؤون الاسلامية امس مع وفد هيئة الوقف الاسلامي في اسبانيا . ويضم الوفد الدكتور رامز اتاسي والدكتور عبدالمولى ديب .

وقد عرض الوفد على السيد الحجي مشروع انشاء وقف اسلامي لاملاك الجالية المسلمة في اسبانيا والتي تتكون من مسلمين مهاجرين ومسلمين اسبان .

هكذا من الأصل

الادارة الصحية بالبلدية واجهزتها بحاجة الى ايقاظ وتحريك !!

يبدو ان الرقابة الصحية التي تمارسها بلدية الكويت على الاغذية باتت بحاجة الى اعادة نظر من الاساس ..

فاما ان يكون اسلوب العمل لم يعد يتناسب مع طبيعة الحياة والاوضاع .. وتطورها ، واما ان يكون القائمون على الرقابة الصحية قد باتوا اسرى الروتين او ملوا طبيعة العمل فاهملوا مسؤولياتهم ..

نقول هذا ونورد بعض الوقائع التي دفعتنا :

● الغش في اللحوم قائم على قدم وساق فهناك مطاعم تقدم اللحم الفاسد ، والمثلج ، على انه طازج .. وهناك اوساخ لا حصر لها في المطابخ والقوى العاملة ، تغيب عنها البلدية فيما يخصها والتجارة فيما يخصها ..

● الاوضاع الصحية في المخابز والافران ليست مرضية اطلاقا .

فالنظافة شبه معدومة والرقابة على العمال مثلها ، والادوات المستخدمة لا تخضع للتنظيف ، ويمر بها مراقبو البلدية مرور الكرام . والرغيف غير مختمر وغير ناضج ، ومع ذلك فان البلدية تسيب الاوضاع .. ويمتزج عرق العمال بالعجين نتيجة انعدام التكييف في الافران ولا من يسال ..

حتى ادارة حماية القوى العاملة في وزارة الشؤون غائبة عن هذه الاوضاع ..

● باعة الستوكات من الاغذية المعلبة يعملون جهارا وفي محلات مرخصة ويرتادها الناس لاسعارها المتدنية ومع ذلك فان مراقبي البلدية لا يزورونها لضبط المعلبات الفاسدة المنفوخة او التي مضى تاريخ صلاحيتها .

● عدوى الستوكات انتقلت الى الجمعيات التعاونية فبات بعضها يتعامل بها لتحقيق المزيد من الارباح ومع ذلك لا تمر بها البلدية ..

● معامل تعبئة المرطبات تطرح في الاسواق يوميا كميات هائلة من الزجاجات .. وكذلك المستوردون يطرحون معلبات مستوردة منها الكثير الذي اكله الصدأ من الداخل . حتى ان المرطبات المصنعة محليا تتعرض للتلف والفساد وخاصة تلك التي يقال انها بنكهة البرتقال او الليمون ويستمر تداولها والرقابة الصحية بعيدة عنها ..

لماذا كل هذا ؟

لان المسؤوليات جسيمة والجهاز الموكولة اليه اعمال الرقابة والتفتيش بات متواكلا ويحتاج الى دم جديد ، والى دعم بعناصر جديدة والى تحريك .. وهو الامر الذي تنام عنه البلدية والادارة الصحية ..

اننا ندعو الى عملية ايقاظ سريعة للاجهزة الصحية في البلدية والى متابعة يومية من المسؤولين على اختلاف درجاتهم .. وعسى ان يتحقق ذلك باسرع وقت ، وقبل ان يفوت الاوان ..

شكوى حول مركز خيطان للبطاقة التموينية

مواطنون من خيطان إتصلوا يشتكون من تأخر الموظفين في مركز البطاقة التموينية رقم ٢ عن موعد الدوام .. بما يؤدي الى إنتظار طويل . ويقول هؤلاء إن التأخير تكرر خلال فترة الظهيرة .

وأشاروا الى ان المركز المخصص للاغذية غير نظيف أصلا ولا يليق بأي حال بان توزع وتخزن في داخله الاغذية مثل الارز والسكر .

احتجاج على ارتفاع اجور السفر الجوي

والفوارق الكبيرة في الاسعار بين الشركات

● مواطن يهوى السفر والسياحة ، تساعده على ذلك طبيعة عمله التجاري على ركوب الجو كل شهر تقريبا ليجوب بلدان اوروبا بحثا عن مجالات استثمار واستيراد ..

شكا الينا من اوضاع التعرفة في الخطوط الجوية ، وقال انه في الوقت الذي يضطر المسافر الى اسبانيا مثلا الى دفع مبلغ ٢١٤ دينارا ثمن تذكرة ذهابا وايابا لمدة شهر في بعض الخطوط ، يجد خطوطا اخرى تقدم التذكرة بمواصفات افضل بمبلغ ١٣٠ دينارا .

وكذلك الحال بالنسبة لخطوط الطيران لمختلف عواصم ومدن اوروبا ، اذ يجد المسافر فرقا في اجور السفر تكاد تبلغ النصف ..

ويضيف : ولم تكتف بعض خطوط الطيران بهذا الفارق بل عمدت في الاونة الاخيرة الى زيادة الاسعار بمعدل ٨٪ .. ويسأل : لماذا تزيد اسعار تذاكر السفر في بعض المؤسسات الجوية بمعدل الضعف عن الاسعار في مؤسسات اخرى .. رغم ان الطائرات متماثلة والخدمة ايضا ، وحتى التوقيت ..

لماذا يسلخ جلد المسافر في بعض المؤسسات ويرحموه في مؤسسات اخرى ؟..

الى متى يظل الانسان وحده هو الضحية ؟ حتى في اسعار تذاكر السفر بين العواصم العربية هناك فوارق كبيرة ..

لماذا لا تعمد الشركات العربية الى كسر طوق الاياتا وتعمل على اقرار تعرفة داخلية في الوطن العربي .. واخرى للرحلات الخارجية لتنافس الشركات التي تتحكم بالاياتا واسعارها لتظل لها السيادة ؟..

ان النقل الجوي بات ضرورة ، واتسعت القاعدة التي تعتمد عليه في السنوات الاخيرة بشكل كبير ، وباتت الطائرات تستوعب ثلاثة اضعاف ما تستوعبه الطائرات القديمة .. فلماذا تتصاعد التعرفة بشكل لا يتناسب مع التكاليف ؟

ويدعو المواطن اخيرا كل من يرغب في السفر الى اي جهة في العالم سواء لاوروبا او للشرق الاقصى او حتى بين العواصم العربية الى الاستفسار عن الاسعار في جميع شركات الطيران العاملة ليختار بعد ذلك ما يناسبه .. لان هذه هي الوسيلة الوحيدة — كما يبدو — لاجبار الشركات ذات الاجور العالية الى اعادة النظر في التعريفة .

انقاض ورمال في شارع سعيد بن المسيب بالسالمية

● جاءنا من سكان شارع سعيد بن المسيب [illegible] شكوى من انتشار [illegible] والاوساخ والانقاض في المنطقة وفي الطرق الداخلية كلها ، ويطالب السكان المسؤولين في البلدية تخصيص سيارة شفط الرمال لمدة يوم واحد لهذه المنطقة التي تعاني من الاهمال وتخصيص سيارة شاحنة وبعض العمال لرفع الانقاض المتراكمة هنا وهناك وتغريم اصحاب الابنية التكاليف والغرامات لانهم اهملوا ازالتها .

● المحرر : هل تتحرك البلدية ؟

★★★★

ايها المواطن

اتصل « بمشاكل الناس » على هاتف ٨٣٢٦٢٨ اذا كانت لديك شكوى او مشكلة .

صيانة خطوط الهاتف اهم من ايصال الخطوط الجديدة

● جاءتنا شكوى من المواطن « ع. س. ن. » يقول فيها :

منذ اكثر من عشرة ايام وانا اراجع مقسم هاتف السالمية بخصوص هاتفي الذي « فارق الحياة » او « فارقته الحرارة » على الرغم من شدة حرارة الجو ، ولكن بلا جدوى .

والان وبعد ان اغلقت الابواب اتوجه الى « مشاكل الناس » لعل وعسى تصل شكواي الى المسؤولين الذين يصرحون انه تم تركيب الف هاتف جديد لاصحاب الطلبات في منطقة السالمية وان الخطوط متوافرة لتلبية الطلبات حتى نهاية عام ٩٧٤ .. ولا يعيرون الاعطال التي تحصل في هواتف المشتركين القدامى اي اهتمام .. فهل الامر ينحصر في ايصال الخط الهاتفي للمشترك واعطائه رقما ام ان الاهم هو تأمين خدمة هذا الخط وفعاليته باستمرار ؟

لا ندري ان كانت وزارة المواصلات تتبع خطة توصيل الخطوط دون ضمان سلامتها وصيانتها ؟

رقم هاتف صاحب الشكوى هو : ٦٤٢٤٣١

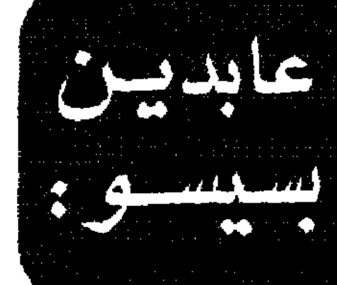
الشابات ايضا يحتجن الى مرافق ترفيهية وترويحية !

● الشكوى التي نشرت في « مشاكل الناس » منذ ايام حول معاناة الفتيات في الكويت من عدم وجود اماكن للترفيه والترويح عن الفتيات لاقت صدى كبيرا وتوالت اتصالات الفتيات اللواتي يؤيدن دعوة زميلتهن لوزارة الشؤون لانشاء مراكز للشابات على غرار مراكز الشباب ، لانهن ايضا مواطنات ويحتجن الى الرعاية والى الترفيه والترويح وخاصة في فصل الصيف .. وتقول الفتيات انهن يمضين الصيف بين اربعة جدران لا يؤنسهن في وحدتهن سوى التلفزيون ، الذي يقدم في فترة البث الاضافي الصباحية برامج سيئة ومملة جديد فيها على الاطلاق ..

وتناشد الفتيات المسؤولين النظر [illegible] اوضاع الفتاة ايضا عند وضع خطط الترفيه والترويح وامضاء الفراغ [illegible] فليس الشبان هم وحدهم الذين يحتاجون الى المرافق والخدمات [illegible] بل ان نصف المجتمع ايضا بحاجة [illegible] هذه المرافق ، فليس من العدالة [illegible] شيء اهمال نصف المجتمع ..

● المحرر : وعلنا لامر السيد عبد الرحمن المزروعي الوكيل المساعد لشؤون الشباب في وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل [illegible] السياحة .

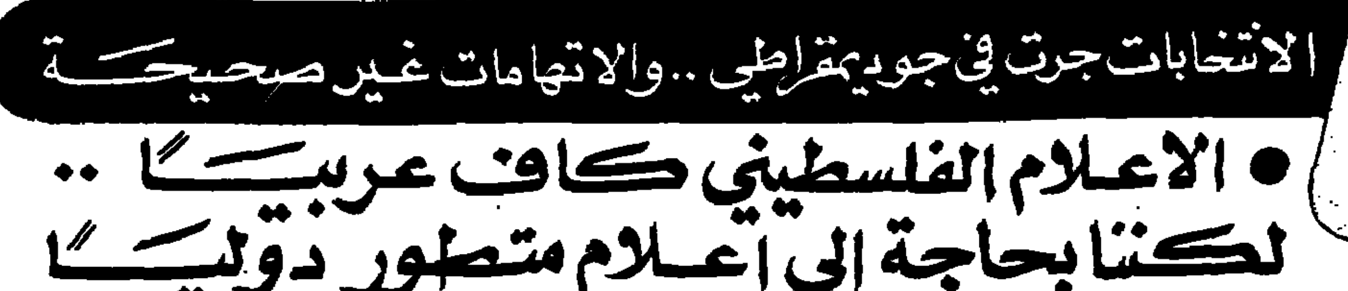


اتحاد الكتاب والصحافيين الفلسطينيين قاعدة فاعلة لمنظمة التحرير الفلسطينية

● يتحدث للزميل سعيد مصطفى

● عابدين بسيسو



● الاعلام الفلسطيني كاف عربيا .. لكننا بحاجة الى اعلام متطور دوليا

سعيد مصطفى

ذاعي التليفزيوني « عابدين رئس الاتحاد العام للكتاب الفلسطينيين في الكويت منذ ٦٩ .. وخلال هذه السنوات بعدة انشطة اعلامية كان لواضح في التأثير على القضية محليا وعربيا .. لكن هل ك الانشطة الى المستوى ها ؟ وهل يقتصر دور الاتحاد الانشطة — التي يعتبرها ا ادنى فقط — ولا يتعداها ى العالمي ؟ .... وهل .. الكثير من الاستفسارات كانت توجه الى الاتحاد عبر لتحقيقات الصحفية .. فما سؤول عن الاتحاد ؟ وهو ف بنشاطه الادبي المتعدد وما ه في تلك الاتهامات ؟ — في رئيس الاتحاد « عابدين .. كان هذا الحوار ....

ية الاتحاد وتأثيره

ية انشاء الاتحاد .. وماهيته .. يقول عابدين بسيسو الاتحاد العام للكتاب ن في الكويت سنة ٦٩ .. وقد بسا له منذ انشائه ايام كان خيري حماد » امينا عاما لاتحاد فلسطينيين على المستوى وبعد ذلك انضم الصحفيون ن الى الاتحاد .. فاصبح كتاب والصحفيين ن » وقد بدأ الاتحاد تسعة ٦٩ واصبح الان يضم ١٤٥ ن كاتب وصحفي .

الاتحاد .. فهذا ليس اتحادا كل صراحة ووضوح — لكنه سي ثقافي بطبيعة كونه قواعد منظمة التحرير شأنه شان اي اتحاد آخر .. ز بانه يضم بين صفوفه قلام .. سواء كانت اقلاما سحفية .. وله مواسمه كل عام .. ويتعاون مع الاخرى في احياء المناسبات فلسطينية المختلفة .

اما تأثيره .. فهو كقاعدة شعبية من قواعد المنظمة يعمل على تثبيت وتكريس راي المنظمة والثورة الفلسطينية في جميع المجالات السياسية المختلفة وذلك عن طريق المقالة او القصيدة او القصة او الندوة .. كما انه يشجع ويدعم البراعم في الاتحاد ويتبناها .

اتهامات عن الانتخابات

— واقول لعابدين بسيسو : هناك بعض الاتهامات التي قيلت على لسان بعض الكتاب والصحفيين الفلسطينيين يطعنون بها في انتخابات الاتحاد خاصة وانك لم تتغير منذ انشاء الاتحاد حتى الان فما رايك ؟

يقول عابدين بسيسو :

● اولا احب ان اقول بان الانتخابات جرت في جو ديمقراطي .. وكانت هناك اكثر من لائحة وفازت لائحة « الوحدة الوطنية » التي اخترقت بشخص واحد فقط هو الاخ « محمود الريماوي » وكنا نتمنى ان تخترق بثلاثة اشخاص وليس شخص واحد .. وللعلم والتاريخ لقد حاولنا جهدنا ان نتفق مع الاخوة الكتاب والصحفيين الفلسطينيين على ان تخرج لائحة واحدة بالتزكية لكنهم رفضوا .. وجرت الانتخابات في جو ديمقراطي سليم تحت اشراف وفد الامانة العامة للاتحاد العام للكتاب والصحفيين الفلسطينيين .

اما غير ذلك من الاتهامات فهي غير صحيحة وغير سليمة .

ثم هناك شيء آخر .. وهذا موجه الى جميع الصحف .. وهو انني اقرأ بين الفينة والاخرى اتهامات — وهي كثيرة جدا — من بعض الاخوة الفلسطينيين يهاجمون فيها الاتحاد او رئيس الاتحاد بشكل او بآخر .. أنا لا ارد على هذه الانتقادات او هذا الهجوم لاني اعتقد مخلصا ان القلم الفلسطيني يجب ان يسخر لخدمة القضية الفلسطينية وليس للهجوم الشخصي او العام على الاتحاد واعضائه فما ذنب القارىء الذي هو في امس الحاجة في وقتنا الحاضر الى ان يقرأ ما يستفيد منه سياسيا او ثقافيا او اجتماعيا ؟ لان الهجوم على فلان او علان من الناس هو عملية رخيصة لن يكسب كاتبها من ورائها شيئا ، غير ان يضع امام اسمه علامة استفهام كبيرة على كونه انسانا فلسطينيا صادقا مع نفسه مخلصا لقضيته ووطنه .

— وما السر في انتخابك باستمرار على مدى السنوات العشر الماضيات ... الا تعتقد ان تغيير الدم في الاتحاد يفيد اكثر ؟

يقول عابدين بسيسو :

● انا اؤمن بشيء واحد .. هو انني كانسان فلسطيني اضع نفسي تحت تصرف الثورة الفلسطينية ومنظمة التحرير الفلسطينية تضعني في المكان الذي تجده مناسبا .. اما انا شخصيا فالكل يعلم انني لست بطامع في اي منصب مهما كان نوع هذا المنصب .

اتهامات من الناشئين

— واسترسالا للهجوم على الاتحاد اقول لعابدين بسيسو : هناك اتهام من الكتاب الناشئين بان الاتحاد لا يرعاهم ولا يعطيهم الفرصة لاثبات الوجود .. فما رايك ؟

يقول عابدين بسيسو :

● بالنسبة للكتاب والشعراء الناشئين نحن نرعاهم بكل ما لدينا من امكانيات .. واللجنة الاقليمية للاتحاد مستعدة وتفتح اذرعها لضم هذه البراعم ونشر انتاجها الشعري والقصصي وغيره في جميع الجرائد والمجلات المحلية .. ولكن ما نريده من الاخوة هو ان يطرقوا الباب فان لم يسمعوا الجواب كان لديهم الحق كل الحق بان يهاجموا ... ولكنني حتى اليوم — للاسف — لم اتلق من احد الشعراء او الكتاب مقالة او قصيدة او قصة يطلب نشرها .

— كذلك من ضمن الاتهامات الموجهة انك كرئيس للاتحاد لا تساهم بمقالات صحفية عن القضية الفلسطينية مع انه منتظر منك التكثيف والديمومة في الكتاب والنشر الصحفي والاعلامي ؟

يقول رئيس الاتحاد :

● صحيح انني لا اكثر من الكتابة في الصحف ولكنني اكتب بعض الاحيان عندما يعصرني الالم .. ولكن بصراحة الاذاعة والتليفزيون تستحوذ وتسيطر على كل وقتي .. وهو ايضا ليس ببعيد عن القضية الفلسطينية فمسلسل « الطريق الى القدس » الذي اذيع في ابريل الماضي كان تسجيلا للثورة الفلسطينية واعمالها البطولية داخل الارض المحتلة .. من وجهة نظري على الكاتب الفلسطيني ان يخدم وطنه سواء عن طريق الصحافة او الاذاعة او التليفزيون .. فالبعض اختار الصحافة والبعض الاذاعة والتليفزيون وانا لا اريد ان اكون « بتاع كله » .. فلا احد يستطيع ان ينكر على عابدين بسيسو انه كتب عن القضية الفلسطينية في الاذاعة والتلفزيون الكثير الكثير جداً من سنة ٦٧ حتى اليوم .. ففي سنة ٦٨ وبعد الهزيمة مباشرة وفي الوقت الذي صمتت فيه جميع الاذاعات العربية صمتا مطبقا ، كتبت مسلسل « كل هذا هل يضيع » اخرجها احمد سالم .. ومسلسل « الحرب كرّ وفرّ » أخرجها فهد الانصاري ووزع هذان المسلسلان على جميع الاذاعات العربية .. وكتبت للتلفزيون « من يحمل البندقية » اخرجها صلاح العوري .. وهناك الفيلم السينمائي « الصقر » الذي اخرجه بدر المضف واشترك به في المهرجان السينمائي للافلام التليفزيونية ببغداد . وغير ذلك كتبت الكثير جدا .. ولا داعي لسرد الاعمال لانني لا اريد المفاخرة .

— ولماذا لا يصدر الاتحاد مجلة او نشرة مستمرة عن القضية الفلسطينية ؟

● لاننا ماديا لا نستطيع حتى اصدار ديوان شعر او مجموعة قصصية لاحد من الشعراء والكتاب .. والذي يقوم بهذا الدور هو « الامانة العامة للاتحاد العام » ..

ومع الاسف لم تقم الامانة العامة بدورها في هذا المجال حتى اليوم بالنسبة للكتاب والصحفيين في الكويت .. والامانة العامة بدات في اصدار مجلة « الكاتب الفلسطيني » منذ عدة اشهر وحتى هذه لا تصل باستمرار للكويت .. ولكن ارجو ان اتمكن في « المؤتمر القادم » من تصحيح هذه المسيرة الخاطئة للامانة العامة .

— وما هو في رايك دور الكاتب الفلسطيني الواجب عليه في هذه المرحلة ؟

● الواجب الرئيسي الملقى على كل كاتب او شاعر او قصاص فلسطيني هو ان يكتب عن القضية الفلسطينية والمشاكل التي تعترضها والعقبات والصعاب التي تقف في طريقها .. وان يتولى الرد على الاكاذيب التي تنشرها الصحف الاسرائيلية او وكالات الانباء الاجنبية المغرضة ونشر الحقائق بموضوعية حتى يعرف القارىء حقيقة الامر .

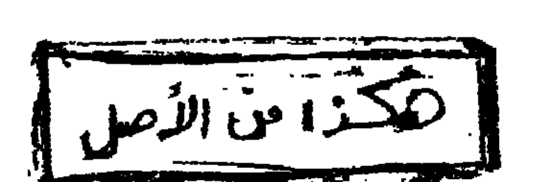
دور الاعلام الصحفي

— وما هو دور الاعلام الفلسطيني ككل عربيا ودوليا في رايك وهل تاثيره واضح ؟

● للعلم هناك في الثورة الفلسطينية « الاعلام الموحد » و « الاعلام الجماهيري » .. وهناك عدة مجلات تصدر عن الثورة الفلسطينية .. وهناك وكالة الانباء « وفا » .. وهناك « الكاتب » الفلسطيني .. وهناك عدة كتب تصدر عن القضية الفلسطينية .. وهناك الشعراء الذين ترجمت معظم اعمالهم الى كل اللغات مثل اشعار معين بسيسو ومحمود درويش .. وهناك مؤسسة السينما الفلسطينية — ولو انني اتمنى عليها المزيد من العمل وتوزيع هذه الاعمال على التلفزيونات العربية — واعتقد ان هذه الجهود الاعلامية كافية عربيا لو احسن توزيعها واستغلالها .. اما دوليا .. فنحن بحاجة الى اعلام مختلف .. ولكننا جادون في ايجاد هذا الدور عالميا .

— اخيرا أسألك عن برنامج الاتحاد خلال السنتين المقبلتين ؟

● بعد الانتخابات هذا العام اقمنا ندوة سياسية اشترك فيها د. عبد العظيم انيس ، و د. محمد الرميحي ، و د. اسعد عبد الرحمن .. وكانت عن اثر المعاهدة فلسطينيا وعربيا ودوليا .. ثم كانت هناك امسية شعرية .. ونحن نستعد الان لاقامة ندوة دينية عن رأي الدين الاسلامي في المعاهدة .. وارجو ان نتمكن من اقامتها في ٥ حزيران وستكون ختام الموسم الثقافي لهذا العام .



هكذا من الأصل

مانع العتيبة:
توحيد اسعار النفط وزيادة المساعدات للدول النامية اهم قضايا المؤتمر المقبل للأوبك

اعلن الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية بدولة الامارات العربية المتحدة ورئيس الاوبك ان موضوع العودة الى السعر الموحد للبترول هو احد اهم الموضوعات المدرجة على جدول اجتماع منظمة «اوبيك» القادم في جنيف يوم ٢٦ يونيو الحالي بالاضافة الى موضوع التوسع في تقديم المساعدات للدول النامية ومساعدتها على التغلب على مشاكلها الاقتصادية .. وخاصة المشاكل التي تنتج عن ارتفاع اسعار البترول .

وقال الدكتور العتيبة في حديث لمجلة «المستقبل» الصادرة في باريس «اننا نعمل على اعادة العمل بقاعدة السعر الموحد لبترول «اوبيك» ونرجو ان يتحقق هذا في اجتماعنا القادم لان العمل بقاعدة السعر الموحد ستساعد على استقرار الاوضاع المخلخلة للاسواق البترولية .

واضاف ان هذا الموضوع كان احد اهداف جولته الاخيرة التي شملت المملكة العربية السعودية والكويت وقطر وايران والعراق .. نظرا لظروف الاضطراب الكبير الناتج عن الخلل الحاصل بين العرض والطلب في اسواق البترول العالمية والذي يبعث حمى شديدة في اسعار البترول .

وردا على سؤال عما اذا كان اجتماع «اوبيك» القادم سيقر زيادة كبيرة في الاسعار تجاوز نسبة ١٤ر٥ في المائة التي اقرها الاجتماع الاخير للمنظمة .. قال الدكتور العتيبة ان هذه النسبة اصبحت في «خبر كان» نتيجة لما فرضه واقع الاوضاع الحالية لاسواق البترول العالمية ..

اما بالنسبة للزيادة التي يمكن ان يقرها الاجتماع القادم فليس المهم هو الزيادة بقدر تنسيق الزيادة المحتملة للاسعار والسيطرة على الزيادات التي تقوم بها كل دولة على حدة وتهذيبها بحيث تأتي متمشية مع اوضاع السوق البترولية الراهنة .

وحمل الدكتور مانع سعيد العتيبة شركات البترول العالمية مسؤولية جانبا كبيراً من الاضطراب الحاصل في اسواق النفط باستغلالها ظروف السوق المالية والتذبذب في الاسعار والزيادة على طلب البترول في بعض الاسواق لبيع البترول باسعار تصل احيانا الى ضعف السعر الحقيقي الذي تبيع به اي دولة مصدرة .

وقال وزير البترول والثروة المعدنية بدولة الامارات ان هذا الموضوع سيكون ايضا مجال بحث في اجتماع «اوبيك» القادم .

واضاف ردا على سؤال حول الازمة البترولية التي اثيرت مؤخرا في الولايات المتحدة .. ان الاسباب الحقيقية لهذه الازمة والتي اثيرت في ولاية كاليفورنيا بالذات هي الاستهلاك العالمي للبترول والاوضاع المضطربة في السوق العالمي بالاضافة الى ما افتعلته الشركات العالمية من ازمة في هذا المجال .

● د. مانع العتيبة

واجاب على سؤال عما اذا كانت دولة الامارات ستزيد من معدلات انتاج البترول فقال «نحن لا نشجع اطلاقا زيادة الاستهلاك من البترول .. ونحن دائما نطالب بان يعمل العالم على توفير اكبر قدر ممكن من الطاقة البترولية والبحث عن مصادر بديلة .. بذلك فان دولة الامارات لا تفكر بزيادة معدل انتاجها من النفط اطلاقا بعد ان عاد هذا المعدل الى اوضاعه الطبيعية .

مؤتمر وزراء التخطيط بالدول الخليجية يبدأ اعماله بالرياض غداً

توجه السيد احمد عبد الله منصور وكيل وزارة التخطيط بدولة الامارات امس الى المملكة العربية السعودية على رأس وفد الامارات لحضور اجتماعات مؤتمر وزراء التخطيط في دول الخليج والجزيرة العربية التي تبدأ غداً الاثنين بالرياض .

وصرح السيد منصور قبيل مغادرته ان المؤتمر يهدف الى ايجاد صيغة للتنسيق بين خطط التنمية في دول المنطقة . وان اهمية المؤتمر تنبع من صلته بالواقع الاقتصادي والاجتماعي الذي تعيشه هذه الدول .

واكد ان دول المنطقة مقتنعة بان العمل التنموي في غياب التنسيق والتعاون انما ينطوي على سلبيات عديدة منها التنافس غير المجدي في الاسواق العالمية والازدواجية في انشاء المشاريع وما يصاحب ذلك من ارتفاع في التكلفة .

واوضح وكيل وزارة التخطيط ان التنسيق والتكامل بين دول الخليج والجزيرة العربية يتطلب العمل على توسيع القاعدة الانتاجية وتقادي الاعتماد شبه المطلق على قطاع النفط اي الاتجاه الى التصنيع سواء لاغراض الاحلال محل الواردات او لاغراض التصدير .

واكد على اهمية التنسيق في المجال الصناعي وخاصة الصناعات البتروكيماوية مع مراعاة استخدام التكنولوجيا الحديثة والاستفادة من وفورات الحجم الكبير للمشروعات حتى تستطيع تخفيض التكلفة وبالتالي منافسة السلع الاجنبية المشابهة في الاسواق العالمية .

نشرة الاسهم الخليجية

الشركة	القيمة: الاسمية	القيمة: المدفوعة	السعر: درهم	السعر: دينار
شركة مجموعة الشارقه	١٠	٥	١٢ر٥	٠ر٩٤٠
شركة الخليج العقارية	١٠	٢ر٥	٨	٠ر٥٨٠
شركة الخليج الزراعة	١٠	٢ر٥	٤ر٥	٠ر٣٤٠
شركة اسمنت الخليج	١٠	٧ر٥	٤٠	٣ر٠٠٠
شركة راس الخيمة للدواجن	١٠	٧ر٥	—	—
شركة الصناعات الخليجيه	١٠	٢ر٥	٦ر٥	٠ر٤٧٠

استقرار اسعار الذهب باسواق اوروبا
عند معدلات قياسية الاسبوع الماضي

لندن — كونا — اقفل التبادل التجاري باسواق الذهب الاوروبية في الاسبوع الماضي وقد سجل هذا المعدن النفيس ثباتا في سعره هو اقرب ما يكون الى ارقام قياسية زادت عن ٢٨٠ دولار للاونصة الواحدة في كل من لندن وزيوريخ .

وتراوح سعر الذهب اول امس بين ٢٧٩ الى ٢٨٠ دولارا للاونصة الواحدة وهو معدل يقل قليلا عن السعر القياسي الذي سجلته سوق الذهب في العاصمة البريطانية يوم الاربعاء الماضي حيث بيعت اونصة الذهب الواحدة بمبلغ وصل الى ٢٨٠ر٧٥ دولارا .

وقال متعاملون في سوق الذهب هنا انه في الوقت الذي طرأ فيه هدوء على زخم الاتجار بالذهب حاليا في اسواقه بلندن الا ان هذا المعدن النادر لا يزال يحظى بدعم قوي من مستثمرين دوليين .

واضافوا ان المزاد العلني اجراه صندوق النقد الدولي في واشنطن والذي بيع خلاله الذهب بارقام قياسية تسبب في تحديد سعر هذا المعدن الى حد ما .

وسجلت مبيعات الصندوق الدولي من الذهب سعرا قياسيا بلغ ٢٨٠ر٣٩ دولارا للاونصة الواحدة في اخر مزاد علني شهري منتظم .

وفي نفس الوقت اصدرت واحدة من اكبر مؤسسات التعدين الغربية في مجموعة حقول الذهب المتحدة دراستها السنوية عن الذهب وجاء فيها ان حكومات وبنوك مركزية اكثر اخذت تستخدم الذهب كجزء من احتياطياتها النقدية .

وقالت الدراسة التي نشرت في لندن ان انبعاث الذهب كجزء مقبول للاحتياطيات النقدية كان اكثر ملامح السنة الماضية اهمية .

وتحتفظ حكومات وبنوك مركزية باغلبية احتياطياتها على شكل نقود وخاصة بالدولار الامريكي . بيد ان تدني قيمة الدولار وارتفاع نسب التضخم خلال السنوات الاخيرة قد اقنعا عددا متزايدا من الدول في العالم بزيادة كمية مقتنياتها من الذهب كاجراء تحمي به نفسها من اي خسارة في قيمة النقد .

وعلى صعيد الطلب قالت الدراسة ان مجمل حجم الذهب الذي استخدم في صناعة المجوهرات قد بلغ الف طن او ما يزيد

اسعار العملات الرئيسية

العملة	شراء	بيع
الدولار الاميركي	٠ر٢٧٧٢٥	٠ر٢٨٠٠٠
الجنيه الاسترليني	٠ر٥٧٢٠٠	٠ر٥٧٨٠٠
المارك الالماني الغربي	٠ر١٤٥٠٠	٠ر١٤٦٧٥
الفرنك السويسري	٠ر١٦٠٠٠	٠ر١٦٢٠٠
الفرنك الفرنسي	٠ر٠٦٢٥٠	٠ر٠٦٣٥٠
الليرة الايطالية	٠ر٠٠٠٣٢٥	٠ر٠٠٠٣٣
الدينار البحريني	٠ر٧٢١٧٥	٠ر٧٢٩٥٠
الريال السعودي	٠ر٠٨١٠٠	٠ر٠٨٢٥٠
الريال القطري	٠ر٠٧٣٥٠	٠ر٠٧٤٥٠
درهم الامارات	٠ر٠٧٢٠٠	٠ر٠٧٣٠٠

ثلاث دورات عن اساسيات التصوير الميكروفيلمي

تحقيقا لرغبات العديد من الوزارات يعقد مركز الكويت للمعلومات والميكروفيلم ثلاث دورات اضافية عن أساسيات ومواصفات التصوير الميكروفيلمي خلال شهري يونيو ويوليو ١٩٧٩ للمرشحين في هذه الدورات وتستغرق كل دورة أسبوعين .

وقد بدأت أولى هذه الدورات يوم السبت الماضي ٢ يونيو الجاري تليها دورة أخرى بتاريخ ٢٣ يونيو والثانية يوم ٧ يوليو ١٩٧٩ .

ويحرص المركز دائما على تلبية رغبات كافة الوزارات وقبول مرشحيها في الدورات التي تناسب كل مستوى من مستويات المتدربين العاملين في مجال التصوير الميكروفيلمي والمحفوظات والذين سيلتحقون بوحدات الميكروفيلم المزمع انشاؤها مستقبلا عند ادخال نظام التصوير المصغر ليحل محل النظام الورقي التقليدي لحفظ واسترجاع المعلومات .

عبداللطيف الحمد :
مؤسسات التنمية العربية احرزت تقدماً في مجال التمويل

افتتح المدير العام للصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية السيد عبداللطيف يوسف الحمد الاجتماع الدوري الثامن للتنسيق بين مؤسسات التنمية العربية صباح امس في مقر الصندوق الكويتي .

وقد افتتح السيد الحمد الجلسة بكلمة رحب فيها بالوفود المشاركة واشار الى ان المؤسسات التمويلية العربية قد وصلت الى درجة تحسد عليها في الاوساط العالمية بفضل روح التعاون السائدة بينها .

واضاف ان هذه المؤسسات تحظى باحترام المؤسسات التمويلية الاجنبية لما لمسته منها من تعاون وتقدم في مجال التمويل .

واكد السيد الحمد للوفود المشاركة في الاجتماع ان جهاز الصندوق الكويتي على استعداد تام لتقديم اي تعاون لانجاح هذا المؤتمر .

وانتخب نائب المدير العام لشؤون العمليات في الصندوق الكويتي السيد فيصل الخالد رئيسا للجلسة .

ويستغرق هذا الاجتماع يومين وتحضره وفود من البنك الاسلامي للتنمية وصندوق منظمة البلدان المصدرة للبترول الخاص وصندوق ابو ظبي للانماء والصندوق العراقي للتنمية الخارجية والمصرف العربي للتنمية الاقتصادية في افريقيا والصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي وممثلو حكومة قطر والصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية .

استبعاد نجاح المؤتمر المشترك للدول الاوروبية ودول الاوبك

استبعد مسؤولون فرنسيون واخرون من السوق الاوروبية المشتركة ان يسفر اجتماع سيعقده وفد من السوق برئاسة وزير الصناعة الفرنسي اندريه غيرو وممثلين عن منظمة الدول المصدرة للبترول « اوبيك » عن نتائج ايجابية .

وقال مراقبون فرنسيون ان الاجتماع الذي سيعقد في لندن في ٢٩ من الشهر الجاري هو الاول من نوعه ويمكن ان يكون ذا فائدة خاصة وان الدول الصناعية ستعقد اجتماع قمة لها في طوكيو في اليوم ذاته .

وقالوا ان الاجتماع قد يمهد لحوار بين الدول المستهلكة للنفط والدول المصدرة له ولكنهم اضافوا ان على الدول الاوروبية ان توحد موقفها في هذا الاجتماع خاصة وانها منقسمة على نفسها حاليا من مسالة السيطرة على سوق روتردام الفوري للبترول .

وقالوا ان الاجتماع الذي سيقتصر على بحث قضايا نفطية يدل على تقدما قد احرز في الاتصالات التي تمت مع الدول المنتجة للبترول .

كوريا الجنوبية وبلجيكا تقرران شراء النفط من الدول المنتجة مباشرة

غادر المستر تشانغ يي — جون وزير الطاقة والموارد في كوريا الجنوبية العاصمة سيول امس في زيارة تستغرق عشرة ايام للمملكة العربية السعودية ودول نفطية اخرى في الشرق الاوسط للبحث في امدادات النفط .

وقالت مصادر مطلعة انه سيبحث في احتمال استيراد كوريا الجنوبية النفط الخام مباشرة بدلا من استيراده عن طريق شركات النفط العالمية .

وتعتزم كوريا الجنوبية استيراد حوالي ١٩٧ مليون برميل من النفط الخام هذه السنة بالمقارنة مع [illegible] مليون برميل في السنة الماضية .

وفي بروكسل علم امس من مصدر رسمي ان الحكومة البلجيكية قررت شراء البترول الخام من الدول المنتجة مباشرة بهدف تكوين احتياطي للمنتجات البترولية [illegible] بلجيكا تتصرف فيه بمعرفتها .

وبعد الاجراءات التي اتخذت [illegible] بلجيكا لتوزيع المازوت والغاز [illegible] بالبطاقات اصبح يتعين على الحكومة البلجيكية ان تنظم امداد المستهلكين الافراد ورجال الصناعة بالمنتجات البترولية بصورة عادلة .

وعلم من نفس المصدر ان تكوين [illegible] الاحتياطي من شانه ان يؤدي [illegible] تنظيم التوزيع ويجنب بلجيكا ضرورة شراء كميات معينة اضافية من [illegible]

روتردام وعلم من مصدر مطلع [illegible] بروكسل ان الاتصالات اجريت [illegible] مع الجزائر .

تحسن طفيف في سندات الدينار الكويتي

قال التقرير الاسبوعي للشركة العربية لتداول الاوراق المالية امس ان تراجع اسعار الفائدة على الاجال القصيرة في السوق المالية خلال الاسبوع الماضي قد ادى الى حدوث تحرك في سوق السندات الدولية المقومة بالدينار الكويتي حيث تحسنت الاسعار بمقدار ١/٨ بالمائة .

وذكر التقرير ان لاسعار الفائدة لمدة ثلاثة اشهر قد اقفلت ما بين ٧ ١/٤ للعرض و ٧ ١/٢ للطلب .

اما اسعار الفائدة لمدة ستة اشهر فكانت ٧ ١/٢ للعرض و ٧ ٣/٤ للطلب . وفي السوق الاولية «الاصدارات الجديدة» سعر الاصدار الجديد لبنك ناشيونال دوباري ٧ ٣/٤ بالمائة استحقاق ١٩٧٩ بـ ١٠٠ بالمائة وقد افتتحت السوق الثانوية بـ ٩٨ طلب ٩٨ ١/٢ عرض . وقد علم من مصادر الشركة الكويتية للاستثمار التي تدير الاصدار ان الطلب كان جيدا على هذا الاصدار الذي يعتبر من الدرجة الممتازة (AAA) .

وفي سوق السندات الدولية الاميركية ادت الانباء المتضاربة الصادرة من الولايات المتحدة الى عدم وضوح الاتجاهات ، فمن جهة ارتفعت اسعار السندات نتيجة لانخفاض مبيعات السيارات ولكن الاعلان عن الارتفاع في حجم التسهيلات الائتمانية للمستهلكين كان له اثر سلبي على اسعار السندات . وسيكون لمؤشر اسعار المنتجين وحجم السيولة اثرهما على سوق السندات حتما .

وقد تراجع سوق السندات الدولية المقومة بالمارك الالماني نتيجة لزيادة ١/٢ بالمائة في معدلات الفائدة المصرفية في الاسواق بالرغم من قيام البنك المركزي الالماني بضخ السيولة في الاسواق المالية .

ويبدو ان القرضين اللذين ستحصل عليهما المانيا الغربية من السوق المحلية الالمانية بفائدة ٧ ٣/٤ بالمائة و ٨ بالمائة على التوالي سيؤديان الى تراجع في سوق السندات الالمانية الدولية .

اسعار الاسهم — حركة اسعار الاسهم ليوم السبت ١٩٧٩/٦/٩

الرقم	اسم الشركة	اسعار اليوم: الاعلى	اسعار اليوم: الادنى	اسعار اليوم: الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	سعر الاقفال السابق: الاقفال	سعر الاقفال السابق: التاريخ	الفرق
١	بنك الكويت الوطني						١٨ر٧٠٠	٦/٣	
٢	بنك الخليج						٢٥ر١٠٠	٦/٢	
٣	البنك التجاري الكويتي	١٦ر٧٠٠		١٦ر٧٠٠	١٠٠٠٠	١	١٦ ٣/٤	٦/٦	٠ر٠٥٠−
٤	البنك الاهلي الكويتي						٢٥	٦/٣	
٥	بنك الكويت والشرق الاوسط						١٧ ١/٢	٦/٢	
٦	البنك العقاري الكويتي						١٠ر٧٠٠	٦/٥	
٧	بنك برقان	٤ر٤٠٠		٤ر٤٠٠	١٠٠٠	١	٤ر٤٢٥	٦/٧	٠ر٠٢٥−
٨	بيت التمويل الكويتي	٦ر٨٠٠		٦ر٨٠٠	٤٦٨٢	٤	٦ر٨٥٠	٦/٦	٠ر٠٥٠−
٩	الكويتية للاستثمار	١٣ر٣٥٠		١٣ر٣٥٠	٣٥٤٤	١	١٣ر٤٠٠	٦/٦	٠ر٠٥٠−
١٠	الاستثمارات الخارجية						٥	٦/٣	
١١	الدولية الكويتية للاستثمار						٤ر٧٧٥	٦/٦	
١٢	الكويت للتأمين	٣١		٣١	١٠٠٠	١	٣٠ ٣/٤	٦/٧	+١/٤
١٣	الخليج للتأمين						٢٤	٦/٧	
١٤	الاهلية للتأمين	٢١	٢٠ر٦٠	٢٠ر٦٠	٣٠٠٠	٣	٢٠ ١/٢	٦/٧	+٠ر١٠٠
١٥	وربة للتأمين	١٠ر٧٠٠		١٠ر٧٠٠	٢٠٠٠	٢	١٠ ٣/٤	٦/٧	٠ر٠٥٠−
١٦	الصناعات الوطنية						١٧ ١/٢	٦/٤	
١٧	مطاحن الدقيق الكويتية								
١٨	صناعة الانابيب المعدنية						١٥ ١/٢	٦/٣	
١٩	اسمنت الكويت	٢١ ١/٢		٢١ ١/٢	١٠٠٠	١	٢١ ١/٤	٦/٤	+١/٤
٢٠	الاسماك الكويتية المتحدة						٢ر٣٠٠	٦/٦	
٢١	مخازن وصناعة التبريد						٤ر٨٠٠	٦/٤	
٢٢	الوطنية لصناعة وتجارة السيارات						٤ر٦٠٠	٨/٥	
٢٣	الكويتية لبناء واصلاح السفن						٢ر٧٠٠	٦/٧	
٢٤	الكويتية المتحدة للدواجن						٣ر٨٠٠	٥/٢٦	
٢٥	صناعات الادوات الصحية						٣ر٣٠٠	٦/٤	
٢٦	الخليج للكيبلات						٥ر١٠٠	٦/٤	
٢٧	صناعات الميلامين الكويتية						٢ر٨٧٠	٦/٣	
٢٨	اطارات الكويت	٢ر٠٢٠	٢	٢	١٤٠٨٦	٦	٢ر٠٢٠	٦/٧	٠ر٠٢٠−
٢٩	ناقلات النفط الكويتية						٣	٦/٣	
٣٠	الملاحة العربية المتحدة						١٤ر١٠٠	٥/٢٢	
٣١	المواصلات الكويتية						٣	٢/١٤	
٣٢	نقل وتجارة المواشي						٣ر١٠٠	٦/٦	
٣٣	النقل البري	٢ ١/٢	٢ر٢٢٥	٢ر٢٢٥	٢٥٥٦٣	٣	٢ ١/٢	٦/٦	[illegible]
٣٤	السينما الكويتية الوطنية						١٧٠	٦/٣	
٣٥	الفنادق الكويتية						٦ر٨٠٠	٦/٣	
٣٦	الكويتية للاغذية						٨	١٢/٢٦	
٣٧	المنتجات الزراعية	٢ر٤٠٠		٢ر٤٠٠	٢٠٠٠	١	٢ر٤٠٠	٦/٧	
٣٨	عقارات الكويت						١١ر٤٠٠	٦/٥	
٣٩	العقارات المتحدة	[illegible]		[illegible]	٢٠١٧١	٢	[illegible]	٦/٦	٠ر٠٥٠−
٤٠	الوطنية العقارية	٧ر٨٧٥		٧ر٨٧٠	٣٠٠٠	١	[illegible]	٦/٦	[illegible]
	المجموع الكلي				١٠١٠٧٦	٢٧			

مفكرة المستهلك

ساد الهدوء امس اسعار كل من الخضار والفاكهة على حد سواء .

فبالنسبة لاسعار الخضار ارتفعت اسعار كل من الفلفل البارد والملوخية وانخفض في المقابل سعر الزهرة فقط .

اما بالنسبة لاسعار الفاكهة فقد انخفضت اسعار الدراق والقوجة فقط فيما بقيت اسعار الاصناف الاخرى ثابتة .

● الخضار ●

الصنف	السعر
باذنجان اسود رفيع	٣٠٠
بطاطا	٢٠٠
فلفل حار	٦٠٠
فلفل بارد	٤٠٠
كوسا	٢٥٠
ملفوف	٢٠٠
بصل	٢٠٠
زهرة	٣٠٠
باذنجان مدعبل	٣٠٠
فاصولياء	٤٠٠
خس	٢٥٠
بازيلاء	٤٠٠
ملوخية	٦٠٠
ورق عنب	١ر٢٠٠
ليمون	٤٠٠
جزر	٢٥٠
خيار	٤٠٠
يقطين	٦٠٠
بامية	٩٠٠
سبانخ	٤٠٠
بندورة	٢٠٠

● الفاكهة ●

الصنف	السعر
بلنسيا	٢٥٠
تفاح احمر	٤٠٠
تفاح اصفر	٤٠٠
موز — درزن	٤٠٠
انجاص	٤٥٠
بطيخ	٢٥٠
مشمش	٤٥٠
عنب	٤٥٠
كرز	٤٥٠
دراق	٤٠٠
قوجة	٤٠٠

... م ازمة الوقود ... نطاعات الصناعة ... مات في بريطانيا

... زمة الوقود تتفاقم في ... ما تسبب في ارباك قطاعات ... الخدمات العامة .
... نت مؤسسة السكك ... تخفيض خدمة قاطراتها ... الديزل بمقدار ٢٪ اعتبارا ... د الاثنين .
... سائقوا اللوريات لدى ... لاقة على قيام شركات ... فيض امدادات الديزل ... ٪ .
... سيارات الاطفاء والاسعاف ... اجزاء بريطانيا صعوبات في ... على البنزين مما يعرقل ... ماتها .

ظاهرة الاعلان عن بيع الاراضي والعقارات في البلدان الاجنبية لمصلحة من..؟!

الحقيقة ان هناك شيئا غريبا ومثيرا للتساؤلات الا وهو تزايد الاعلان عن بيع اراضي وعقارات في امريكا وبريطانيا وكندا واسبانيا وهولندا وغيرها ، من البلدان الاوروبية . وفي الواقع ان الاستثمار امر مشروع ولا نعترض عليه ولكن الذي يبعث على الدهشة ان هذه الحملة المركزة للتشجيع على شراء العقارات والاراضي جاءت في وقت تتناقل فيه وكالات الانباء العالمية والعربية الضغوط التي تمارسها سلطات العدو الصهيوني على اهالي الاراضي العربية المحتلة لحملهم على الرحيل عنها لاسكان مستوطنين صهاينة محلهم . وتفيد هذه الانباء ان الصهاينة يقدمون المغريات لابناء الاراضي المحتلة لحملهم عبثا على الهجرة الى كندا واستراليا والولايات المتحدة للاستيطان هناك على ان توفر لهم الظروف الملائمة لذلك طبعا بتنسيق مع الدول الامبريالية والصهيونية العالمية .

لماذا لا ندرك اهداف اعدائنا الشريرة !؟

فاصحاب المصالح من الاجانب يهمهم اقناع المستثمرين العرب بشراء العقارات والاراضي موهمين اياهم عن طريق وسطاء مكاتب عقارية عربية بان ذلك سيحقق لهم الارباح الطائلة . والحقيقة ان حصة الاسد في الربح تعود للاجانب حيث انهم يبيعون العقارات للعرب باسعار عالية جدا . ومن ثم تبدأ عمليات الضرائب الباهضة والمصاريف الاخرى ونفقات الاقامة في البلد الاجنبي والتعرض لعمليات الاحتيال والغش والابتزاز والتعلق بذلك البلد ونسيان البلد الاصلي (مسقط الرأس) وهذا هو بيت القصيد .

ونتساءل هل يريد منا الاجانب من وراء حملتنا على الدعاية المركزة لشراء اراضيهم وعقاراتهم الا هجر بلادنا والاقامة في بلادهم ونقل رؤوس اموالنا بالتالي الى مصارفهم ليستفيدوا منها وحرمان المشاريع الاستثمارية العربية ؟ وهل يختلف هذا النهج عن المخطط الصهيوني لتهجير اهالي الاراضي المحتلة الى البلدان الاجنبية لصهرهم في مجتمعاتها اللااخلاقية التي تجردت من كافة القيم الخلقية والدينية والانسانية ..

سماسرة بارعون

والجدير بالذكر ان شركات استثمار امريكية كبرى تقوم بتوظيف سماسرة بارعين من جنسيات متعددة ويجيدون لغات مختلفة وذلك لتكليفهم بمهمات داخل وخارج الولايات المتحدة لاقناع اصحاب الاموال بالاستثمار في امريكا . وعلى سبيل المثال لا الحصر قال احد المتعاملين مع السماسرة الامريكية ان احدى شركات العقارات اتفقت مع شخص غير امريكي لبيعه فندق في احدى المدن الامريكية بمبلغ ٦٠٠ر٠٠٠ دولار ولكنه تراجع عن عملية الشراء لانه رأى ان الفندق لا يستحق هذا المبلغ وما هي الا لحظات حتى جاء شخص ثري عربي فاخذ الفندق بمبلغ ١٠٠ر٠٠٠ دولار ، ومن هنا تتضح عمليات الابتزاز والخداع والاصطياد الاستثماري . فبعد ان سمحت الشركة ببيع الفندق بذلك المبلغ رفضت بيعه للعربي الا بمبلغ مضاعف والشيء الذي يثير الغرابة حقا انه في اليوم الذي نشرت فيه الصحف مؤخرا نبأ اعتزام هولندا نقل سفارتها من تل ابيب الى القدس حاذية حذو كندا وذلك في تحد سافر لمشاعر الدول العربية والاسلامية وللحقوق المشروعة للشعب العربي الفلسطيني ، نشرت وللاسف اعلانات تدعو الى الاستثمار في هولندا وشراء اراض وعقارات هناك . فعليه فاننا نتساءل لمصلحة من هذه الحملات المركزة من الاعلانات ولماذا لم نسمع عن دعوات واعلانات للاستثمار في الوطن العربي الكبير الممتد من المحيط الى الخليج وفي البلدان الاسلامية التي تشكل ثلث العالم .. ؟

طارق عمير

اسعار العملة

المجموعة المالية الكويتية ش.م.ك. — ٤٤٠١٣ - ٤٤٠٢٣

دولار	٢٧٩
استرليني	٥٧٥
الماني	١٤٦
فرنسي	٦٣
سويسري	١٦١
ياباني	١٢٧٥
ايطالي	٣٢٧
مصري	٣٦٨
اردني	٩١٠
عماني	٨٠٦
جنوبي	٨١٢
بحريني	٧٢٥
سعودي	٨ر١٩٠
سوري	٧ر١٤٠
امارات	٧٣
قطري	٧٤
شمالي	٦١
باكستاني	٢٨
هندي	٣٤
٩٩٩	٢٥٢١
٩٩٥	٢٥١٤
تولات	٢٩٥

شركة جواد وحيدر يعقوب ابو الحسن — اعمال صيرفة واستثمار — الكويت - تلفون : ٤١٩٠٠١ ـ ٤١٦١٦٦

دولار	٢٧٨ر٦٥
استرليني	٥٧٦ر١٠
اردني	٩٠٩
عراقي	٧٥١
لبناني	٨ر٥٥٠
سوري	٦ر٢٤٥
سعودي	٨٢ر٠٥
امارات	٧٢٦ر٢٥
سويسري	١٦١ر٤٠
بحريني	٧٢٦ر٤٥
هندي	٣٤ر١٥٠
اسباني	٤ر٣٠٠
فرنسي	٦٣ر٢٠
الماني	١٤٦
ايطالي	٣٢٧ر٧٥
٩٩٥	٢٥٢٢
٩٩٩	٢٥٣١
ياباني	١٢٨ر٥٠
تولات	٢٩٦
هولندي	١٣٣ر٤٥
باكستاني	٢٨ر٣٢٠
بلجيكي	٩١ر٢٥

عبدالعزيز علي اليوسف — هاتف ٤٣٣٣٢٨ - ٤٣٥١٦١

دولار	٢٧٨ر٧٠
استرليني	٥٧٦ر٤٠
لبناني	٨ر٧٠٠
سوري	٦ر٢٥٠
عراقي	٧٥١
اردني	٩١٥
جنوبي	٨٠٥
بحريني	٧٢٥
تونسي	٧٣٠
امارات	٧٢٥
مغربي	٧٣
شمالي	٦١ر٧٥٠
قطري	٧٣٣
عماني	٧٩٧
سعودي	٨ر٢٠٠
ايراني	٢٥
الماني	١٤٥ر٧٠
سويسري	١٦٠ر٧٠
فرنسي	٦٣ر١٠
ايطالي	٣٢٦ر١٠
مصري	٣٥١
هندي	٣٤ر٢٠٠
باكستاني	٢٨ر٢٠٠
ماليزي	١٨ر٥٠
تولات	٢٩١
٩٩٩	٢٤٩٣
٩٩٥	٢٤٨٣

المجموعة التجارية المتحدة — اعمال الصيرفة — تليفون ٤٢٠١١٥ - ٤٢٠١٩٦

دولار	٢٧٨ر٥٥
استرليني	٥٧٥ر٧٠
الماني	١٤٥ر٨٠
سويسري	١٦١
فرنسي	٦٣
ايطالي	٣٢٦ر٦٠
لبناني	٨ر٦٧٠
سوري	٦ر٢٠٠
عراقي	٧٥٠
هولندي	١٣٣ر٢٠
اردني	٩١٥
جنوبي	٨٠٥
بحريني	٧٢٠
سعودي	٨ر١٧٠
يمني	٦١
عماني	٨٠٣
قطري	٧٣٠
ياباني	١٢٧ر٢٥
اسباني	٤ر٣٠٠
مصري تحويل	٣٥٠
مصري نقدي	٣٧٠
امارات	٧٣٦
تولات	٢٩٦
٩٩٥	٢٥٢٧ر٥٠٠
٩٩٩	٢٥٣٨ر٢٥٠
٩٩٩٩	٢٥٤١
هندي	٣٣ر٨٠٠
باكستاني	٢٨ر٣٥٠
بلجيكي	٩١

المركز ... — تلفون ...

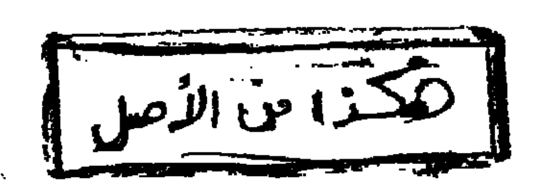
دولار	٢٧٩
استرليني	٥٧٩ر٢٥
الماني	١٤٥ر٨٥
سويسري	١٦١
فرنسي	٦٣
هولندي	١٣٣
بلجيكي	٩٣٠
ايطالي	٣٣٨
امارات	٧٢ر٨٠
بحريني	٧٣٨
سعودي	٨٢ر١٥
قطري	٧٤ر٢٥
عماني	٨٠٣
ايراني	٢٥
عراقي	٧٥٣
اردني	٩١٣
مصري تحويل	٣٥١
مصري نقدي	٣٧٥
لبناني	٨ر٥٢٥
باكستاني	٢٨ر٢٥٠
هندي	٣٤ر٤٠٠
يمني	٨٠٥
ريال يمني	٦١ر٢٥
كندي	٢٣٨ر٢٥
ياباني	١ر٢٧٠
سوداني	٤٣٠
سوري	٦ر٢٤٠

شركة التعاون لاعمال الصرافة والتجارة — تلفون : ٤٣٣٦٦٤ — ٤٣٥٦٣٣ — علي وعبد اللطيف الصراف

[illegible]	١١٧
سويسري	١٦٤
[illegible]	٧ر٩٥٠
بحريني	٧٢٢
قطري	٧ر٢٢٠
امارات	٧ر٢٢٠
تونسي	٦٤٠
يمني شمالي	٥٩
جنوبي	٧٥٠
باكستاني	٢٨
اسباني	٤ر١٠٠
سويدي	٦٥٠
دولار امركي	٢٧٧
استرليني	٥٧٥
[illegible]	٦٥
[illegible]	١٣ر٥٠٠
[illegible]	٨ر٦٠٠
سوري	٦ر٢٥٠
عراقي	٧٦٥
اردني	٩١٥
سعودي	٨ر١٥٠
ايراني	٢٧ر٦٠٠
ايطالي	٣٣٢
تركي	٦ر٢٥٠
مصري نقدي	٣٨٠
ذهب ٩٩٥	٢٤٦٠

شركة الجسار والراجحي للصرافة — تلفون ٤٢٧٢٧٠ — ٤١٩١٠٨

دولار	٢٧٥ر٢٥٠
استرليني	٥٨٠ر٢٥٠
الماني	١٤٥ر٧٥
سويسري	١٦٠ر٥٠٠
فرنسي	٦٣ر٢٥٠
سعودي	٨ر٢١٠
لبناني	٨ر٤٦٠
اردني	٩١٣ر٥٠٠
هندية	٣٤ر٤٥٠
باكستانية	٢٨ر٣٥٠
عراقي	٧٥٣
سوري	٦ر٢٤٠
امارات	٧ر٢٧٥
قطري	٧ر٤١٠
بحريني	٧٦٠
يمني شمالي	٦١ر٢٥٠
مصري تحويل	٣٥١
مصري نقدي	٣٨٠
ايراني	٢٥ر٥٠٠
تونسي	٧٠٠
مغربي	٦٤
يمني جنوبي	٧٩٠
ايراني	٢٥ر٥٠٠



هكذا من الأصل

دليل الرأي العام — تلفون ٨١٣٤٥٤ / ٨١٧٦٥١

فرن كارلتون
شارع فهد السالم - ت: ٤٢٣١٧١
بالاضافة الى لائحة كارلتون

اعتمدوا مصبغة غادر الكبرى
الاولى في تنظيف السجاد والمكاتب والمنازل
لا حاجة لنقل السجاد من المنازل والمكاتب. معداتنا الحديثة تنقل لكم للمنازل والمكاتب.
حولي - شارع تونس - تلفون: ٥١٠٠٤٨

القضاء على
الحشرات، الفئران، الجرذان، النمل، الصراصير، الارضة..
اتصلوا: مؤسسة الفاروق التجارية
فرع الميدان الخشرية - ت ٦١٠٣٣٨٤

صالون جمعية الفروانية
اختارها النخبة الماهرة
ليقدموا اجمل القصات
ت: ١٢٢٤٤٠

بمناسبة الأجازات تعلن ازياء النهار والليل
عن وصول احدث الموديلات من الفساتين النسائية الفرنسية والالمانية والانجليزية

تنورة ٢ دينار	تايور كريستال ٨ دينار
فستان ٣ دينار	ماكسي انجليزي ٧ دينار
فستان نصف كريستال ٥ دينار	فستان فرنسي ١٠ دينار
فستان فيسكوز ٦ دينار	فستان الماني ١٠ دينار
فستان كريستال ٦ دينار	ماكسي فرنسي ١٤ دينار
تايور انجليزي ٦ دينار	

نقرة الهوارية - مقابل بريد النقرة الجديد - تلفون ٥٥٠٥٣٦

تعلن مؤسسة الربيع للسيارات
عن بيع وشراء السيارات المستعملة والجديدة
الشرق / شارع جابر المبارك مقابل وزارة الاوقاف
ت: ٤٣٩٨٢٠ / ٤٣٩٨٢١

سفريات اطلس تعلن عن
رحلات لدراسة اللغة الانجليزية في بريطانيا ولمدد مختلفة.
الاسعار تبدأ من ٣٤٦ د.ك. وتشمل تكاليف السفر والاقامة مع عائلة انجليزية والدراسة والتنقل والرحلات الداخلية مع خدمات مرافق مختص ومقيم.
لمزيد من المعلومات ت: ٤٣٢٥٢٨ / ٤٣٢٦٧٣

JAWA
الدراجة النارية جاوا
رياضتك المفضلة في الهواء الطلق في البر وعلى شاطئ البحر
اينما سرت فصديقتك "جاوا"
JAWA
شركة الدهيشي التجارية
الدهلة - ش صلاح الدين - خلف جوهرة الخليج - ت ٤٤٠٤٨١ / ٤٤٠١٩٧

مطلوب للعمل في الوزارات
١ نصف دوام سيارات صالون ونساف وبوكس مع السائق
٢ وانيت مع سائق ٣,٢٥٠ دنانير
لوري شفر مع سائق ٦,٠٠٠ دنانير
وانيت شفر مع سائق ٤,٠٠٠ دنانير
للاتصال / ٨١٨٢٩٩ / ٨١٤٤٨٥
السيد سالم

مركز غسيل وتنظيف السجاد
نقوم بتنظيف السجاد الاوروبي والعجمي ونسلمك السجاد خلال ٢٤ ساعة
اتصل بنا لنرسل من يتسلم السجاد
ت ٥٣٣٩٠٤ / ٥٣٢٣٠٥ / ٦١١٧٧٩ المسلكو للتجارة العامة

شراء الاثاث المستعمل
ت / ٧٤٠٣١٨

بسم الله الرحمن الرحيم
ساعة العصر
بصورة آية الله السيد الخميني
JOSMAR SWISS
الساعة السويسرية الانيقة تحفظ الوقت بدقة
للحجز / ت: ٤٤٢٦٧٠ / ٤٤٢٦٧٥ / المعرض / ت: ٤٣٧٦٩٣

فقد
فقد من المدعو عبد حسين ميرزا حسين كوراو جواز سفره الايراني رقم ١٥٥٨٥٩٦
يرجى ممن يعثر عليه الاتصال / ت ٣٢٥٨٥
عبد العزيز الصالح المطوع
اوتسليمه للسفارة الايرانية

محل للبيع
نعلن عن بيع محل محمد مبارك للأعمال الكهربائية
الكائن في شارع الخنساء - مقابل طوارئ السالمية
الاتصال بتلفون ٦٣٥٧٢٧ - ٣١٣٤٠٣

للبيع
شاليهان متجاوران (بالنيدر)
يطلان على البحر مباشرة
المراجعة / ت:
٧٣٢٨٣٢ / ٧٣٢٧٣٣ محمد او بدر
من الساعة ٤ / حتى ٧,٣٠ مساءً

٢٠ دينارا فقط
برداية (ستارة) جميلة لمنزلك
من أجمل وأحدث النقشات الاوروبية التي وصلتنا حديثاً
لدى: معرض السالمية للبرادي
السالمية / مقابل مطافي السالمية / ت ٦١٥٣٩٠
ص.ب ٨٢٤٠٠ السالمية

شاي الوزة
علامة مسجلة
سيلاني خالص
أفضل هدية تحملها معك
يُزرع الشاي بأنحاء كثيرة من العالم، والمعروف ان الشاي السيلاني هو من أجود أنواع الشاي. وقد حاز شاي الوزة رضا المستهلك لجودته، حيث أنه يعبأ من القطفات الأولى من شجيرات الشاي الجيدة.

حالياً في معرض الأسمر
بدلة ٣ قطع صيفي وشتوي ١٧,٠٠٠ دينار
بدلة قطعتين صيفي وشتوي ١٥,٠٠٠ دينار
جاكيت سبور سادة ومقلم ٥,٠٠٠ دنانير
بنطلون رجالي صيفي عشرة الوان ٣,٠٠٠ دنانير
قميص كم ونصف كم فرنسي ٢,٠٠٠ دينار
قميص كم ونصف كم فرنسي ١,٢٥٠ دينار
بالاضافة الى الجوارب ١,٠٠٠ دينار والكرافات ٧٥٠
شارع فهد السالم / عمارة الاوقاف رقم ٤ بجانب مسجد الملا صالح / ت ٤٢٢٨٠٣
ملاحظة: تفتح ايام الجمعة دوام كامل

معرض
برفان ٤ ابواب خشب سعر ٢٥,٠٠٠ د.ك فقط
كراسي هزاز مطعم بالابيض ٢٦ دينار
هدايا لكل المناسبات موجودة لدى
شارع مبارك الكبير - عمارة حسن احمد الابراهيم - قرب وزارة الاعلام سابقاً - تلفون: ٤٤٣٦٢٦

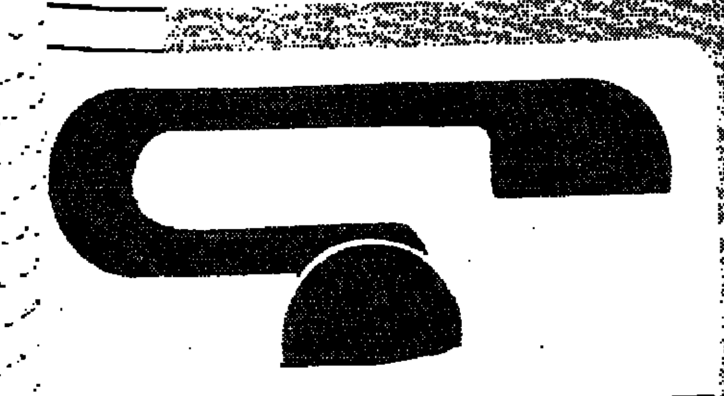
راية الخليج
اذا كنت مسافراً.. اليوم أو غداً.. فزيارة واحدة لمعرضنا تكفيك لتأخذ هديتك الشرقية من التحف النحاسية والخشبية والرخامية.
البيع جملة ومفرق
طقم طاولات خمس قطع ٣٦ د.ك

زوروا معرض شركة البغلي لصناعات الإسفنج
احمد وعبد الرسول طاهر البغلي
لمشاهدة انتاج اجود انواع الاسفنج وعمل الفرشات والمخدات والديوانيات الشرقية والغربية.
منطقة الري - شارع الغزالي - ت ٧٣٢١٢٣ / ٧١٤١٧٧ / ٧١٤٤٦٧

مصنع الخليج و
بادارة عبد العزيز الشويخ خلف
لصناعة الطباخات والتنور للخبز
اخي المواطن الكريم:
إذا اردت ان تخبز خبزاً نظيفاً وسريعاً في منزلك ان تشوي سمكاً شهياً او اي شيء يحتاج لشوي
التنور يلبي طلباتك ويوفر لك الفعالية كذلك التوفير والنظافة والسرعة .. فاذا اردت الاتصال بنا على الرقم ٨١٨٢٠٢ واعطنا عنوان منزلك ايضاً نتعهد على اتم الاستعداد لتوصيله الى منازلكم كذلك توزيعه

الجزيرة العربية
من السلوادي المسلخ المركزي على الغاز
اذا أردت .. فان .. تجد فيه
ان تشتري تنوراً
الى محلاتكم التجارية .. والذي الموفق

مطلوب
استئجار سيارات وانيت - صالون - بوكس لوري.
للعمل بالوزارات نصف دوام صباحاً
المراجعة تلفون ٤٢٩٠٩١
السيد موريس



للايجار
يوجد لدينا فلتين في سلوى رقم ٧٩ و٨٠ قطعة ١١ الطابق الارضي صالة كبيرة - سفرة وحجرتين نوم وحمامين ومطبخ كامل والدور الاول أربع غرف نوم وصالة وسفرة وحمامين وحمام في كل غرفة مع دواليب بالحائط. تكييف مركزي وعائلي
للايجار المراجعة ٤٣٢٨٥٦

الوحدة العراقية السورية المرتقبة

كبديل لمعاهدة الصلح المصرية الاسرائيلية

ونواة للوحدة العربية الشاملة ..

بقلم : فهد الناصر

ت الوحدة العربية هي المطلب التاريخي لامتنا منذ ان فيها يد الاستعمار والاحتلال والانتداب والوصاية تمزيقا ، واذا كانت الوحدة هي العلاج الوحيد لواقع التجزئة الذي تعيشه هذه الامة وتعاني منه امراضا مزمنة خبيثة يح بالحاضر والمستقبل ..

نت الوحدة هي الطريق الامثل لحشد الطاقات والامكانات اقتصاديا وسياسيا وعسكريا .. اذا كانت الوحدة العربية ل هذه الامور مجتمعة في الظروف والاوضاع العادية لامتنا ، الواقع الراهن والظروف القائمة تشكل بالاضافة الى ذلك « تاريخيا » على المؤامرة الرهيبة التي يتعرض لها كيان اساسه . انها البديل الوحيد الذي لا بد منه امام الهجمة مارية الصهيونية الشرسة التي بلغت الذروة بعد ابرام معاهدة والاستسلام بين النظام المصري واسرائيل بشراكة الولايات الاميركية .

الوحدة هي الرد وهي البديل في مواجهة الحلف المعادي ام في المنطقة بهدف اساسي هو القضاء على كل مقومات عربية ومنعها نهائيا من النهوض ، وتكريس اغتصابها ارضا وثروات الى الابد . والوحدة هي الرد الطبيعي على اخطر جتزاء وبتر اجريت على جسم هذه الامة فاقتطعت منه اغلى واقواها ممثلا بمصر .

كله فان شعوبنا العربية من المحيط الى الخليج ترقب بلهفة تطورات العمل الوحدوي بين سوريا والعراق منذ ان اعلن هذا العمل .. انها تراقب الخطوات والاجراءات العملية في تسبيل لانها ترى فيها بارقة امل وسط كل الظلام الذي يغلف العربي .. وفي عملية الترقب الحذرة هذه تتفاعل خلاصة ب الوحدوية الماضية في وطننا العربي ، وتتولد الخشية من ان الاخطاء ، وبالتالي تستغل لاجهاض الامل قبل ان يولد .

عتقادنا الراسخ بان التجارب الماضية ستكون او كانت فعلا دراسة مستفيضة لدى القادة في القطرين الشقيقين ، وان هذه الدراسة ستنعكس ايجابيا على واقع العمل الوحدوي لصياغة الاخيرة لمشروع الوحدة المرتقب ..

بد في نظرنا من ابراز بعض النقاط الهامة في هذا المجال وذلك من الايمان بان الوحدة العراقية السورية هي ملك لكل ير العربية ونحن منها ، كما ان حرصنا على قيامها ونجاحها ارها لتكون النموذج والنواة للوحدة الشاملة تحتم علينا — ووحدويين — ان نسهم بكل جهد ممكن من اجل ذلك :

ة لا بد ان تكون عملية ديمقراطية ، ذلك لانها في الاساس ف اطلاق قدرات الجماهير الواسعة في القطرين من اجل ، الاهداف القومية الشاملة وهذا لا يمكن ان يتم في اي وضع فيه الجماهير عن القيام بدورها في عملية بناء الوحدة اولا وفي الكيان الوحدوي ثانيا . ولا شك ان التجارب الوحدوية ة ولا سيما وحدة عام ١٩٥٨ تقيم الدليل على ضرورة توفر هذا الوحدوي اذا اريد لدولة الوحدة الاستمرار والثبات .

عبنا العربي من المحيط الى الخليج شعب وحدوي بطبيعته ، واقع التجزئة والتشتت وهو على استعداد لتأييد كل عمل ا الاتجاه بكل ما يملك من عاطفة ، وحماس .. غير ان هذا س وهذه العاطفة لا يجوز ان يستغلا من اجل اقامة الكيان وي على اسس لا ديمقراطية كما حدث في التجارب الماضية .

شعوب التي اندفعت بعاطفتها وحماسها من اجل تحقيق ، الوحدة سوف تدرك ان أجلا او عاجلا ان مصالحها الحقيقية حقق عن طريق هذه الوحدة وتكون حينئذ على استعداد عية بها اذا ما سنحت الفرصة .

:— ان انهيار التجارب الوحدوية الماضية يؤكد حقيقة هامة من الحقائق التي يؤكدها وهي انه يجب قيام التنظيمات الشعبية رة على حماية الوحدة اذا ما تعرضت لاية اخطار انفصالية في ل . وبمعنى أخر ، فان الوحدة بمضمونها الثوري الاجتماعي ية في الظروف التي تعيشها امتنا وفي بداية تكوينها بشكل ، تحتاج الى حماية داخلية قوية لا يمكن ان تتوفر لغير حزب يري يقود حركة الجماهير الوحدوية ويكون مستعدا دائما ل كافة المخططات الرامية الى ضربها وافشالها .. وهنا لا بد لقول ان هذا العامل مرتبط اشد الارتباط بالعامل الديمقراطي في الوحدة وتسييرها ولا يمكن ان ينفصل عنه والا وقعنا في نفس اء القديمة القاتلة .

دة العراقية السورية المرتقبة تمتلك عنصرا هاماجدا في هذا ، وهو الحزب الوحدوي الذي يجري العمل لتوحيده في ين اولا وكمرحلة متقدمة عن قيام الوحدة السياسية ستورية . ولا شك ان هذه عملية دقيقة وصعبة وتحتاج الى وجهد مثلما تحتاج الى جرأة وحزم . ففي واقع التجزئة الطويل بي ، وفي واقع الصراع الحزبي والسياسي والعقائدي الذي كان بين قطري الوحدة المقبلة ، كان لا بد ان تنشأ امتيازات ات ومصالح اقليمية ضيقة حتى لدى القادة الحزبيين اندين ، وهذه الامتيازات والمصالح قد تصبح مهددة في ظل الوحدوي مما يخلق مصاعب وعقبات لدى البعض الامر الذي معالجته بمنتهى الحكمة ومنتهى الحزم ايضا حتى لا يشكل انفصالية خطرة في المستقبل وقد حدث ذلك من قبل .

وكنتيجة لما ذكر سابقا فان عملية فرز واسعة يجب ان تتم في الصفوف القيادية التي تتصدى للعمل الوحدوي ، وكذلك في الصفوف القيادية بصورة عامة على المستوى الاقليمي اولا . وهذه العملية تستهدف ابراز العناصر الاكفاء للقيادة الوحدوية واكتشاف العناصر الانفصالية او تلك التي تسلقت المناصب القيادية في غياب المفهوم العملي للوحدة ، ورفعت شعار الوحدة تحقيقا لمطامح واغراض شخصية وانتهازية ولم يكن من الممكن اكتشافها في ظل العمل الاقليمي الضيق . ولا بد من الأعتراض هنا ان كل حزب حاكم في اي بلد يكون عرضة للغزو من قبل العناصر النفعية والانتهازية التي تستغل شعارات هذاالحزب وترفعها حينما لا تكون هذه الشعارات موضع التطبيق العملي . وبعد ذلك ، وعن عملية التطبيق التي قد تتعارض مع مصالح العناصر المذكورة ، فانها تكون على استعداد للانقضاض على الحزب وعلى النظام بأكمله ان امكنها ذلك .

رابعا —

ان وحدة القطرين العراقي والسوري امر تحتمه الظروف والاوضاع العربية القائمة ، وهذه الظروف والاوضاع لا تحتمل مزيدا من التأخير في اقامة بناء الوحدة على اسس قوية راسخة . وهذا الامر قد يتناقض مع ما ذكرناه سابقا ولكنه تناقض ظاهري ، لان الاسراع في العمل الوحدوي لا يعني بالضرورة اهمال العوامل الاخرى لا سيما وان كافة هذه العوامل يمكن تحقيقها وتوفيرها بالنسبة للقطرين بالذات بصورة اسرع واكثر اكتمالا منها في اي تجربة وحدوية اخرى نظرا للتقارب الوثيق في الظروف والاوضاع السياسية والاجتماعية والحزبية بين البلدين الشقيقين ، ونظرا لتوفر العزم والارادة لتحقيق الوحدة بينهما على كافة المستويات . فما هي المعوقات التي تقف وراء التأخير في اعلان الوحدة حتى الآن ؟ لقد ذكرت تعليقات صحفية مؤخرا ان هناك مؤامرات تحاك لاجهاض العمل الوحدوي وضرب ميثاق هذا العمل بين القطرين ، وان الولايات المتحدة الاميركية والحلف الذي تقوده في المنطقة وراء ذلك ، واشير في هذا الصدد الى المبادرات والمشاريع التي تلوح بها واشنطن بين الحين والآخر لحل ازمة المنطقة . واخر هذه المشاريع ما يثار حول امكانية العودة الى استئناف المفاوضات السلمية في مؤتمر جنيف .

وهنا لا بد من القول ان المؤامرات ضد العمل الوحدوي وضد الوحدة امر متوقع ويجب ان يوضع في الحسبان قبل كل شيء . لان العدو الاستعماري الصهيوني يعلم تماما ان في الوحدة العربيةخطرا عليه ، فالمعركة ضدها في نظره معركة مصير وهو بلا شك سيعمل بلا هوادة وبكل الوسائل والطرق التي يتقنها جيدا في منطقتنا من اجل منع قيام الوحدة . واذا قامت فانه سيحاول المستحيلات لاجهاضها وتخريبها من الداخل او الخارج . وهذا الامر ينبغي ان يكون حافزا للتعجيل بقيام الوحدة باسرع وقت ممكن ، لان التباطؤ يعطي العدو الفرصة للمزيد من التآمر كما يعطي عملاءه من اعداء الوحدة والمتضررين من قيامها مزيدا من الوقت لاعداد الخطط والدسائس وفي اعتقادنا ان قيام الوحدة سيعمل على كشف اعدائها في اسرع وقت ممكن الامر الذي يعطي الفرصة للتخلص منهم قبل استفحال خطرهم .

خامسا —

الوحدة المرتقبة باعتبارها الرد على جريمة معاهدة الصلح الاسرائيلية —المصرية وعلى المصير الذي آلت اليه القضية العربية الفلسطينية يجب ان تكون في مستوى التحدي الذي تتعرض له امتنا من قبل كل اعدائها مجتمعين . ولكي تكون كذلك يجب ان تشكل دولة الوحدة القوية المتماسكة لا الضعيفة الهشة او الصورية ..

ان المقومات الاساسية للدولة الواحدة هي قيام الجيش الواحد المندمج تحت قيادة واحدة وعقيدة واحدة . وكذلك قيام الكيان الواحد على صعيد العمل الخارجي بمختلف مستوياته . وقبل ذلك كله قيام الكيان الاقتصادي الموحد المتكامل .. عدا عن قيام التنظيم الجماهيري والحزبي . وأيا كانت صورة الوحدة او وصفها فانها لن تكون وحدة حقيقية مالم تضمن توحيد الامور السالفة الذكر . وهكذا بعيدا عن اي فلسفة قانونية او دستورية فان شعبنا العربي يريد ان يرى دولة الوحدة التي تشكل نواة حقيقية قادرة على استكمال الوحدة العربية الشاملة . انه يريد ان يرى في هذه الوحدة امله المنشود في تحرير الارض المحتلة واستعادة الحقوق المغتصبة والكرامة المهدورة .

ان شعبنا يريد على الاقل ان يرى دولة عربية واحدة تتصدى للاهانات التي يوجهها العدو الصهيوني وقادته يوميا بل وفي كل لحظة لامتنا سواء بطائراته وقنابله ومدفعيته وصواريخه او بالسنة قادته وتصرفاتهم الوقحة وتهديداتهم . ان شعبنا الذي يتعرض لحرب الابادة في الجنوب اللبناني وفي الاراضي العربية المحتلة يريد ان يرى جيشا عربيا واحدا يقف الى جانبه قادرا على شن حرب استنزاف طويلة ان لم نقل حرب تحرير عاجلة ضد العدو الاسرائيلي واعوانه . وهذا كله لن يتأتى الا بقيام دولة الوحدة الحقيقية الواحدة ، والجيش الواحد الذي يتحرك بحرية داخل الكيان الوحدوي الذي يشكل عمقا استراتيجيا واحدا .

سادسا : ان دولة الوحدة المرتقبة باعتبارها نواة الوحدة العربية الشاملة يجب ان يكون فيها مكان للفكر العربي الوحدوي بمعناه الواسع ، وان تترك مجالا لانضمام اي قطر عربي اليها بشرط واحد هو الالتزام بالاهداف العريضة لامتنا وفي مقدمتها هدف التحرير .

ولن يتعارض هذا مع الكيان الحزبي او العقائدي لدولة الوحدة النواة حيث يمكن ايجاد الصيغ الملائمة لانضمام اي قطر حسب ظروفه واوضاعه . وبمعنى آخر فان دولة الوحدة المرتقبة يجب ان تكون بعيدة كل البعد عن كل تعصب او انغلاق فكري او عقائدي لانها بذلك تفقد مبرر وجودها كنواة للوحدة العربية الشاملة .

واخيرا .. اننا في انتظار اعلان الوحدة العتيدة وكلنا امل في ان تكون في مستوى التحديات المصيرية وان تشكل ردا عمليا وحاسما على الواقع الاليم الذي نعيشه ... وحينئذ لن نقف حائرين امام السؤال الذي يصرخ في وجوهنا باستمرار : وما هو البديل ؟

هكذا من الأصل

فرقة فنية عدنية تفتتح برامج الترويح السياحي ..





لمناسبة بدء موسم الترويح السياحي وفي اطار تقديم عروض فلكلورية من نشاطات عدد من الدول الشقيقة والصديقة فقد وصلت في الساعة الحادية عشرة من صباح امس السبت الفرقة الفنية العدنية لتقديم عدد من عروضها في الكويت •

وكانت عدسة الزميل أمين اسماعيل في استقبال الفرقة والتقط لها هذه الصور •

التدخين والمسكنات

وتلك واحدة من مضار التدخين غير منظورة ولا

معروفة بالرغم من انها ثابتة وموجودة ، الا وهي علاقة التدخين بالمرض واثر التدخين على الدواء وانا

هناك اقصد طبعاً تلك المجموعة من الامراض الناتجة عن التدخين

ولكني اقصد الامراض الاخرى التي قد تصيب اي انسان سواء كان من

المدخنين ام لا ، ثم اثر التدخين عند متعاطيه على علاج هذه الامراض عامة ،

ذلك لانه قد ثبت بالدليل العلمي ان النيكوتين وهو المادة المؤثرة في السكائر تقلل من مفعول الدواء —

اي دواء — والمسكنات كما تعلم تحتل حيزا كبيراً من اصناف الدواء ووسائل

العلاج ، والتدخين لذلك يقلل من تأثير مفعول المسكنات في التخفيف من

الام الكثير من الامراض وهذه كما قلت واحدة من اخطار التدخين خاصة على المرضى في ما يعانون من آلام •

د• ابراهيم قطامش

اجتماعيات

● الدكتور محمد ابو لغد والسيدة عقيلته رزقا مولوداً ذكراً سمياه « حازم » جعله الله من ابناء السعادة وقرت به عيون والديه .. للمناسبة الدكتور ابو لغد والسيدة عقيلته اقاما حفلة لمناسبة العيد الخامس لميلاد نجليهما « طارق » تهانينا ومبروك •

● السيد بدر العثمان رئيس خدمات المشتركين بوزارة المواصلات يغادر الكويت غدا الى لندن لقضاء اجازة الصيف هناك تمنياتنا لابي هاني قضاء اجازة ممتعة والعودة الى الوطن

● اسامة عبد الله السيد والسيدة عقيلته انعم الله عليهما بمولودة جميلة سمياها « بيان » جعلها الله من بنات السلامة • مبروك •









● الزميل غسان الشريف مراسل وكالة الانباء السورية « سانا » عاد الى البلاد قادماً من دمشق بعد ان امضى اجازة استغرقت ثلاثة اسابيع كان خلالها موضع الحفاوة والتكريم في الاوساط الصحافية السورية • يا هلا بالزميل العزيز •

● الزميل موفق بني المرجة غادر مستشفى العظام — قسم العيون اثر العملية الجراحية بعد اجراء عملية جراحية له ، الزملاء والاصدقاء يزورونه في المنزل للاطمئنان على صحته بعدما نجت عينه من خطر محقق .. سلامات •

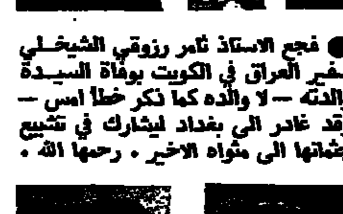
● السيد ايهاب كمال عنايت ، مدير مبيعات شركة عبدالرحمن البحر ، اهدته السيدة عقيلته مولودا سمياه شريف .. مبروك •

● الزميل سليم ابو الخير منذ وصوله الى الكويت قادماً من القاهرة وهو موضع حفاوة وتكريم العديد من اصدقائه وزملائه الكثر اقيمت اكثر من مأدبة سخية تكريما له • يا هلا •

● صدر قرار بتكليف السيد يعقوب حسين البكر رئيس قسم الضيافة والنشاط الاجتماعي بمراقبة العلاقات العامة بوزارة التربية باستقبال السيد ماجد العجيل مراقب الامتحانات بوزارة التربية والتعليم بدولة الامارات العربية المتحدة وتسهيل مهمته طيلة فترة اقامته •

● سميح حسين حمزة وزع الحلوى على الاصدقاء والزملاء لاستلام مهام عمله الجديد مسؤولا عن شؤون الموظفين بشركة الدبوس مبروك •

● فجع الاستاذ ثامر رزوقي الشيخلي سفير العراق في الكويت بوفاة السيدة والدته — لا والده كما ذكر خطأ امس — وقد غادر الى بغداد ليشارك في تشييع جثمانها الى مثواه الاخير • رحمها الله •







● الزميل سعيد مصطفى اقام حفلة هذا الاسبوع بمناسبة نجاح كريمتيه « داليا » و « واينـاس » بتفوق في مدرسة الشعب المشتركة للبنات .. فقد كانت داليا ترتيبها الاولى على الثانية متوسطة وكانت ايناس في الترتيب المتقدم على الثانية الابتدائي .. مبروك وعقبال الجامعة •

● اصدر وكيل وزارة التربية قراراً بنقل الانسة منيرة احمد الرضوان وكيلة مدرسة الصباحية المتوسطة للبنات ناظرة بادارة التعليم الخاص اعتباراً من مطلع العام الدراسي المقبل •

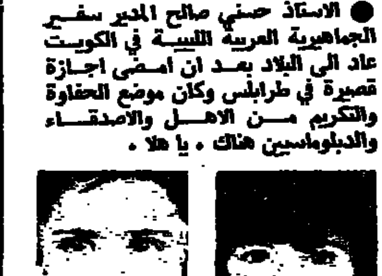
● تحسين الناطور فرحته لا توصف بنجاح نجليه حسن ومهى بتفوق • مبروك •





● شوكت ابو حجلة فرحته كبيرة بنجاح انجاله في امتحانات نهاية السنة الدراسية حيث انتقلت ختام من الثاني الى الصف الثالث متوسط وعبد الرحمن من الثالث الى الرابع ابتدائي وهدى من الثاني الى الثالث ابتدائي ولقد قام الوالد والشقيق نظام بتقديم الهدايا التشجيعية • مبروك •

● الاستاذ حسني صالح المدير سفير الجماهيرية العربية الليبية في الكويت عاد الى البلاد بعد ان امضى اجازة قصيرة في طرابلس وكان موضع الحفاوة والتكريم من الاهل والاصدقاء والدبلوماسيين هناك • يا هلا •





● السيد رشيد ابو حسان اقام حفلة شيقة بمناسبة نجاح انجاله « حسان » ، حسام ، الحسان » وقدم لهم الهدايا بالمناسبة .... مبروك •

● تلقى التلميذ « ياسر » نجل الاستاذ « محمود زويل » رئيس قسم التدريب بالمعهد التجاري هدية قيمة من الوالد والوالدة بمناسبة نجاحه بتفوق في الصف الاول متوسط وانتقاله الى الصف الثاني بمدرسة جرير المتوسطة للبنين .. مبروك •

● السيد عبد اللطيف المسعود صاحب شركة السعيد والمسعود وزع الحلويات على الاصدقاء بمناسبة حصول نجله غسان على الدرجة الاولى في صفه غسان نال هدية ثمينة من والده مبروك •

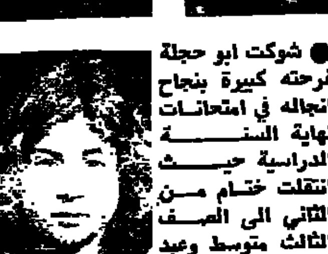
● السيد خالد عبد الرحيم يامين مدير المحاسبة بشركة عبد المجيد الغريللي والسيدة عقيلته فرحتهما لا توصف بنجاح نجلهما خالد بتفوق مبروك •

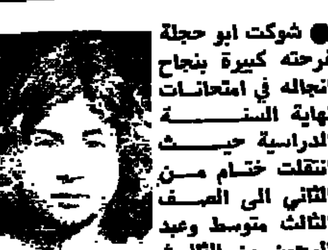


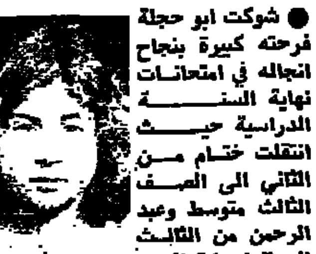
● السيدة مها عقيلة الزميل مفيد عبد الرحيم غادرت البلاد الى اسبانيا برفقة نجلها « فادي » وذلك لقضاء اجازة الصيف مع الاهل هناك رافقتها السلامة •

● السيد احمد عبد المجيد مرسي فرحته كبيرة بمناسبة عزيزة عليه • وقد اقيمت على شرفه عدة مآدب تجلت بالكرم وتليق بهذه المناسبة • مبروك •

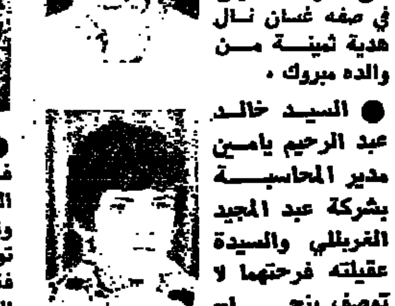
















● فرحة عبد العزيز فخرائي مندوب الشركة أريا للملاحة والسيدة عقيلته لا توصف بنجاح ابنتهم فتنه بتفوق في الصف الرابع ابتدائي مبروك •

● اقام السيد محمد جبر المدير المالي لشركة سيارات فولفو حفلا وداعياً لنجله فايز الذي سيسافر الى الولايات المتحدة لاتمام دراسته العالية بالسلامة ومبروك •



انت وانا وكل انسان على هذه الارض يمكن وببساطة ايضا ان يعيش حياة اكثر طولا وحيوية وشبابا وصحة .. بـ «علبة سردين» •

وسر علبة السردين وضعه طبيب اميركي في احدث كتاب عالمي عن التغذية ظهر في نيويورك اخيراً •

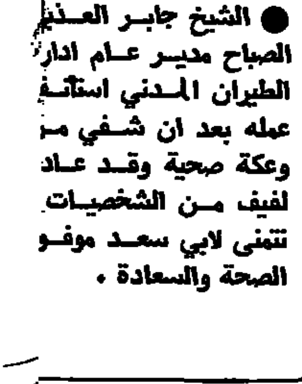
وكتاب الدكتور «فرانك» لا يركز كما تركز معظم كتب التغذية على السعرات الحرارية والمواد الغذائية ، ولكنه يركز على تزويد جسم الانسان بالمواد الطبيعية

التي تحفظ خلايا الجسم في حالة شباب دائم بعيدا عن الشيخوخة

.. والطريف ان هذه المواد الطبيعية التي يركز عليها الطبيب الامريكي موجودة وبكميات كبيرة كما اثبتت الابحاث في كل ما يخرجه البحر من خيرات وخصوصا .. السردين •

وابحاث د• فرانك ترى لكل الامراض اصلا واحدا هو ضعف الخلايا .. ولو امكن التعاون

بطريقة طبيعية مع مكونات خلايا الجسم والاستفادة منها لاقصى ما يمكن وتعويضها ما تفقده وتجديدها .. لامكن تجنب امراض الشيخوخة قبل حدوثها



نداء - حريق - انقاذ ١٠٥

طوارىء خدمات الكهرباء

المدينة	٤٤٠٥٩٦—٤٤٠٥٨٦	الفحيحيل	٩١١٣٣٣—٩١٥٣٠٠٠
حولي	٥٥٠٧٠٢—٥٥٠٧٠٤	والفنطاس	
السالمية	٦١١١٣٠—٦١٢٢٥٩	الصناعية	٨١٧٣٢٨
		الشريط الساحلي	٩٣٠١٦٤
خيطان	٧١٠٣٦٩—٧١٠٠٦٦	ميناء عبدالله	٩٦١٩٧٣
الجهراء	٧٧١٣٨٠—٧٧١٥٦٨	جليب الشيوخ	٧١٣٨٢٩

طوارىء خدمات الماء

الشويخ	٨١٠٣٤٦	الصليبخات	٨٧٠٥٦١
السالمية	٦١٥٢٧٤	الاحمدي	٨٨٢٠٩٦

اسماء وارقام مراكز الاسعاف

مركز اسعاف منطقة الفحيحيل والاحمدي	٩١٩٠٨٩
مركز اسعاف منطقة المدينة	٥٥٣٧٧٩
مركز اسعاف منطقة الفروانية وخيطان	٧٣٥٢٩٢
مركز اسعاف منطقة الجهراء	٧٧٤٥٠١
مركز اسعاف منطقة حولي	٥١٠٨٥٤
مركز اسعاف منطقة السالمية	٦٣٩٠١١

الاذاعة

٣٦ر٥ الشارة الموسيقية فالسلام الوطني ، ٣٠ر٥ القران الكريم ، ٠٠ر٦ نشرة الاخبار الاولى ، ١٥ر٦ مع الكتاب والسنة ، ٢٧ر٦ قراءة البرنامج ، ٣٠ر٦ اغنيتان وموسيقى ، ٤٥ر٦ يوم جديد ، ٥٦ر٦ سالوني الناس ، ٠٠ر٧ موجز الانباء ، ٠٥ر٧ موسيقى الصباح ، ١٥ر٧ صحافتنا اليوم ، ٣٠ر٧ مجموعة اغاني حتى الثامنة ، ٠٠ر٨ نشرة الاخبار الثانية ، ١٥ر٨ مجموعة اغاني حتى التاسعة ، ٣٠ر٨ النشرة الاقتصادية ، ٣٨ر٨ اغنيتان ، ٥١ر٦ اذان المغرب ، ٥٧ر٦ ابتهال ، ٠٠ر٧ جريدة المساء ، ٣٠ر٧ آه ياسمر يا زين ، ٣٥ر٧ حديث ، ٤٦ر٧ اغنيتان ، ٠٠ر٨ نشرة الاخبار الرابعة ، ١٥ر٨ دعاء ، ١٩ر٨ اذان العشاء ، ٢٥ر٨ ابتهال ، ٣٠ر٨ اخبار الرياضة ، ٣٥ر٨ ثلاث اغنيات ، ٠٠ر٩ ديوانية شعراء النبط ، ٣٠ر٩ من الغناء القديم ، ٠٠ر١٠ موجز الانباء ، ٠٧ر١٠ مسلسل على هامش السيرة ، ٠٠ر١٢ موجز الانباء ، ٠٥ر١٢ سهرة غنائية كويتية ، ١٠ر١ ختام بالسلام الوطني .

التلفزيون

البرنامج الاول

الفترة الصباحية

٠٠ر٩ تجارب هندسية ، ٣٠ر٩ شارة المحطة + السلام + القران الكريم ، ٣٦ر٩ عرض البرامج ، ٣٨ر٩ رسوم متحركة ، ١٣ر١٠ المسلسل الاجنبي ، الساحرة ، ٣٥ر١٠ فيلم ثقافي روسي ، ترانستل ، ٠٠ر١١ المسلسل العربي ، اشحفان ،

٤٢ر١١ فقرة المرور ، حل مشاكل مزعجة ، ٤٧ر١١ اذان العصر ، ٥٤ر١١ الفيلم الاجنبي ، الضائع ، ١٥ر١ عرض برامج المساء والسهرة والختام .

الفترة المسائية

٠٠ر٥ تجارب هندسية ، ٠٠ر٦ شارة المحطة + السلام + القران الكريم ، ١٥ر٦ عرض البرامج ، ٢٠ر٦ برنامج الاطفال المحلي الفنان الصغير ، ٤٢ر٦ نافذة على العالم ، ٥٢ر٦ اذان المغرب ، ٠٠ر٧ رسوم تعبيرية ، ٠٥ر٧ الانتقال الى استاد صباح السالم ، لنقل مباراة في الدور قبل النهائي في بطولة العالم العسكرية لكرة القدم ، ٠٠ر٩ نشرة الاخبار العربية ، ٤٢ر٩ عرض برامج الغد ، ٤٧ر٩ الفيلم العربي ، رحلة الايام ، بطولة/سمير صبري X سهير رمزي ، ٣٠ر١١ الموجز والختام .

البرنامج الثاني

٣٠ر٦ تجارب هندسية ، ٠٠ر٧ الشارة + السلام الوطني ، القران الكريم ، ٠٤ر٧ الرسوم المتحركة بالاضافة الى المسلسل الكارتوني اوليك ، ٣٥ر٧ عالم البقاء ، ٠٠ر٨ الاخبار الانجليزية ، ١٩ر٨ اذان العشاء ، ٢٥ر٨ المسلسل الاجنبي الخيالي ، بليك سفن ، ١٥ر٩ مسلسل قصص ويسكس ، ١٥ر١٠ البرنامج الرياضي اليومي ، عن بطولة العالم العسكرية ، ٤٥ر١٠ الاستعراض المنوع ، اندي وليامز ، ١٠ر١١ الختام بالسلام الوطني .

السينما

سينما الاندلس
من السبت ٧٩/٦/٩
بيتر سيلرز — هيربرت لوم — في فيلم — انتقام النمر الوردي —

سينما السالمية
من السبت ٧٩/٦/٩
انطوني كوين — جاكلين بيسيه — في الفيلم الاجتماعي — ملك المال اليوناني —
ملحوظة : سيعرض فيلم الفيل الكسول الجزء الثاني بالحفلة الاولى ليومي الاثنين ١١ والثلاثاء ٧٩/٦/١٢ فقد بدلا من الفيلم اعلاه .

سينما الحمراء
من السبت ٧٩/٦/٩
توني كيرتس — روجر مور — في فيلم المغامرات — ضربة حظ —

سينما السيارات
من السبت ٧٩/٦/٩
سعاد حسني — احمد مظهر — في الفيلم الاجتماعي — شفيقة ومتولي —

سينما غرناطة
من السبت ٧٩/٦/٩
نيللي — مصطفى فهمي — في الفيلم العاطفي — العاشقة —

سينما الفردوس
من السبت ٧٩/٦/٩
ريشي كابور — باقانا بوت — في الفيلم الهندي — العهد الجديد —

سينما حولي الصيفي
ريتشارد جايكل — رون سلينكر — في فيلم المغامرات — الرجل العجيب —

سينما الاحمدي
من السبت ٩ والاحد ٧٩/٦/١٠
اميتاب باشان — ريخا — في الفيلم الهندي — النغم —

سينما الفحيحيل
ومن الاحد ٧٩/٦/١٠
موريزيو ميرلي — جون ستينر — في فيلم المغامرات — رجل يدعى بليد —

سينما الجهرة
ومن الاحد ٧٩/٦/١٠
راجندار كومار — راج كابور في الفيلم الهندي — الجاسوسان —

سينما الصليبخات
من السبت ٧٩/٦/٩
بريم نذير — شيلا فيدوبلا — في فيلم الملايالام — الحبيب الاول —

الصلاة

الفجر :	١٢ر٣
الظهر :	٤٧ر١١
العصر :	٢١ر٣
المغرب :	٥١ر٦
العشاء :	١٩ر٨

حسب التوقيت المحلي للكويت



البحر

اعلى مد : في الساعة ١٠ صباحاً والساعة ١١ مساء .
ادنى جزر : في الساعة ٣ صباحاً والساعة ٥ مساء .



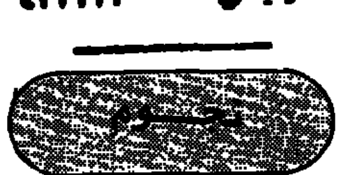
الصيدليات

الكويت :	الهاجري
الكويت :	ابن رشد
حولي والنقرة :	الحديثة
السالمية :	القدس
الفحيحيل والاحمدي :	الوفاء



المستشفيات

الصليبخات	٨١١٥١١
الاميري	٤٢٢١٢١
الصباح	٨١٢٠٠٠
الولادة	٨١١١٠٠
المدان	٤٢٧٠٢٨
الطب النفسي	٨١٤٤١١
الحميات	٨٧٠١٣٢
الصدرية	٨١٤٤٠٠
الرئيسي	٤٣٢١١١



نجوم

برج الحمل : (٢١ مارس — ٢٠ ابريل)
زيارة غير متوقعة من شخصية غير عادية تشغل الاثارة في هذا اليوم .

برج الثور : (٢١ ابريل — ٢٠ مايو)
انت على الطريق لقطع علاقة متينة ، قد يكون في ذهنك اقامة علاقة حب جديدة .

برج الجوزاء : (٢١ مايو — ٢٠ يونيو)
انت عرضة للتورط المفاجيء في امر ما مع شخص اخر اليوم ، انت مندفع جدا ولذلك تتورط باوضاع مترددية .

برج السرطان : (٢١ يونيو — ٢٠ يوليو)
شخص متزمت يدخل حياتك اليوم ، لا تستطيع ان تجزم اذا كنت تحبه ام لا تحبه فهو ليس كاصدقائك الاخرين

برج الاسد : (٢١ يوليو — ٢٠ اغسطس)
تغيير مفاجيء في وضعك المنزلي يمنعك من مزاولة عملك اليوم ، فهناك نزاع حول ما تخصصه للبيت وللعمل .

برج العذراء : (٢١ اغسطس — ٢٠ سبتمبر)
تصرفات احد الاصدقاء تثير قلقك لانه يتصرف عكس التي رسمتها له في ذهنك .

برج الميزان (٢١ سبتمبر — ٢٠ اكتوبر)
تشد الى شخص غير عادي اليوم وتقوم بينكما علاقة غير عادية ، ومشاعرك لا يمكن ان تعبر عنها .

برج العقرب : (٢١ اكتوبر — ٢٠ نوفمبر)
افسح في المجال لشخص يتدخل في امورك اذا قطعت العلاقات بينك وبين من تحب .

برج القوس : (٢١ نوفمبر — ٢٠ ديسمبر)
تغييرات في حياتك الخاصة تنعكس على تأديتك في العمل . اوضح الوضع للمشرف على عملك فهو متعاطف .

برج الجدي : (٢١ ديسمبر — ٢٠ يناير)
تغيير مفاجيء في العلاقات . امر غير متوقع قد يغير رأيك في شخص مقرب .

برج الدلو : (٢١ يناير — ٢٠ فبراير)
معارضة الزهرة تشير الى عمل مندفع من جانبك وقد تتعرض الى حادث في البيت فانتبه .

برج الحوت : (٢١ فبراير — ٢٠ مارس)
صديق غير عادي يدخل في حياتك اليوم . يبدو هذا الصديق متهورا .

فنجان قهوة

اشياء صغيرة

البابا « البولندي » يوحنا بولس الثاني ، صلى ووعظ متأثرا في معسكر اوسيفنيز الالماني القديم كما وجه نداءه الحار لضرورة احترام حقوق الانسان وهو يفكر في اولئك الذين فقدوا حياتهم في ذلك المعسكر النازي ..
زين وما قصر والله يعطيه العافية .
والبابا أمامه الان دعوة لزيارة القدس ، وهي فرصة له وللانسانية كي يواصل صلاته في المعسكر النازي الآخر « اسرائيل » حيث يلقى ما تبقى من شعب فلسطين هناك صنوف العذاب والاضطهاد على ايدي النازيين الجدد ، بيغن وشركاه ليمتد ..
ان الذي فعلته النازية بضحاياها لا يصل الى ربع ما تفعله دولة العصابات النازية ، والغارات الجوية اليومية على مخيمات وجنوب لبنان .. ارجوك ان تذكر ذلك جيدا ، وان تلقي قفازك في وجوه بني اسرائيل يا .. بابا !

★★★

زميل مصري لطيف ، دمه خفيف عقب على نتائج الانتخابات النيابية في مصر قائلا ، المهم الان ان مصر تريد نوابا ولا تريد .. نوائب ، واضاف لقد حلت علينا الان ثلاثون « نائبة » !! والنائبة في « لسان العرب » معناها المصيبة ! ولأن الزميل ليس من انصار المرأة فانه يشير بذلك الى المقاعد الثلاثين المخصصة لبنات حواء ..

★★★

دعيت الى سهرة عائلية مخملية ، برغم انني ممن يعمل بالنصيحة الكريمة « اخشو شنوا ، اخشو شنوا فان النعم لا تدوم » . وبرغم الحر الشديد ، والواحد منا يريد ان يطلع من ثيابه ، فقد طلب صديقي صاحب الحفل ، ان اكون في كامل اللطافة والقيافة ، يعني باللباس الرسمي وربطة العنق .. ولان شخصنا « المتين » البنيان يذوب خجلا وعرقا فقد قلدت صاحبنا برناردشو واصطحبت معي البدلة المكوية والياقة المنشاة وربطة العنق البارسية الفخيمة وذهبت الى السهرة بلباس « السبور » !
وقد فوجئت ان الزيطة زمبليطة ، والترحيب الحار كان للبدلة والكرافتة والياقة المنشاة اكثر مما كان لشخصنا المتواضع حتى انني وضعت هذه « الاشياء » مكاني في الصالون .. وانسحبت بهدوء غير نادم على زمن المخمل المبهدل .

★★★

واذا كان الشيء بالشيء يذكر من باب تشجيع البساطة والتواضع وترك مظاهر التعقيد وبخاصة في اشهر الصيف فقد كنت اتجول في « سوق الاحد » الشعبي في بانكوك ذات يوم قريب واذا بالمرافقة التايلاندية تستوقفني فجأة مشيرة الى رجل وامراة عليهما « القيمة » يتجولان .. ويبتاعان حاجياتهما لوحدهما مثل عباد الله الاخرين وسالتني .. اتعرف من هما ؟
قلت بفضول : من هما ؟ سائحان اجنبيان ؟
فاجابت تبتسم : انهما .. ملك وملكة تايلاند !

★★★

وايضا لعلي رويت للقراء على صفحات « النهضة » قبل بضعة اشهر كيف اننا كنا نجلس في صالون هيلتون « مالطا » نشرب شاي الضحى ، يوسف المساعيد والياس مسوح وانا وبجانبنا رجل « عادي » بسيط المظهر .. وعكازه الى جانبه يتباسط بالحديث مع جراسين الفندق فحسبنا انه سائح ايطالي او يوناني او افغاني مثلا ، وكانت المفاجأة عندما جاء محمد الرومي القائم باعمال سفارة الكويت لزيارتنا فاذا به يجالس ذلك الرجل ببساطة وود ، ويقدمه الينا قائلا :
انه الدكتور « بوجيج » رئيس جمهورية .. مالطا !

★★★

في تلك السهرة المخملية .. العائلية اياها ، لفت انتباهي شخص منتفخ الاوداج كانه ديك رومي ، قد تبخر وتعطر وتهندم وتعاظم ، وعبس وعطس ، وراح يتصرف كما لو انه شيء مهم ، يجب ان يحسب الساهرون له الحساب فملت على اذن سيدة البيت وسالتها بهمس :
من عساه يكون .. يا « ام انطون » ؟
فقالت بهمس :
حضرة جنابو .. سائق بوطوني .. !

★★★

● ماذا اردت ان اقول ؟
انها مقولة رائعة وحكمة لا تبرح لساني : التواضع يرفع راس الانسان .. والتكبر يخفضه !

عبدالله الشيتي

... وكل سيء يسلكه ... هو ينسب الى كل ... جل ذلك فالعرب في ... هم غير العرب هنا او ... عربي .

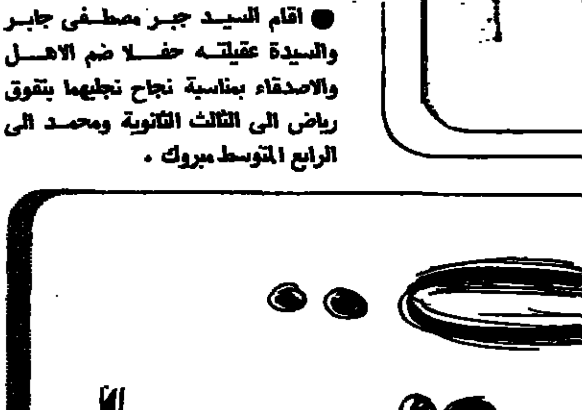
... بار العالم العربي ... مسيسبي .. فيذكر ان ... لنا الى مكتبة منظمة ... نها تاتي في صورة غير ... سبيل المثال قرانا ورأينا ... الرئيس السادات

... شهر ونصف عرفنا ان ...

... لمنظمة التي توردها ... رب يذكر منها مجلة العربي وهي نموذج رائع للمجلات العربية التي تربط الطالب العربي بوطنه خلال فترة الغربة .

ويتناول حديث منير الحبيشي نشاطات الطلبة العرب المائة والخمسين في جامعة مسيسبي .. فيشير الى انها نشاطات ثقافية واجتماعية ورياضية وقد حقق الطلبة العرب خلال العام الدراسي الحالي نجاحات متواليه استحقت له الصدارة في مختلف النشاطات

جدير بالذكر ان الطالب منير محمد عبدالله الحبيشي هو من مواليد القطر اليمني الشقيق ويقضي اجازة الصيف مع الاسرة في الكويت بعد غياب استمر عاماً ونصف .



● اقام السيد جبر مصطفى جابر والسيدة عقيلته حفلا ضم الاهل والاصدقاء بمناسبة نجاح نجليهما بتفوق رياض الى الثالث الثانوية ومحمد الى الرابع المتوسط مبروك .





● محمد فايز الناطور احتفل بنجاح انجاله محمد وعمار واحلام والهام حيث نجحوا جميعاً بتفوق عقبال كل سنة .



بسم الله الرحمن الرحيم



دولة الكويت
وزارة الاعلام
اللجنة العليا للترويج السياحي



إعلان

يسر اللجنة العليا للترويج السياحي بالتعاون مع المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب ان يعلنا للجمهور الكريم عن اقامة مسابقة في التاليف المسرحي على النحو التالي : —

شروط عامة :

١ — يحق الاشتراك في هذه المسابقة للهواة من الجنسين من المقيمين في الكويت .
٢ — لا يجوز لمن سبق ان نشر او قدم له على المسرح اكثر من نص مسرحي (مسرحية) ، الاشتراك في هذه المسابقة .
٣ — يجوز للمشترك الاشتراك باكثر من نص مسرحي مكتوب .
٤ — يبدأ التقدم لهذه المسابقة بمجرد نشر هذا الاعلان واخر موعد لقبول النصوص سيكون يوم ١٩٧٩/٧/٥ .
٥ — يكتب المشترك اسمه الثلاثي وعنوانه واضحا على ورقة مستقلة يودعها المظروف الذي يحوي النص المسرحي .
لن يلتفت للنصوص التي تحوي اسم مؤلفها او ما يشير اليه .
٦ — الا يكون العمل الفني المقدم قد سبق وان حصل صاحبه على جائزة لمسابقات مماثلة بسببه خلال العامين السابقين .

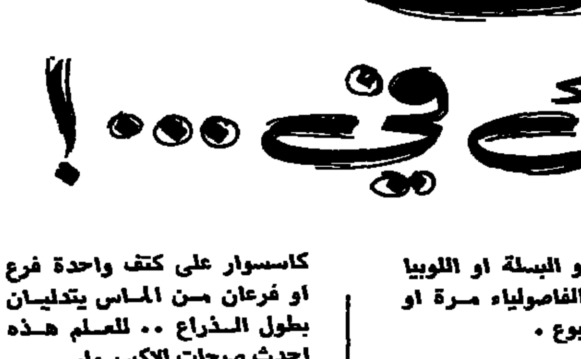
الشروط الخاصة :

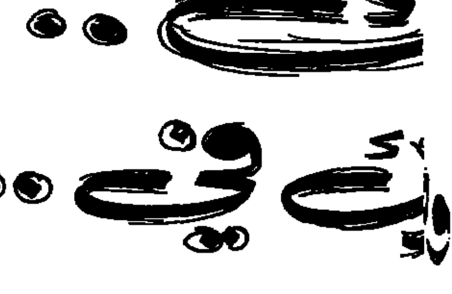
١ — ان لا يقل حجم المسرحية المقدمة عن (٢٥) صفحة فولسكاب .
٢ — ان تكون باللغة العربية الفصحى ، او باللهجة الكويتية فقط .
٣ — ان تكتب بخط واضح من ثلاث نسخ .
٤ — ان تكون موضوعات النص المسرحي المؤلف مما ينسجم مع الاتجاهات القومية والانسانية ، والا تتعارض مع تعاليم ديننا الحنيف .

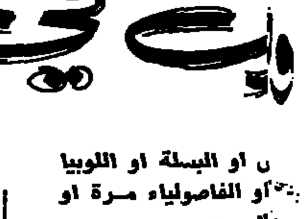
الجوائز :

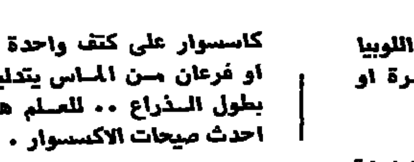
أ) الجائزة الاولى — ١٥٠د.ك واشتراك مجاني لمدة عام في سلسلة عالم المعرفة .
ب) الجائزة الثانية — ١٠٠ د.ك واشتراك مجاني لمدة عام في سلسلة عالم المعرفة .
ج) الجائزة الثالثة — ٧٥ د.ك واشتراك مجاني لمدة عام في سلسلة عالم المعرفة .

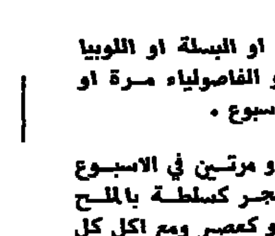
★ ترسل النصوص المسرحية بواسطة البريد او باليد الى :
رئيس اللجنة العليا للترويج السياحي — الطابق الخامس — وزارة الاعلام (المبنى القديم) ص.ب (٢٥٣٧) .
★ المسرحيات التي ترد للجنة لا ترد لاصحابها .
★ يحق للجنة العليا للترويج السياحي التصرف بالنصوص الفائزة بالنشر او التمثيل .

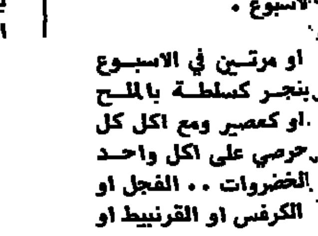












... في ...!

... او البسلة او اللوبيا ... او الفاصولياء مرة او ... الاسبوع .

... او مرتين في الاسبوع ... بنجر كسلطة بالملح ... او كعصير ومع اكل كل ... حرصي على اكل واحد ... الخضروات .. الفجل او ... الكرفس او القرنبيط او

... السردين والسالمون ... في الاهمية .. السوائل ... اشربي كوبين من اللبن ... عصير الفواكه ، و٤ ... ن الماء .

... ن .. هل كنت تتصورين ... القارئة ان حلم الشباب ... ذي يتمناه كل البشر ..

... علبة سردين ؟

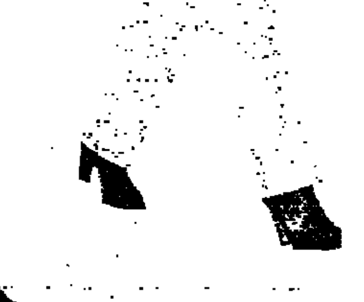
★★★

... في وسعك ان تحب .. ... عك ان تفعل كل شيء ... الحياة والناس .

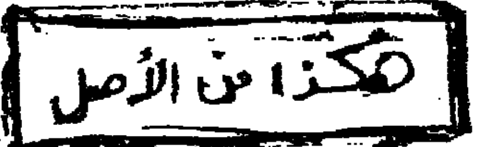
اناقة على ... الطريقة الباريسية

... الساتان الابيض بكم ... معها بلوزة بيضاء بدون





كاسسوار على كتف واحدة فرع او فرعان من الماس يتدليان بطول الذراع .. للعلم هذه احدث صيحات الاكسسوار .





سمو ولي العهد يبعث برقية [illegible]

منتخبنا العسكري يرتدي الملابس الزرقا امام العراق

اعتمدت اللجنة الفنية لبطولة العالم العسكرية ال ٢٩ في اجتماعها الاخير الذي عقد بالنادي العربي برئاسة العقيد تاتون نتائج مباريات الدور التمهيدي وحددت الالوان الخاصة بملابس كل فريق حيث يرتدي المنتخب العسكري الكويتي امام العراق الملابس الزرق بينما يرتدي المنتخب العراقي الفانيلة البيضاء والشورت الاحمر .. وقد تم خلال الاجتماع وضع مراقبي مباريات دور الاربعة .

تحية لصالح بن هندي

قبيل لقاء البحرين والنمسا امس الاول توجه صالح بن هندي رئيس وفد البحرين الى غرفة لاعبي المنتخب العسكري البحريني لكرة القدم حيث طلب منهم الظهور بصورة اخلاقية مشرفة امام الجمهور ونصحهم بالابتعاد عن الخشونة .

واكد لهم بان الهدف ليس هو الفوز بل التعارف بين الوفود ..

تحية لصالح بن هندي هكذا يكون المسؤول ..

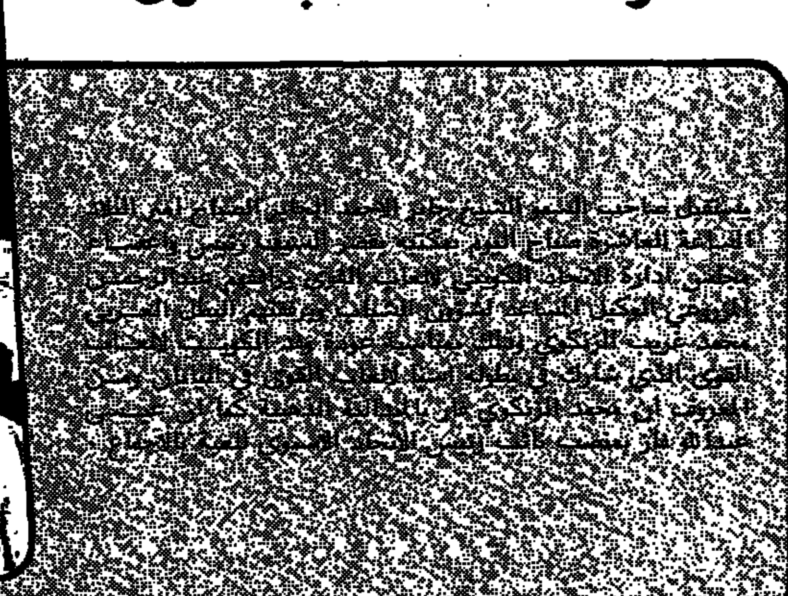
رقم قياسي سوفياتي في سباق ٥ الاف متر

حطم العداء السوفياتي فاليري ابراموف الرقم القياسي في الاتحاد السوفياتي للعدو لمسافة ٥ الاف متر يوم امس في سوتش وقد قطع المسافة في ١٣٫١٥٫٦ دقيقة وهو افضل اداء عالمي لهذا الموسم بالنسبة الى هذه المسافة .

افاق التنس العربي

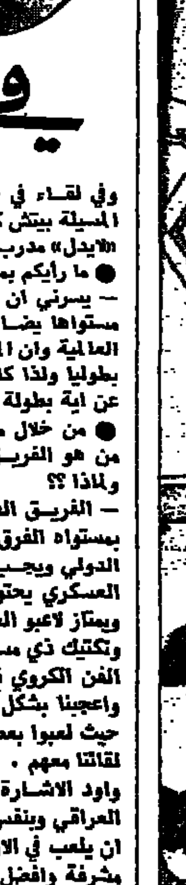
صدر العدد الثاني من مجلة « افاق التنس العربي » التي يصدرها الاتحاد العربي للتنس وقد جاء العدد حافلا بالموضوعات والتحليلات بجانب الاخراج الفني الرائع كما شمل العدد موضوعا خاصا باصابات لاعبي التنس والجدير بالذكر ان الزميل فيصل معرفي عضو باللجنة الاعلامية للاتحاد .

امير البلاد يستقبل رئيس واعضاء مجلس ادارة اتحاد العاب القوى



[illegible]





الخلاصة — بطولة العالم العسكرية

● اقام سيف جبر المسلم سفير ... لدى الكويت امس حفل غداء في الكويت على شرف منتخب ال... العسكري .

● يغادر السيد موليه الامين ... للمجلس الدولي للرياضة العسـ... البلاد صباح اليوم في طريقه لزيور...

● قام الوفد النمساوي يوم امس ... لمدينة الاحمدي حيث اطلع على ... النفطية بالاحمدي .. ومعرض ... نفط الكويت .

● قام الوفد السنغالي العـ... بجولة في اسواق الكويت لشراء ... الحاجيات ..

● اللاعب العراقي عادل خـ... تحويله يوم امس للمستشفى العـ... بعد ان شعر بالام حادة بمعدته ... حول الزميل فيصل معرفي لـ... المستشفى حيث اعطيا العلاج اللاز...

● اقام خالد محارب المخرج التلـ... العراقي حفل عشاء حضره ... العاملين بتلفزيون الكويت وذلك ... صحاري ليلة امس الاول .

● تقرر ان يتدرب فريق النمسـ... الاثنين على ملعب كاظمة ويوم ... على ملعب السالمية كما يتدرب ... البحرين اليوم على ستاد كاظمة .

مدرب ايطاليا مسـ... لملاقاة الكويت في النهائي

قال مدرب المنتخب الايطـ... العسكري لكرة القدم ان المـ... البحريني لم يظهر بالصورة الـ... التي ظهر بها امام العراق ... مباراة له حيث اضاع المهاجم ... العديد من الاهداف بسبب تسر... التسديد .

وقال : اتوقع لحارس المـ... البحريني مستقبلا جيداً بشـ... المواظبة على حضور التدريب .

وعن افضل لاعبي الكويت قال ... شدني كثيراً اللاعب رقم (... (١٦) « الدخيل وجاسم »

الا انني لاحظت ان فريقكم يـ... كثيراً على جاسم يعقوب . ... يستغل حتى الان قدرة الـ... الفائقة في المرور من بين مدا... الخصم ...

واضاف : لقد اعجبت كثيراً بالـ... العراقي ، الا انه لن يلعب اما... النهائي لانني ارشح الكويت ... يلعب على ارضه .. وانا مـ... لملاقاة منتخب الكويت العسـ... وساعود لبلادي ومعي البطولة ...

اتحاد الجودو يشكـ... المنتخب والوفـ... المسافر للصين

كان من المقرر ان يجتمع مجلس ... الاتحاد الكويتي للجودو يوم امس لانشغال اكثر اعضائه تقرر ... الاجتماع اليوم غد الاثنين وذلك ... الوفد والمنتخب المسافر للصين لـ... اللقاء الودي هناك ودراسة بـ... الترويح السياحي .

اليوم يبدأ العدّ التنازلي للبطولة ايطاليا والنمسا في الدور قبل النهائي

يبدأ اليوم العد التنازلي لنهائي بطولة كاس العالم العسكرية لكرة القدم حيث يتقابل الساعة السابعة والربع فريقا النمسا وايطاليا على ملعب صباح السالم في اولى مباريات دور الاربعة .

من خلال عروض الفريقين يمكن القول ان كفة الفريق الايطالي هي الارجح للفوز بالمباراة والوصول للدور النهائي ، والفريق الايطالي يمتاز بالاسلوب الهادىء في اللعب وهو الفريق الوحيد الذي شاهدنا لاعبي خط هجومه غير متسرعين او مرتبكين امام منطقة جزاء الخصم في حين نجد العكس تماما عند اغلب مهاجمي الفرق الاخرى .

والفريق النمساوي ظهر بتواضع في جميع مبارياته التي لعبها وكان الحظ بجانبه في مباراته امام البحرين التي اوصلته لدور الاربعة واذا كانت البطولة لم تسجل حتى الان اي مفاجأة فان فوز النمسا على ايطاليا في مباراة اليوم يعد اول مفاجأة تسجلها الدورة منذ بدايتها .

وخسارة الفريق الايطالي يمكن ان تاتي من الثقة المفرطة بالفوز بالمباراة باعتبار ان فريق النمسا فريق متواضع لا يصل الى مرتبة الفريق الايطالي من الناحية التكتيكية ، غير ان النمساويين سيخوضون هذه المباراة بكل قواهم للوصول للدور النهائي لاول مرة في تاريخ هذه البطولة وهو امل يراودهم .. وقد يلعب الحظ دوره في ذلك ..

لكن اذا ما وضعنا في الاعتبار القدرة الفائقة لمهاجمي ايطاليا وقدرتهم على المرور من المدافعين ثم تسجيلهم الاهداف لوجدنا ان فرصة ايطالي في الفوز هي الارجح او قل ان شئت انها النتيجة الطبيعية والمعقولة .

يمثل ايطاليا

زينيتا — باريس — سبير — بيرجي — فراريو — فريلكي — اوكسنلي — فيرديس — تادارا — تامبو — كريكو .

يمثل النمسا

فالتد — كورت — هلموث — بيتر — كيدهارو — متفريد — ولفانيك — ديملوت — ايردين — هلوديو — اوسولد .

● ايطاليا

● النمسا

بدأت امس بطولة اوروبا لكرة السلة وايطاليا تتطلع لانتزاع اللقب من يوغوسلافيا

افتتحت امس في ايطاليا بطولة اوروبا لكرة السلة التي تشترك فيها ١٢ دولة وستقام المباريات في ثلاث مدن ايطالية ومن المنتظر ان يحاول فريق الدولة المضيفة ايطاليا انتزاع لقب البطولة من يوغوسلافيا الفائزة بلقب البطولة السابقة .

وقد تم تقسيم الفرق المشتركة الى ثلاث مجموعات وستقام المباريات التمهيدية في مدينتي غوريزيا وميستير الواقعتين في شمال ايطاليا ومدينة سينا في وسط ايطاليا .

ومما يزيد في امل ايطاليا لنيل لقب البطولة استعداداتها الكبيرة وتضم مجموعتها كلا من تشيكوسلوفاكيا واليونان وبلجيكا ولن تكون هناك صعوبة في وصولها الى الادوار النهائية اذ من المتوقع ان تتاهل ايطاليا وتشيكوسلوفاكيا من هذه المجموعة وذلك على الرغم من اصابة نجم المنتخب الايطالي ديلا فيوري اول امس .

وستكون مهمة يوغوسلافيا سهلة حيث ستلتقي مع بولندا وفرنسا في مباريات المجموعة التي ستقام في غوريزيا وسيكون اكثر اللقاءات اثارة اللقاء بين فرنسا وبولندا الذي سيتكرر بموجبه الفريق الثاني الذي سيتاهل من المجموعة .

ويعتبر الفريق الروسي من الفرق القوية المرشحة للفوز ويضم الفريق اللاعب الفذ فلاديمير تكاشينكو والذي يعتبر اطول اللاعبين المشتركين في البطولة اذ يبلغ طول قامته ٢٫٢٠ م وقد اشادت الصحف الايطالية بمقدرة هذا اللاعب وخطورته في الهجوم حتى انها عقدت مقارنة بينه وبين دينو مينغاين والذي يعتبر افضل لاعب في فريق ايطاليا .

والمجموعة الثالثة تضم كلا من اسبانيا وبلغاريا وهولندا بالاضافة الى روسيا وستقام مبارياتها في مدينة سينا .

وسيتاهل فريقان من بين كل مجموعة للدور النهائي سيكون اللعب بطريقة خروج المغلوب من اول مرة وسيبدأ في ٢٠ حزيران الجاري .

وذكرت صحيفة كورييرا ديلو الايطالية ان الفريق الفرنسي قد دعم صفوفه وذلك بضم لاعبين امريكيين بعد منحهما الجنسية الفرنسية وهما كاين وبروستبروس ، وكذلك اللاعب الكاميروي بسيني واللاعب السنغالي فاين .

مدرب ايطاليا : سنفوز على النمسا ٤/صفر

قال مدرب ايطاليا : انه متاكد من فوز فريقه على النمسا في مباراة اليوم ٤/صفر واضاف انني اعرف جيدا الاسلوب الذي يجب ان يتبعه فريقي لاحراز هذه النتيجة .

« ايفرت » تفوز للمرة الثالثة ببطولة فرنسا للتنس

فازت كريس ايفرت بطلة العالم للتنس بلقب بطلة فردي السيدات لبطولة التنس الفرنسية المفتوحة وذلك حينما استطاعت الفوز بسهولة على منافستها الاسترالية ويندي تورنبيل ٦/٢ ، ٦/صفر ، وقد استمرت المباراة ٦٣ دقيقة فقط وبدت خالية من الاثارة

ويجدر الذكر ان هذه هي المرة الثالثة التي تفوز فيها اللاعبة الاميركية ايفرت (٢٤ سنة) بلقب بطولة فرنسا .

اما تورنبيل فقد التقت مع ايفرت تسع مرات ولم يحدث ان هزمتها في اي من اللقاءات المذكورة وفي لقاء الامس بدت تورنبيل غير واثقة من نفسها .

كما ان ايفرت لم تكن في افضل احوالها ولكنها مع ذلك استطاعت ان تحقق الفوز دونما عناء .

وكان من المنتظر ان تحاول تورنبيل التي تحتل المركز الخامس بين لاعبات التنس في العالم افساد التكتيك الذي اتبعته ايفرت وذلك بالاقتراب من الشباك كلما سنحت لها الفرصة ولكن ذلك لم يحدث .

رئيس وفد النمسا يشيد بتنظيم البطولة

مدرب الفريق : مستوى فريقي الكويت والعراق في مستوى الكرة الأوروبية





● رئيس وفد النمسا يتحدث للزميل مازن بدلة

وفي لقاء في حمام السباحة بفندق المسيلة بيتش كان للراي العام حديث مع «الايدل» مدرب فريق النمسا :

● ما رأيكم بمستوى تنظيم البطولة ؟

— يسرني ان اقول وبكل صدق ان مستواها يضاهي مستوى البطولات العالمية وان المسؤولين قد بذلوا مجهودا بطوليا ولذا كان التنظيم لا يقل مستواه عن اية بطولة عالمية اخرى بل يفوقها .

● من خلال متابعتكم لمباريات البطولة من هو الفريق الذي نال اعجابكم ولماذا ؟؟

— الفريق العراقي ممتاز ويضاهي بمستواه الفرق الكبيرة على الصعيد الدولي ويجب الا ننسى ان الفريق العسكري يحتوى على لاعبين دوليين ويمتاز لاعبو العراق بلياقة بدنية عالية وتكتيك ذي مستوى رفيع يظهر من خلاله الفن الكروي فهم يلعبون كرة حديثة ، واعجبنا بشكل خاص الهجوم العراقي حيث لعبوا بعض الكرات الممتازة اثناء لقائنا معهم .

واود الاشارة هنا الى ان الفريق العراقي وبنفس اللاعبين كان من الممكن ان يلعب في الارجنتين ويحصل على نتائج مشرفة وافضل من الفريق الايراني الذي شاهدته في احدى المباريات في بروكسل . وبالرغم من ذلك فان العراق خسر امامه واكرر القول ان الفريق العراقي كان جديرا بتمثيل الدول الاسيوية في الارجنتين وتحقيق نتائج افضل .

● الملاحظ ان فريقكم يمتاز باحتواء عناصر شابة فما هو متوسط اعمار لاعبيه وهل بين صفوفه لاعبين في منتخب النمسا الاهلي ؟

— لقد شكلت الفريق من العناصر الشابة الجديدة ومن المجندين الذي التحقوا منذ عهد قريب بالخدمة العسكرية وتتراوح اعمارهم بين ١٩ الى ٢١ سنة ولدينا بعض اللاعبين ذوي خبرة على الصعيد الدولي ولكنهم ليسوا اعضاء في الفريق الاول للنمسا ولكن في الفريق الثاني وعندنا لاعبون في الفريق الاولمبي وواحد في المنتخب الاهلي تحت ٢٣ سنة .

● من ترشح للمبارة النهائية ؟

— من الذي شاهدناه يمكن القول ان المباراة النهائية ستكون بين ايطاليا والعراق .

● افضل لاعب في الفريق النمساوي ؟

— عندنا لاعبون جيدون في خط الهجوم وبشكل خاص اللاعب رقم ١٦ واللاعب رقم ١٨ ويمتاز اللاعب رقم ١٨ بحركته السريعة ومقدرته على صنع الالعاب .

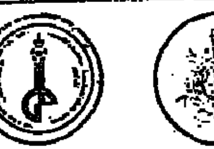
● افضل فريق في البطولة ؟

— لحسن الحظ كان هناك مجال للمقارنة بين مستوى الكرة في اوروبا ومستوى الفرق التي تلعب هنا ، واستطيع القول ان فريقي العراق والكويت قد ظهرا بمستوى جيد يضاهي مستوى الكرة الاوروبية وبصفة عامة فان كل الفرق المشتركة في الدورة يلعبون كرة حديثة . والدفاع الايطالي متميز وممتاز وفي الهجوم بذلوا مجهودا كبيراً وقد رأيناه في مباراة اول امس مع السنغال كانت ايطاليا مسيطرة على الملعب معظم الوقت .

رئيس وفد النمسا يتحد...

●● كما تحدث رئيس الوفد النمـ... العقيد رانزنيننغ فاتني على تـ... البطولة وقال انه ناجح ١٠٠٪ وذ... اشترك في بطولات كثيرة من قبل السيزم ليس في كرة القدم فقط وا... العاب اخرى ولكن تنظيم البطـ... والجهد الذي بذله المسؤولون قد ... جميع المستويات الاقامة والطـ... والانتقال والبرنامج الترفيهي وأو... الفراغ وان المعاملة الجيدة التي ... الفرق هنا لا يمكن ان يتوقع المرء ... منها في اية بطولة اخرى وقد بـ... البطولة بمستواها من التنظيم ... رفيعة ومستوى عال لا يستطيع احـ... يتعداه .

● وعن رايه بالفريقين المرشـ... للمباراة النهائية قال انني ارجـ... تكون المباراة النهائية بين الـ... وايطاليا ولعل الذين شاهدوا ايطا... لقائها الاول مع الكويت والعرض ... الذي قدموه في الشوط الاول يشاط... الراي . ولكن قد تحدث مفاجاة ... شيء ممكن ان يحدث .





ضيوف البطولة في ضيافة وزير الدفاع ..

اقام الشيخ سالم صباح السالم وزير الدفاع الساعة الثامنة مساء امس حفل عشاء بقصر المسيلة تكريما

لرؤساء الوفود المشاركة في البطولة والرسميين والحكام والمراقبين ورجال الاعلام المرافقين للوفود والمحليين •

وحضر الحفل اللواء عبدالله فراج الغانم والسيد موليه امين عام المجلس الدولي للرياضة العسكرية والسيد مصاديتي رئيس الاتحاد كما

حضره العميد صديق محمد طه امر مدرسة تدريب الجيش والعميد محمد الحمد مدير الامن العام وعبدالعزيز

جعفر وكيل وزارة الاعلام المساعد لشؤون الاذاعة وعبدالرحمن المزروعي الوكيل المساعد لشؤون

الشباب وسفير البحرين والسنغال لدى الكويت ، واعضاء اللجنة المنظمة للبطولة كما حضره فيصل

الداوود وكيل وزارة الدفاع المساعد والعقيد عبدالحميد الحجي وحسين دياب مدير مكتب وزير الدفاع الذي

كان في استقبال ووداع الضيو وبجانبه المقدم الركن عبدالعزيز الخزاز وقد قضى الجميع وقتا طيبا في ضيافة ابي باسل وتبادل الضيوف الاحاديث الودية في شؤون الكرة •

وفي نهاية الحفل ودع الشيخ سالم الصباح ضيوفه متمنيا لهم التوفيق •

تصوير هاشم اسماعيل



● الشيخ سالم يتوسط كبار المدعوين ويبدو سفير البحرين •

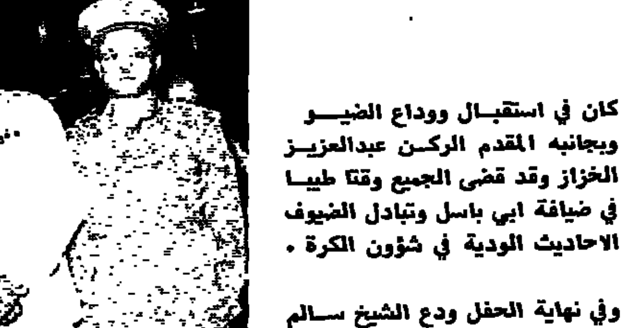


● صورة تذكارية للشيخ سالم الصباح من رجال الصحافة •





● جانب من الحضور



● وزير الدفاع يتوسط رؤساء الوفود واعضاء السيزم •



● العميد صديق محمد طه يتوسط وفد السودان

الكويتية يفوز على الاعلام ٣/صفر ويحمل كأس البطولة للعام الثاني على التوالي

علي عبد الحسين احرز الاهداف وكرامة نجم المباراة ..

كتب : جلال عبدالجليل

حمل فريق الخطوط الجوية الكويتية كاس دوري الوزارات والمؤسسات لكرة القدم للمرة الثانية على التوالي بعد فوزه امس في المباراة النهائية على فريق وزارة الاعلام بثلاثة اهداف نظيفة سجلها علي عبدالحسين ، كانت نتيجة الشوط الاول ١/صفر •

● لاول مرة في دوري الوزارات يحرص جمهور كبير على مشاهدة المباراة وكان في مقدمتهم يوسف الشملان مدير ادارة رعاية الشباب بجامعة الكويت وعيسى عبدالله نائب المدير ويوسف الجاسم عضو مجلس ادارة الكويتية وعبدالله النفيسي مدير مكتب رئيس المؤسسة وعلي السبتي ومشرفو الفرق المشاركة •

المباراة

باستحقاق فاز فريق الكويتية بالمباراة وباهداف ثلاثة واضاع مهاجموه عشرة اهداف على الاقل • بدأت المباراة بهجوم مكثف من الكويتية وانقذ فاضل الصفار مدافع الاعلام كرة من على خط المرمى •

وبعد ذلك ينشط فريق الاعلام ويشن الهجمات لكن دون خطورة تذكر على المرمى ، بينما الهجمات القليلة التي قام بها فريق الكويتية اربكت دفاع الاعلام الى ان حانت فرصة لعلي عبدالحسين نتيجة خطأ الدفاع فافتتح الاهداف •

وفي الشوط الثاني ساد الكويتية المباراة واستحوذ على الكرة وذلك بفضل خبرة خالد ادريس ونظمي في الدفاع وكرامة صالح في الوسط ، وعلي عبدالحسين المشاكس ونهاز الفرص في الهجوم •

جاءت اهداف الكويتية جميعها نتيجة اخطاء من الدفاع واستغلال علي عبدالحسين لها وبطريقة تكاد تكون واحدة

الكويتية البطل للعام التالي

بلا شك فان محافظة فريق الخطوط الكويتية على الكاس للعام التالي انما جاء بفضل حماسة لاعبيه والحركة الدائبة في الملعب والاخلاص في التدريب الى جانب الجهد الوافر لكل من صبيح العيدان مدرب الفريق وحمد العليان المشرف فلقد ازالا كل العقبات امام اللاعبين ليتفرغوا للتدريب واللعب فقط •

اهداف المباراة

الهدف الاول : في الدقيقة ٤١ من الشوط الاول اخطأ الحارس ومرر الكرة المهاجم الكويتية الذي مررها الى علي عبدالحسين فلم يتوان عن تسديدها داخل المرمى •

الهدف الثاني : في الدقيقة ٧ من الشوط الثاني تمريرة بالخطأ من المدافع الى علي عبدالحسين الذي تقدم بالكرة وانفرد بالحارس ووضعها لوب من فوق الحارس •

الهدف الثالث : في الدقيقة ٣٩ خطف علي عبدالحسين كرة من الدفاع وتقدم بها وراوغ الحارس ووضعها بكل سهولة في المرمى •

ادارة المباراة

الحكم علي حسين وساعده على التماس الحكمان راضي الحداد وحسين مهدي •

وفي نهاية المباراة قام يوسف الشملان والنفيسي وعيسى عبدالله بتوزيع الدرع والكاس والهدايا التذكارية على الفريقين ،

مثل الفريق الفائز : خالد الحقاني — عيسى العجوز — رسمي نظمي — خالد ادريس — وليد الصقر — كرامة صالح — محمد بوعبيد — طارق الثاقب — عبدالعزيز العسعوسي — علي عبدالحسن — احمد خريبط •

مثل فريق الاعلام : بدر ماحكي — فاضل الصفار — محمود الشطي — عبداللطيف عبدالله — جبار خضر — سعود عبدالعزيز — ناصر سليمان — حسن غانم — حبيب الزنكوي — فهد الشايع — ساعد سليمان •



● خالد ادريس يتسلم كاس البطولة

● كبار الحضور يتابعون المباراة



● فريق الكويتية بطل دوري الوزارات

● هجمة للكويتية على مرمى الاعلام

اجتماع منتخب الجودو اليوم في استاد الكويت

وجه الاتحاد الكويتي للجودو الدعوة لاعضاء المنتخب الاهلي للجودو لحضور الاجتماع المقرر عقده اليوم الساعة الرابعة والنصف على استاد نادي الكويت وذلك استعدادا لافتتاح برنامج الترويح السياحي واللقاء الودي مع تونس واللاعبون هم :

محمد غريب ، وليد عبدالقدوس ، عبداللطيف الزريحان ، احمد ابو صخر ، فهد الفرحان ، هشام راشد ، خيام الشيخ ، فريد خليل ، سالم جاسم ، ابراهيم عاشور ، رياح الشريف ، سعد ملقبي ، فارس برنس ، فهد مبارك منصور الدشتي ، حماد الشمري ، صلاح عبدالرزاق ، خالد الغريب •

اتحاد الجمباز يشكل وفده للصين

يعقد مجلس ادارة الاتحاد الكويتي للجمباز اجتماعا يوم غد الاثنين وذلك لمناقشة الامور المدرجة على جدول الاعمال أهمها : تشكيل الوفد الذي يسافر الى الصين وايضا المنتخب الذي يمثل الكويت في اللقاء الودي مع الصين •

● الشيخ سالم صباح السالم وزير الدفاع يتوسط كبار المدعوين

● بعض لاعبي منتخب الكويت العسكري •

حفل غنائي شعبي للوفود المشاركة ببطولة العالم العسكرية



العقيد المؤمن نائب رئيس اللجنة يلقي كلمة ترحيبية •





● احدى فقرات الحفل

برعاية وزير الدفاع الشيخ سالم صباح السالم حفل غناء شعبي مساء يوم امس على مسرح المعاهد حضره ممثل المجلس الدولي للرياضة العسكرية واللواء الغانم رئيس اللجنة المنظمة ورؤساء الوفود الرياضية العسكرية المشاركة في بطولة العالم التاسعة والعشرين كما حضره الفرق الرياضية المشتركة وجمهور كبير ورجال الصحافة والاعلام المرافقة •

بدأ الحفل بكلمة ترحيبية القاها العقيد المؤمن نائب رئيس اللجنة المنظمة حيث رحب بالوفود والفرق ورجال الاعلام ، قدمت بها فقرات فنية شعبية عبرت عن فولكلور الكويت •

...ة حكام لمراقبة ...ات الدور قبل النهائي

...اللجنة الفنية لبطولة العالم ...ة التاسعة والعشرين في اجتماع ...ماء امس برئاسة العقيد تاتون ...نة التحكيم الفنية اسماء ...باريات دور قبل النهائي وكذلك ...الخامس والسادس •

السيد مامادو من السنغال ...مباراة ايطاليا والنمسا والسيد ...بط ماجد ناصر من البحرين ...مباراة العراق والكويت والسيد ...بط دنكر من النمسا بمراقبة ...سنغال والبحرين •

«...ستريا» يتابع ...ه للدوري النمساوي

...يق اوستريا متصدرا الدوري ... وله ٥٢ نقطة متقدما على ...فسيه سبورت كلوب بـ ١٤ ...تل فريق رابيد المركز الثالث ...نقطة وفويست لاينز في المركز ... ٣٦ نقطة •

...رت مباريات الجولة الرابعة ...عن تعادل اوستريا مع ... ٢/٢ ، وفيينا على ستورم غراز ...داف ، وسبورت كلوب مع نماك ...نوز فويست لاينز على انسبروك ... وادميرا على رابيد ١/صفر •

شباب معسكر العمل العشرين في زيارة لموقع العمل



● شباب المعسكر في موقع العمل ●

— قام شباب المعسكر العشرين التابع لادارة الشباب والطفولة بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بزيارة موقع العمل وهو عبارة عن غابة يطلق عليها غابة الامارات العربية بقرية الجهراء طريق المطلاع •

— واثناء الزيارة قدم المهندس علي الصوالي مشرف عام حمامات العمل شرحاً وافياً عن طبيعة التربة وطرق الزراعة في التربة الصحراوية والنباتات الصالحة والملائمة لمناخ الكويت وكيفية استخدام ادوات العمل •

— قام بزيارة الموقع مع الشباب السيد/سليمان الاشوك مدير المعسكر والذي ادلى بتوجيهاته في ميدان خبرته الطويلة بمعسكرات الشباب •

صور الرياضة بعدسة

هاشم اسماعيل

امين اسماعيل

هيثم مرشد

اجتماعات الاتحادات الرياضية

● يعقد مجلس ادارة اتحاد اليد اجتماعا يوم الاثنين المقبل وذلك لبحث الامور المدرجة على جدول الاعمال والكتب الواردة من الاتحاد الاسيوي •

● عقد مجلس ادارة اتحاد الطائرة اجتماعا مساء يوم امس وبحث النقاط الواردة على جدول الاعمال اهمها ، مناقشة تقرير مركز اعداد القادة ، والكتب الواردة من الاتحاد العربي •

بسم الله الرحمن الرحيم

عبد الرحيم جميل التيتي

...عموم آل التيتي واقربائهم ...انسبائهم في الضفة الغربية ...الكويت ينعون بمزيد الحزن والاسى ...الده المرحوم

جميل عبد الرحيم التيتي

...مده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته ...بل التعازي بمنزل ولده الكائن في الاحمدي جاده ١٥ ...مالي منزل رقم ٨

لا اراكم الله مكروه بعزيز لديكم

هكذا من الأصل

هكذا من الأصل

رسالة بيروت

من حاول اغتيال بيار الجميل ؟؟!

ومن هي الجهة التي تقف وراء محاولات اغتيال "العائلة" بيار وأمين وبشير ؟

حزب كميل شمعون ؟.. المخابرات الاسرائيلية ؟.. المخابرات اللبنانية ؟.. ام جماعة فرنجية ؟



● الجميل اثناء مغادرته المستشفى والى جانبه نجله امين الجميل

● تساؤلات يطرحها المراقبون فيلقى بعضها اجوبة باهتة ويبقى البعض الآخر دون جواب ...

بيروت — من حسين محيي الدين :

من يقف وراء محاولات اغتيال الشيخ بيار الجميل ونجليه امين وبشير الجميل — وهي المحاولات التي وقعت تباعا في مدى شهرين وثلاثة عشر يوماً ، وبواسطة وسيلة او طريقة واحدة هي «السيارة الملغومة» التي سيتم تفجيرها الكترونياً ، او لاسلكياً .

واذا كانت محاولة اغتيال الشيخ بشير الجميل ، او ما جاءت عليه تلك المحاولة ، لم تثبت جدياً وبقيت مجرد اتهام من جانب حزب الكتائب او من جانب قيادة ميليشيات الجبهة اللبنانية لان المحاولة اقتصرت على ضبط سيارة تحمل متفجرات وادوات تفجير ، واوقفت في طريق كان يفترض ان يمر فيه الشيخ بشير ، الا اي محاولة اغتيال النائب امين الجميل ومن بعده محاولة اغتيال الشيخ بيار كانتا جديتين وحقيقيتين فعلا ، لان سيارة ملغومة جرى تفجيرها لاسلكيا في كل محاولة واصيب كل من امين الجميل ووالده الشيخ بيار بجروح وخدوش ، ونجا من المحاولة باعجوبة .

كيف تتجه الاتهامات ؟

واذا كان حزب الكتائب او قيادة الميليشيات حاولت اتهام زغرتا — او جماعة الرئيس سليمان فرنجية بمحاولة اغتيال بشير الجميل ، فان الاتهام في محاولة اغتيال امين الجميل ، ثم في محاولة اغتيال الشيخ بيار ، جاء مختلفا ويتجه وجهة اخرى . ويصيب بعضه — اي الاتهام — حزب الوطنيين الاحرار (حزب الرئيس كميل شمعون) والمكتب الثاني في الجيش اللبناني . ثم المخابرات الاسرائيلية . وان يكن بقي هناك ايحاء او ايماء غير جريء وغير مباشر يتوجيه الاتهام نحو جماعة الرئيس سليمان فرنجية .

اذاعة لندن تتهم الاحرار

فبعد ساعات قلائل من وقوع محاولة اغتيال النائب امين الجميل ، اذاعت محطة لندن او اذاعة لندن في حينه نبأ المحاولة ، وقالت انها تجيء في اعقاب الاشتباكات الدموية التي وقعت بين الكتائب والاحرار في منطقة فرن الشباك — عين الرمانة .

وجاءت اذاعة نبأ محاولة الاغتيال من اذاعة لندن توحي او تشير الى ان حزب كميل شمعون هو وراءها . ويومها بادر الرئيس شمعون الى شن حملة عنيفة على اذاعة لندن ، وقال انها عمدت الى ذلك ، لان اكثرية الموظفين فيها هم من الفلسطينيين .

وفيما كانت اذاعة لندن ذكرت ذلك ، فان الشيخ امين الجميل ، وكما نقلت عنه وكالة الانباء الكتائبية ، اتهم جهاز المخابرات في الجيش اللبناني (المكتب الثاني) بمحاولة اغتياله .

لماذا الاحرار ومخابرات اسرائيل

اما محاولة اغتيال الشيخ بيار فان الاتهام اتجه فيها ، وحسبما تردد في بعض الاندية السياسية واوساط المراقبين نحو حزب الوطنيين الاحرار والمخابرات الاسرائيلية على حد سواء .

اما لماذا كان الاتهام على هذا النحو ، فذلك عائد الى ان محاولة الاغتيال بواسطة تفجير السيارة الملغومة انما حصلت في منطقة تعتبر من صميم مناطق الجبهة اللبنانية والتي تتولى فيها حفظ الامن وتقوم بدور الدولة فيها على جميع المستويات والصعد .

يضاف الى ذلك ان الاجتماع الذي كان الشيخ بيار الجميل يتوجه اليه لحضوره ، كان اجتماعا سريا اي انه لم يعلن عنه من قبل واحيط بستار كثيف من الكتمان .. وما دام قد تسرب خبره — اي خبر الاجتماع — ووضعت السيارة الملغومة في الطريق الذي يفترض ان الشيخ بيار سوف يمر فيه ، فان معنى ذلك ان الخبر جرى تسريبه من داخل الجبهة اللبنانية ، والتي يبقى ثاني حزب كبير فيها بعد حزب الكتائب ، هو حزب الرئيس كميل شمعون ، ويضاف الى ذلك ان الاتهام الذي وجه في محاولة اغتيال امين الجميل الى «المكتب الثاني» في الجيش لم يوجه اليه في هذه المحاولة ، محاولة اغتيال الشيخ بيار . لكن الى جانب هذا الاتجاه في الاتهام . كان هناك اتجاه او راي سائد في الاوساط السياسية المراقبة بان محاولة الاغتيال هذه هي عملية اسرائيلية جرى تنفيذها بايد لبنانية خبيرة ومدربة افضل واحسن تدريب ، وان تكن المحاولة لم تنجح في اصابة رئيس الكتائب .

عرض وقائع محاولات الاغتيال الثلاث

ولالقاء المزيد من الاضواء على محاولات اغتيال الشيخ بيار الجميل ونجليه امين وبشير في غضون شهرين وثلاثة عشر يوما الماضية وفي محاولة لاستخلاص وتوضيح الاتهام في كل منها لا بد من عرضها واستعادة طرح وقائعها على النحو التالي ، الذي كانت حصلت فيه او من خلاله :

ففي يوم الثلاثاء الواقع في العشرين من اذار (مارس) الماضي . وزعت «الوكالة اللبنانية للانباء» الكتائبية خبرا عن محاولة اغتيال الشيخ بشير الجميل بواسطة سيارة ملغومة تحوي ٨٠ كيلوغراما من مادة «ت.ن.ت» الشديدة الانفجار . ومعدة للتفجير لاسلكيا وضعت ليل الاثنين الثلاثاء ١٩ — ٢٠ اذار في شارع الرئيس شارل حلو بين المجلس الحربي الكتائبي وبيت الكتائب المركزي .

وجاء هذا الخبر من خلال بيان باسم مسؤول في المجلس الحربي الكتائبي . قال «ان جهاز الامن القومي التابع للشعبة الثانية في المجلس الحربي الكتائبي احبط محاولة اغتيال تستهدف قائد القوات اللبنانية رئيس المجلس الحربي الكتائبي الشيخ بشير الجميل .

واورد البيان معلومات عن السيارة الملغومة فقال انها اوبل ريكورد طراز ١٩٠٠ ، لون خمري ، وترقم لوحتها ١٤٤٩٨٩ ، كما اشار الى رقم محركها ورقم هيكلها وتاريخ وضعها في السير ، ثم اتى على ذكر صاحبها (وفقا لسجلات مصلحة تسجيل السيارات) وهو «البدوي بشارة بو حيدر» من مواليد قرية علما في قضاء زغرتا ، والده بشارة ، ووالدته وداد بو فرح ، متأهل من جنان الداعوق وله ولدان .

وقال البيان ان ايقاف السيارة الملغومة في ذلك المكان وفي اليوم المخصص لاجتماعات المكتب السياسي والمجلس المركزي الكتائبي ، يعني انه قد خطط عمدا يوم اثنين ، وعلى الطريق الذي يمر عليه الشيخ بشير بصورة طبيعية للذهاب من مكتبه في المجلس الحربي لحضور اجتماع المكتب السياسي في بيت الكتائب .

وبدا واضحا ان مجرد قول البيان بان السيارة الملغومة يملكها شخص من منطقة زغرتا ، انما يوجه الاتهام بتدبير محاولة الاغتيال الى جماعة الرئيس سليمان فرنجية .

زغرتا ترد وتتهم الكتائب بالتلفيق

في اليوم التالي ، اي يوم الاربعاء في ٢١ اذار (مارس) علقت مصادر مقربة من القيادة السياسية العليا لعائلات زغرتا على انباء السيارة الملغومة التي قال بيان المجلس الحربي الكتائبي انها تستهدف اغتيال بشير الجميل ، واعتبرتها ملفقة ، وانها من تدبير الكتائب نفسها .

وقالت تلك المصادر — المقربة من القيادة السياسية لمنطقة زغرتا الزاوية — ان صاحب السيارة التي اذاع المجلس الحربي الكتائبي انه يملكها ، معروف مع اخوته بتقربهم من حزب الكتائب ، وانه يقطن منطقة الاشرفية .

واوضحت تلك المصادر اهداف حزب الكتائب من وراء هذه العملية على النحو الاتي :

اولا : ان من يضع سيارة ملغومة لاغتيال بشير الجميل لا يترك فيها وثائق ثبوتية عن هويته الا اذا كان المقصود اكتشافها .

ثانيا : ان هذا العمل الذي قامت به الكتائب يخدم التصعيد الامني في الشمال الذي سبق وبدأ باغتيال ريمون العشي ومنصور غالبي عند مفترق بكفيا ، اضافة الى نسف سيارتين .

ثالثا : شحن هذه الحملة التصعيدية ضد زغرتا ، عبر العملية خصوصا بعد تصلب الرئيس سليمان فرنجية تجاه العروض الكتائبية للحوار معه .

رابعا : تعطيل زيارة الرئيس فرنجية التي كانت منتظرة الى القصر الجمهوري .

خامسا : التغطية على خلافات بدأت تظهر بين الرئيس كميل شمعون والكتائب منذ حوالي الشهر .

... وانتهت حكاية او قصة محاولة اغتيال بشير الجميل عند هذا الحد .

محاولة الاغتيال الثانية

اما محاولة اغتيال النائب امين الجميل والاتهام ، الذي حملته ووجهته فيما بعد ، فقد جاءت كلها على النحو الاتي :

في الساعة العاشرة والدقيقة الاربعين من قبل ظهر يوم الاحد الواقع في الثالث عشر من شهر ايار (مايو) الماضي وفيما كان الجميل متوجها من منزله في بلدة بكفيا الى بلدة الزلقا لحضور احتفال كتائبي ، ولدى وصوله الى منعطف بلدة المطيلب — على بعد ثلاثة كيلومترات فقط من بكفيا انفجرت قذيفة ١٢٢ ملم ورزمة ديناميت ت.ن.ت كانت مربوطة الى جذع شجرة في تلك المنطقة .

وقد اصيب النائب امين الجميل — في حينه — بجرح في خده الايمن من جراء القذيفة التي انفجرت على بعد امتار من سيارته ، واصيب مرافقه عادل ابو حبيب بجروح طفيفة فيما نجا ولداه بيار ونيكول اللذان كانا يستقلان سيارة «رانج روفر» تبعد حوالي عشرة امتار عن السيارة الاولى التي كان يستقلها امين الجميل ومرافقه .

واذاع حزب الكتائب بيانا بالحادث ، ودعا الشيخ بيار الجميل في ذلك البيان المحازبين والمواطنين الى ضبط النفس ، «وتفويت الفرصة على من يخططون لتفجير الاوضاع في لبنان» .

وبعد ساعات قلائل اذاعت محطة لندن للاخبار ، نبأ محاولة اغتيال امين الجميل ، وقالت ان هذه الحادثة تجيء في اعقاب اشتباكات دامية وعنيفة وقعت بين حزبي الكتائب والاحرار على مدى الايام القليلة الماضية .

وبادر حزب الوطنيين الاحرار (كميل شمعون) الى اصدار بيان جاء فيه : «بثت اذاعة لندن في نشرتها مساء امس خبرا مفاده ان الشيخ امين الجميل تعرض لحادثة اعتقال اثر وقوع اشتباكات بين حزبي الكتائب والاحرار طوال يوم اول من امس .

حزب الاحرار ينفي اتهام اذاعة لندن له

«وايضاحا للرأي العام اللبناني يعلن حزب الوطنيين الاحرار ما يلي : ان سرد الخبر كما بثته اذاعة لندن يوحي للشعب اللبناني وكان الحادث المؤسف جاء نتيجة للخلافات الداخلية لحزبي الكتائب والاحرار . والحقيقة ان الحزب لم ولن يلجأ الى مثل هذه الاساليب لا سيما وان الشيخ امين الجميل له اصدقاء عديدون في صفوف حزب الوطنيين الاحرار والحادث الذي حصل ليس له علاقة بالخلاف القائم بين العناصر الحزبية وقد قام بزيارته في المستشفى امين عام الدفاع في الحزب السيد داني شمعون ، كما زاره امين عام الحزب السيد دوري شمعون .

كذلك علق الرئيس شمعون على الحادث فقال : «ان ما ذكرته اذاعة لندن لا يتعدى كونه دسا وافتراء . وقد يكون السبب العدد الكبير من الفلسطينيين الذين يوجهونها ، واؤكد ان لا علاقة ابدا بين محاولة اغتيال الشيخ امين الجميل وبين حادثة فرن الشباك» .

اتهام المكتب الثاني بتدبير افتعال الحوادث

في اليوم التالي للحادث ، اي يوم الاثنين الواقع في ١٤ ايار (مايو) نقلت «الوكالة اللبنانية للانباء» الكتائبية ، والتي توزع على الصحف والمؤسسات والشخصيات السياسية — نقلت عن النائب امين الجميل اتهامه جهازا رسميا بافتعال الحوادث الاخيرة في منطقة برج حمود وعدم استبعاده ان يكون هذا الجهاز ايضا وراء الاحداث الاخيرة في فرن الشباك وعين الرمانة وبين حزبي الكتائب والوطنيين الاحرار» . وكان النائب الجميل يقصد بـ «الجهاز الرسمي» جهاز المخابرات في الجيش (المكتب الثاني) وبدا من خلال كلامه وكأنه يربط بين هذه الحوادث والحادث الذي تعرض لجهة القول بان وراءها كلها جهة واحدة .

بعد يومين اثنين فقط من محاولة اغتيال امين الجميل تم توحيد حزبي الكتائب والاحرار في اثناء اجتماع عقدته «الجبهة اللبنانية» وصدرت عن الاجتماع وثيقة في هذا الشأن جاء فيها :

«قامت بين الرئيسين شمعون والجميل وحدة قيادية منهما وحدهما تتولى وحدها التقرير واصدار الاوامر وتنضم اليهما وبقرار منهما هيئة تنفيذية لتنفيذ مقررات الوحدة القيادية» .

عملية توحيد الكتائب والاحرار لم «يقبضها» احد جدياً

وفي الاندية والاوساط السياسية اعطيت عدة تفسيرات لعملية توحيد الحزبين التي بدت مرتجلة ، ولم «يقبضها» احد او يأخذها على مأخذ الجد ، ولعل ابرز ما قيل في اسباب توحيد حزبي الكتائب والاحرار انها محاولة يائسة لمنع اتساع واندلاع الحرب بين الحزبين ، ثم ما قيل من ان ابرز اسباب التوحيد هي ابعاد الاتهام عن حزب الوطنيين الاحرار بتدبيره محاولة اغتيال امين الجميل .

بعد يومين اثنين ايضا من توحيد حزبي الكتائب والاحرار تحدث الجميل عن محاولة اغتياله في مقابلة صحفية قال فيها : «هناك ثلاث جهات على الاقل يهمها ان اغيب .. افترض ان اشخاصا لا تعجبهم مواقفي لدرجة انهم قرروا ازالتي من الوجود .. افترض كذلك ان هناك جهات لا يهمها شخصي بحد ذاته ، بقدر ما تهدف الى تفجير الوضع بايذائي جسديا» .

ونفى امين الجميل ما كانت نشرته «الوكالة اللبنانية للانباء» الكتائبية عن اتهامه «المكتب الثاني» بانه كان وراء الاحداث الدامية بين الكتائب والاحرار وبين الكتائب والارمن . واعرب عن اسفه ان ينسب اليه مثل ذلك القول ، وقال : «الحقائق نترك الاعلان عنها للمستقبل عندما يحين الوقت لكشف كل الادوار الداخلية والخارجية ، في محنة لبنان .. هناك خمسون جهاز مخابرات .. وخمسون وزارة خارجية .. وخمسون رئاسة دولة كلها متورطة» .

.. ويوما بعد يوم ، انتهت ردود الفعل على محاولة اغتيال امين الجميل ولفها النسيان ، ولم يبق منها سوى الذكرى .

محاولة الاغتيال الثالثة

بعد اثنين وعشرين يوماً فقط بالتمام والكمال من محاولة اغتيال امين الجميل ، وقعت محاولة اغتيال والده الشيخ بيار الجميل وكانت محاولة بالغة العنف والدقة ، واعتبرت نجاته منها باعجوبة .

ففي الساعة الخامسة من بعد ظهر يوم الاثنين في الرابع من حزيران (يونيو) الجاري . غادر الشيخ بيار الجميل منزله في الجديدة في ضاحية بيروت الشرقية متوجهاً الى دير المخلص في بلدة صربا (قرب جونية) للاجتماع هو والرئيس كميل شمعون برؤساء «الرابطات المسيحية» واعضائها من اجل البحث في المراحل التي قطعتها المساعي المبذولة لتحقيق المصالحة بين ابناء الطائفة المارونية .

في الساعة الخامسة والدقيقة العشرين كان الشيخ بيار الجميل قد وصل بسيارته التي كان يقودها بنفسه ومعه ثلاثة مرافقين ، الى جسر نهر الكلب ولم يكد يبتعد عن حاجز الجيش الموجود هناك ، نحو ٣٥٠ مترا حتى دوى انفجار هائل هز المنطقة وقذف بسيارة الجميل في اتجاه الجسر . فدارت على نفسها دورات عدة قبل ان تصطدم بالرصيف وتستقر وقد اصبح مقدمها في اتجاه بيروت وتطاير من السيارة «الاكس» الخلفي وسقط على بعد مائتي متر .

وسرعان ما شبت النار في السيارة ، وحاول الجميل ومرافقوه الخروج منها الا ان الابواب كانت موصدة وتعذر فتحها ، وعندها قفز اثنان من المرافقين وسحبا الشيخ بيار من النافذة ، ثم سحبا المرافق الثالث الذي كان ينزف . وما هي الا ثوان حتى اندلعت النار بقوة ملتهمة السيارة التي تحولت الى كتلة من حديد اسود .. واوقفت احد المرافقين سيارة كانت مارة ونقل اليها الشيخ بيار والمرافقون الاخرون ، وانطلقوا عكس السير الى جونية حيث ادخل الجميع مستشفى سيدة لبنان .

وتبين فيما بعد ان شظايا الانفجار اصابت ثلاث سيارات اخرى كانت تسير خلف سيارة بيار الجميل ، وقد قتل في احدى السيارات رجل واصيبت زوجته التي كانت تجلس الى جانبه بجروح ، واصيب في السيارات الاخرى ومن المارة ١٦ شخصاً ، وتضررت الابنية الواقعة في المنطقة قرب نقطة الانفجار واحترقت اربع سيارات .

حجم العبوة الناسفة

ولدى التحقيق تبين ان عبوة ناسفة وضعت في سيارة رينو «ت.اس» وقال الخبراء العسكريون انها كانت عبارة عن حوالي ٦٠ كيلو ديناميت ت.ن.ت و٢٢ ليتر بنزين ومواد حارقة سريعة الالتهاب وقذيفة عيار ١٢٠ ملم ، وقد تم تفجيرها لاسلكيا .

وبعد معاينة والكشف عليه ، وتضميد جروحه ، وجه بيار الجميل بصوته من المستشفى وعبر اذاعة الكتائب كلمة الى الحزبيين الكتائبيين والمواطنين ، جاء فيها :

«... ان اكبر خدمة من اصدقائي واخواني يؤدونها لي وللبنان ان يصفحوا عن الذي نفذ هذا العمل الذي ليس لمصلحة احد .. ان كل عمل يتم للتقارب والتآخي والمحبة نحن له .. وكل شيء ضد ال[...] يكون لمصلحة البلد .. وان[...] اخواني ورفاقي وكل الكتائبيـ[...] يعملوا للسلام والمحبة» .

وقال الجميل في نداء اخر في[...] الليلة :

«.. اطلب من كل اخواني و[...] غض النظر عن هذا الحادث ا[...] نفذ ضد لبنان وضد مصلحة كل[...] يحترم نفسه واطلب من ال[...] مسامحة الفاعلين وان نعمل لنق[...] لنبعد ، ولنتوحد لا لنفرق ، لانه[...] الطريقة نخدم بلدنا ولانه بم[...] لبعضنا بعضاً وبتآخينا وتضا[...] نستطيع انقاذ لبنان والا فان[...] سيصاب بمزيد من الخراب .

اتهامات غير مباشرة لجماعة الرئيس فرنجية

ولاحظت الاوساط السياسية ا[...] وكل الذين قرأوا او سمـ[...] تصريحات الشيخ بيار الجميل التي دعا فيها محازبيه وانه[...] واصدقاءه الى الصفح عن الفا[...] والى العمل من اجل الس[...] والمحبة والى التقريب والتو[...] والتضامن والتآخي لانقاذ لبنا[...] لاحظت هذه الاوساط وكأن [...] شيئاً بين سطور نداء الشيخ بيا[...] هذا الشيء هو اتهام غير مباشـ[...] ايماءة غيرمباشرة وبعيدة ، ال[...] جماعة الرئيس فرنجية وراء م[...] اغتياله .

وزاد في توجيه التهمة الى جـ[...] الرئيس فرنجية وربما الى حـ[...] سورية ايضا ، وذلك بصورة مباشرة او بايماءة واضحة ، تضمنه تصريح اخر في اليوم ا[...] ادلى به الشيخ بيار وجاء فيه [...] بات من واجب الجميع لبنانيين[...] لبنانيين ان يستلهموا ضمائرهم[...] ما عانى لبنان من الخـ[...] والدمار» .

ثم قوله في التصريح ذاته : «[...] كان المنفذ والمخطط للمحاولة [...] اقابله بالصفح ، لان لبنان لا يـ[...] الا بالمحبة والتفاهم والتعـ[...] المخلص وليس بالتشفيات وال[...] .. سامح الله الجهة الفا[...] والمخططة وهداها سواء السبـ[...] كذلك ، كان هناك مؤشر اخر [...] توجيه التهمة غير المباشر [...] جماعة الرئيس فرنجية ، و[...] المؤشر هو بيان اصدرته «الجـ[...] اللبنانية» وفيه غمز واضح [...] فرنجية ، وان يكن بصورة [...] مباشرة .

وقد ندد بيان الجبهة بـ[...] الجانية المجرمة وباليد التي سـ[...] ان ترد على المحاولة هذه بمـ[...] اخرى» . وبعد الاعراب عن الـ[...] من سباق ابادة من منتقم لمنتـ[...] قالت الجبهة اللبنانية في ختام وكأنها تذكر بمحاولات مصا[...] وترضية الرئيس فرنجية ، قا[...] «.. اننا لم نجد — ولطالما الـ[...] في التفتيش — ما يطفيء غـ[...] الدم ، ما يهدئ فورة الـ[...] والانتقام» .

شمعون يتهم بصورة غير مباشرة

بالاضافة الى تصريحات الشيخ الجميل ، وبيان «الجبهة اللبنا[...] كان هناك تصريح للرئيس [...] شمعون كانت هناك اشياء [...] سطوره .

قال شمعون : «فليعلم من هم [...] هذه المحاولة ان مثل هذه الاعـ[...] تزيدنا الا قوة وصمودا و[...] وتصميما على المكافحة من اجل [...] ومن اجل اعلاء شأنه وتـ[...] سيادته وكرامته وعزته المطلقة [...] اي تراجع» .

وسئل شمعون بعد هذا التصـ[...] هل هناك من اتجاه معين للاتهـ[...] فاجاب :

«هناك ظنون .. ونحن ننتظـ[...] نريد ان نستبق نتائج التحقيق»

اوساط المراقبين ترد وتطرح اسئلة متشعبة

وفيما جاءت تصريحات الـ[...] وشمعون وبيان «الجبهة اللبنا[...] على ذلك النحو . فان الاو[...] والاندية السياسية والمراقب[...] يطرحون تساؤلات تقـ[...] مضامينها :

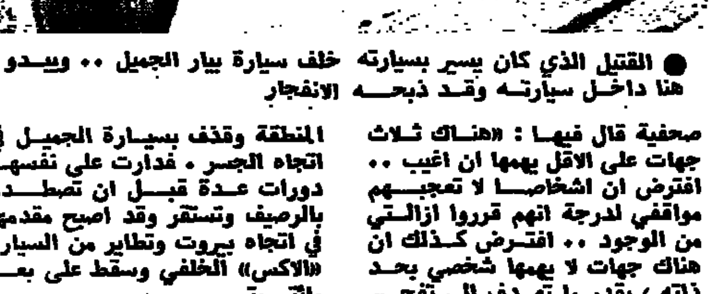
«كيف امكن زرع عبوة ناسفة في[...] الحجم . ومع ما تستلزمه من [...] للتجهيز والاعداد في منطقة هي[...] ما تكون مركز نفوذ كبير لـ «الـ[...] اللبنانية» وللميليشيات التي تـ[...] قبضتها هناك»؟؟

«وكيف عرف اصحاب المحا[...] والذين زرعوا العبوة النا[...] الضخمة ان الشيخ بيار الجميل [...] من تلك النقطة في ذلك الو[...] باعتبار ان زمان ومكان الاجـ[...] الذي كان يتوجه اليه الجميل غير معروفين ، اي كانا سريين [...] يعني ان القائمين بهذا العمل [...] هم من داخل الجبهة ، وعلى [...] واطلاع بتحركات الشيخ بيار .. [...] اعلم» !!

الى ذلك كله يضيف المراقب[...] تساؤلات طويلة ومتشعبة توحي بان مسلسل «المحاولات» لم ينـ[...] .. ومرة اخرى لا بد من القـ[...] ..«الله اعلم»!!



● منظر عام لمكان الانفجار وبدت سيارة الشيخ بيار وهي تحترق

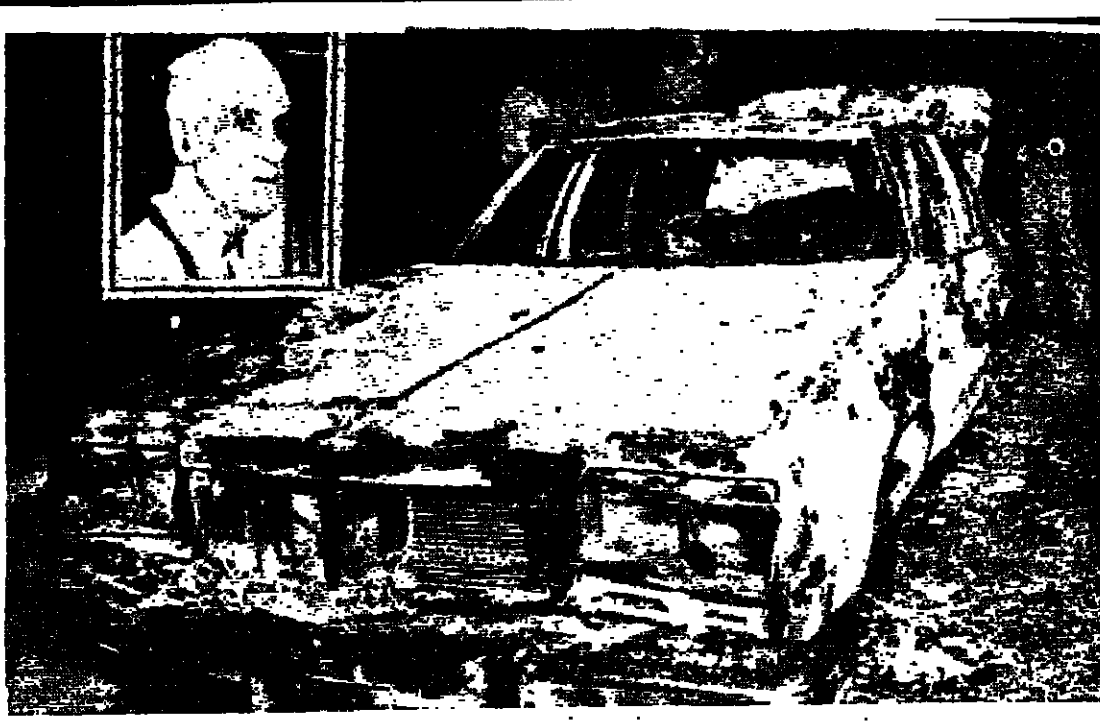


● القتيل الذي كان يسير بسيارته خلف سيارة بيار الجميل .. ويبدو هنا داخل سيارته وقد ذبحه الانفجار

قصص محاولات الاغتيال الثلاث التي وقعت خلال شهرين و٢٠ يوماً

● الجميل وشمعون والجبهة اللبنانية يحاولون اتهام فرنجية بطريقة غير مباشرة

● واوساط المراقبين تتهم شمعون — من خلال ادوات اسرائيلية — بمحاولة الاغتيال



● سيارة الشيخ بيار الجميل بعد احتراقها





● المكان الذي جرت فيه محاولة اغتيال امين الجميل ويبدو في مقدمة الصورة الشجرة التي وضعت فيها العبوة الناسفة

للايجار
.. شقة مكيفة بحولي مكونة من غرفتين
.. وصالة وسفرة
مراجعة / ٤١٢٨٥٩

مفقود
فقد جواز المدعو عبد الفتاح محمد توفيق
الأردني رقم / ٨٩٤٧٥٦
فيرجى ممن يعثر عليه تسليمه للسفارة الأردنية
او اعادته لمؤسسة مصطفى كرم



MARCH HOUSE COLLEGE
كلية مارش هاوس
.. السكرتارية واللغة الانجليزية لمدة سنة واحدة
.. صيفية للغة الانجليزية لشهري تموز وآب
.. فتيات مهذبات بين سن ١٣ – ١٩ سنة
.. كامل معد. الطالبات دائما برفقتنا
.. من المعلومات / تلفون رقم ٦٢٠٣٨ – ٦٢٠

مصنع الكويت الكبير
للكاشيه والموزاييك
يعلن
عن انتقال مكانه في الشويخ
الى منطقة المسيلة مقابل القصر
والتلفون الجديد: ٩٠٣٣٥٠

شركة الشاطئ الذهبي
مقابل ومبي / السالمية / ت ٦١٨٨١٢
يعلن لزبائنه الكرام بمناسبة الرحلات والفرش عن الاسعار التالية:

طلب موظفين
عدد ١ مدير محل صرافة
عدد ١ مدير محل مواد صحية (حمامات وقطع)
الخبرة المطلوبة لا تقل عن ٧ سنوات بهذا المجال
ترسل الطلبات مع صورة شخصية
الى ص.ب (٢٨٥٤) الصفاة
وسوف تعامل الطلبات بسرية تامة

.. من المدعو
.. محمد ناصر الضبياني
.. جواز سفر
.. يمني الشمالي
.. م ١٩٠١٥ يرجى ممن يعثر عليه
الاتصال / تلفون ٤٣٢٠٠٦
تسليمه للسفارة اليمنية

سعد
صباح كل اثنين مع الباعة وفي المكتبات
سعد
مجلة الأطفال الاعزاء

اعلان بيع سيارات
تعلن مؤسسة فهد سليمان القملاس عن بيع سيارات مستعملة نوع تويوتا كراون وكريسيدا والبيع يكون بالظرف المختوم والسيارات موجودة في كراج المؤسسة الواقع بشرق الاحمدي قسيمة ٦٢ وستتم المعاينة ابتداء من تاريخ ٦/١٠ الى ٧٩/٦/١٤ وذلك اثناء الدوام الرسمي من الساعة السابعة صباحا حتى الرابعة بعد الظهر
للاستفسار الاتصال ت: ٩٨١٨١٠ / ٩٨٥٤٣٥

المطابخ الانجليزية
ذات الشهرة
جودة والمتانة والسعر المناسب
.. من المعلومات: زوروا معرضنا
شارع احمد الجابر / بناية الاوقاف / ت ٤٣٦٧٦٣





Why you should choose & buy
DORCHESTER 600

دورات دراسية في بريطانيا
باعتماد وزارة التربية
مؤسسة مكاوي
للمزيد من التفاصيل: مؤسسة مكاوي لشؤون الجامعيين
شارع فهد السالم / بناية برج البسام

البيع جملة ومفرق
لكافة انواع الأثاث والمفروشات الفاخرة
اكبر تشكيلة من المراوح ومكنات الخياطة
وشنط السفر ماركة الجمل
شركة أحمد وعبد العزيز العبد الكريم التجارية
المعرض / حولي / شارع تونس / تلفون: ٥٣٢٥٤٦
المكتب / تلفون ٤١٩٩٥٠ ص.ب ٢٥١٨٢

شركة العسعوسي وابو حمد
.. العدد الصناعية
ذ.م.م
.. وكلاء
شركة الايطالية
BONFIGLIO RIDUTTOR
.. / ت: ٨٣١٥٦٥ / ٨١٨٩٠٩

تعلن مؤسسة عبد علي رحيم عن بيع سيارات بالجملة والمفرد وبالتقسيط

عدد ١١ سيارة صالون شفر كابرنيس فول اوتوماتيك طراز ٧٩
// ٣٥ سيارة لوري شفر ٧٦ ~ ٧٧ ~ ٧٨
// ٥ سيارات نساف شفر ٧٧ ~ ٧٨
// ٩ سيارات باص شفر ٧٧ / ٤٣ راكب
// ١٨ سيارة وانيت شفر ٧٦
// ١١ سيارة صالون بونتياك ٧٧
– وارد الغانم –

عدد ٤٦ سيارة صالون داتسون ٧٨ ~ ٧٩
// ٥٠ سيارة وانيت داتسون ٧٧
// ٢٠ جيب داتسون هاردتوب ٧٨ ~ ٧٩
// ٢ سيارة باص انترناشونال ٧٨ / ٤٠ راكب
– وارد البابطين –

عدد ٩٤ سيارة صالون تويوتا ٧٧ ~ ٧٨
// ١٢٠ سيارة وانيت تويوتا ٧٧
// ١٠٠ جيب تويوتا طراز ٧٦ ~ ٧٧ ~ ٧٨
// ٢٥ سيارة بوكس تويوتا ٧٨ ~ ٧٩
// ٢ سيارة باص تويوتا ٧٧ / ٣٠ راكب
– وارد الساير –
عدد ٢٢ جيب دايهاتسو هاردتوب ٧٩ – وارد شركة السيارات الكويتية

السيارات بحالة جيدة جداً – المراجعة خصوصاً ... خلف غرفة تجارة وصناعة الكويت – تلفون: ٨١٦٣٦٥ – ٤٣٢٣٢٤ – المعاينة – بسكراب القديم – مقابل الحرس الوطني

تعلم الانكليزية في انجلترا
على عادتنا السنوية ونظراً للنجاح الملموس .. حققته الدورات السابقة التي قمنا باعداد والاشراف عليها. ونزولاً على رغبة الحاح .. وامور الطلاب الذين استفادوا من هذه الدورات. فقد قمنا باعداد وتنظيم دورات .. تعليم اللغة الانكليزية في ارقى واشهر .. مدارس انجلترا في صيف هذا العام.

اسعارنا
شهر: ٣٦٥ ديناراً.
شهر ونصف: ٤٥٠ ديناراً.
شهرين: ٥٤٠ ديناراً.
السعر يتضمن تذكرة الطائرة، السكن، اجور المدرسة، والتنقل من والى المطار.
المراجعة: مؤسسة برج الكويت
خلف وزارة التربية – بلوك ٢ – مكتب ٥٠
ت: ٤٣٤٩٥٦ / ٤٤٦٥٠٢

هل حصلت على.. استمارة؟
لك شركة الرحاب لتعليم قيادة السيارات
بادارة: زهير الصراف
الكتب/ خيطان / شارع العمار / ت ٥٤٣٤٣٩

مطلوب
استئجار مخزن – مستودع – بالشويخ
مساحة ٥٠٠ الى ١٠٠٠ م٢
المراجعة / ت ٨١٩١١٦ سالم أحمد

دورات دراسية في بريطانيا
يسر معهد الاثري للغات
ان يعلن عن تنظيم دورات دراسية صيفية لتعليم اللغة الانجليزية في بريطانيا، وفي ارقى المدارس باشراف اساتذة اللغة الانجليزية:
عادل كتانه – عبد الله قطيفان
المراجعة والتسجيل: الادارة معهد الاثري للغات – شارع تونس حولي – تلفون ٥١٣٣٧٣ – من الساعة الخامسة الى الثامنة مساءً
في جميع دوراتنا بعد خاضعين لاشراف وزارة التربية

الاعلان المبوب في الرأي العام يخدم المعلن والمستهلك

هكذا من الأصل

هكذا من الأصل

السادات وقصة الصيف الحار ؟

ميدل ايست

بالرغم عن الصعوبات المحيطة بالاقتصاد المصري ، والتي استمرت طويلا ، لا يزال السادات مصرا على انها جميعا ناتجة عن الحروب المتكررة مع اسرائيل بما فيها الحربين اللتين خاضتهما مصر ١٩٦٧ ، ١٩٧٣ وسائر حروب الاستنزاف التي امتدت طويلا عبر القناة ، وعلى هذا الاساس راح يطالب بزيادة المعونات من الدول العربية . وعندما انشئت هيئة الخليج للتنمية المصرية في اغسطس ١٩٧٦ ، برأسمال قدره ٢ بليون دولار . طالب السادات برفع المبلغ الى ١٢ بليون دولار . وكان ، في السابق اقترح تنفيذ « مشروع مارشال » لاعادة بناء مصر بقيمة ١٥ بليون دولار واغتاظ جدا عندما قرر وزراء الخارجية المجتمعين في الرياض منح مصر ٥٧٠ مليون دولار سنويا ، لمدة خمس سنوات .

★★★

وخلال مقابلة صحفية ، في يناير ١٩٧٦ ، قال السادات ان مصر بحاجة الى معونات لا تقل عن ٤ بلايين دولار خلال العام المقبل ، كما صرح زعماء مصريون اخرون بان مصر خسرت ٤٠ بليون دولار ، منذ حزيران ١٩٦٧ ، بينما تلقت فقط ٤ بلايين دولار من الدول العربية مقابل تضحياتها الجمة .

ان طبيعة وكمية المعونات العربية لمصر قد لا تتضح بدقة ، ولكن منذ ١٩٧٣ حصل السادات على معونات كبيرة من الدول العربية المحافظة تلك ، والتي وافقت على تصديه للتجربة الاشتراكية الناصرية .

ومع ذلك ، شعر بان هذه الحملة التراجعية التي قضت على السياسة المصرية السابقة تستحق « ثوابا » اكبر بكثير عما تلقاه من وعود ، وعشية البدء باطلاق بالونات الاختبار عن احتمال زيارة السادات للقدس ، عبر بعض الصحف العالمية والعربية ، بدأت ابواق توجيه النقد الى دول الخليج ترسل بدايات الضجيج الهاجس ، في الشارع المصري ، وكنت تسمع المصريين في المقاهي والحوانيت يقولون : « الى متى تدوم حالنا هذه ، في الوقت الذي يتمتع به عرب اخرون بمثل هذه الثروات » ؟!

المعونات

ويبدو اكيدا ، في كل حال ، ان التصريحات الرسمية المصرية تجاه المعونات العربية كانت منظمة لعدم كشف الستارة عن الصورة كلها .

حتى الدول المساهمة في هذه المعونات ترددت في نشر الارقام الحقيقية ، لان الكثير منها كان يعطي بصورة سرية ...

الى ذلك ، لطالما عمدت سلطات هذه الدول المتبرعة الى تشجيع مواطنيها للاستثمار بصورة شخصية في مصر ، والى الانفاق بسخاء وافر كسائحين ، ناهيك عما كان يدخل مصر من الاموال التي يبعث بها المصريون العاملون في دول الخليج والسعودية ، والتي تقدر بقيمة مليون دولار كل يوم — كل يوم — بالنقد النادر .

ولكن بالرغم عن الطبيعة المحرجة لبعض هذه المعونات ، كان للهجوم الصاعق الذي استفز به السادات دول الخليج اثر بليغ في قلوب من كانوا يقدمون له ولشعبه العون الكثير السخي ، وخاصة المملكة العربية السعودية التي تعرض لها السادات بالاحراج المؤذي . ويدرك السادات تماما الاجراءات التي اتخذتها دول الخليج في السابق لمنع الصحافة من نشر ارقام المعونات ، او الدعوة الى عدم نشر كيفية انفاقها ، لذلك قد يكون فوجىء بالتقرير الذي صدر عن الرياض ، الشهر الماضي ، لا عن مصدر مسؤول » مشيرا الى ان المعونات السعودية لمصر ، منذ ١٩٧٣ بلغت ٧ بلايين دولار .

هذا النبأ نشرته الصحف بعد ثلاثة ايام من الخطاب الذي القاه السادات في عيد اول ايار العالمي (عيد العمل) ووصف فيه المملكة السعودية « كأداة بيد معمر القذافي ، والعلويين السوريين ، والتكريتيين العراقيين ، والاتحاد السوفياتي » واتهمها بأنها « انحنت امام التهديدات الفلسطينية والسورية » .

موقف المملكة

وصرح مصدر سعودي في القصر الملكي لمجلة الميدل ايست ، بأن المسؤولين السعوديين تدارسوا ، لمدة اسبوعين ، الخطب والاخبار التي نشرتها اجهزة الاعلام المصرية ، على ان خطاب عيد العمل للسادات كان مؤشرا للبدء بالرد عليه .

واشارت الرياض الى ان مبلغ البلايين السبعة لا تشتمل على الاستثمارات الخاصة ، والقروض الصغيرة ، ولا على المعونات التي كانت تدفع مباشرة الى الدوائر الحكومية . المعونات السعودية اعطيت باشكال ستة ، وبعضها لا يمكن استعادتها ، اضافة الى تعهد السعودية بتجهيز الجيش المصري لمدة خمس سنوات كاملة .

ثمة بعض الشكوك ، فيما يتعلق بالمملكة السعودية ، بان السادات تجاوز حده بالفعل . وتقول مصادر عليمة ان الحكومة السعودية قررت عدم التفاهم ولا الاعتراف بنظامه ، مما يعني في نهاية الامر بانها سوف تسعى لاقالته ، وبالتاكيد دول الخليج الاخرى مضطرة لاتباع المملكة في هذا السبيل .

كيف ؟

بمستطاع هذه الدول المتبرعة احداث مشاكل حقيقية في مصر ، ليس بمجرد وقف المعونات وحسب بل ومن خلال الاستغناء عن العمال والموظفين المدنيين المصريين ، والمدرسين ، والاطباء وغيرهم ، الامر الذي يعيد الى مصر ضغوطا ثقيلة جدا فيما لو عادت هذه المواكب والارتال اليها .

حتى الان لم تقرر الحكومات المعنية القيام بهذه الخطوة ، ولكن يتعاظم التفكير ، يوما بعد يوم ، بامكانية عدم تجديد اقامات هؤلاء .

وبذلك تكون مصر قد خسرت المبالغ الطائلة من النقد النادر التي كانت تتلقاها بواسطة هؤلاء ، ناهيك عن عدم امكانيتها لان تستوعب هذه القوة العاملة الكبرى بجانب اعبائها الحالية — الامر الذي يترك انعكاساته ايضا على الجيش في نهاية المطاف .

★★★

وكان السادات وضع آماله على الغرب ، وخاصة الولايات المتحدة ؛ حيث يعتقد بان هذا الغرب سيبادر الى التعويض عن الخسائر الناجمة عن تصرف الدول العربية . ومما لا شك فيه بأن الولايات المتحدة أخذت بتزويد مصر بمبلغ بليون دولار سنويا عبر خطة المساعدات لها الا ان السادات كان يتأمل باكثر من ذلك بكثير ، مقابل التوقيع على معاهدة السلام ؛ لذلك بعث فكرة « مشروع مارشال » الا انه بدلا عن ذلك تلقى قرضا بمبلغ ٢ بليون دولار ، ارباع المبلغ المبلغ فخصص لاغراض عسكرية ، إضافة الى فائدة مرتفعة عليه بمعدل ٩ بالمئة والتي ستدفع خلال مدة عشر سنوات ؛ بينما كان السادات ينتظر معونة اقتصادية من أميركا بقيمة ٣ بلايين دولار على الاقل ، في سبيل تعزيز خطته الانمائية الخمسية .

مشروع مارشال ؟

ولكن ، حتى لو وافقت الدولة العربية والولايات المتحدة على « مشروع مارشال » ، فان المشاكل التي تتخبط فيها مصر ما كانت ممكنة الحل بسهولة ؛ فعدد السكان الهائل سيستمر بالارتفاع ، والاراضي الزراعية يمكن استصلاحها فقط بصورة بطيئة . وسواء أكان الاقتصاد حرا ، أو تديره الدولة ، فالفرق بسيط ما لم تبادر الحكومة الى التغلب على المشاكل الاساسية .

وإذا شئنا الصراحة ، لماذا لا نبسط الحقيقة بأن حالة الحرب مع إسرائيل كانت دائما كبش المحرقة ، والمبرر الوحيد ، للقادة المصريين ؛ فهي التي ساعدت جمال عبد الناصر ، والسادات من بعده ، لتجاوز العواطف السياسية والاقتصادية التي واجهتهما .

الورقة

بالتوقيع على المعاهدة ، يكون السادات تخلى عن هذه الورقة الرابحة بيده حتى اذا استفاق الشعب المصري من غيبوبته النشوة بالازدهار ، واتضح له بأن هذا الذي قام به السادات واعتبرته الدول العربية « خيانة » وغدرا لم يحقق شيئا من « الحلم السعيد » ، حينئذ تصرخ الجراح بالاوجاع ويتعرض السادات الى الاخطار المرتقبة .

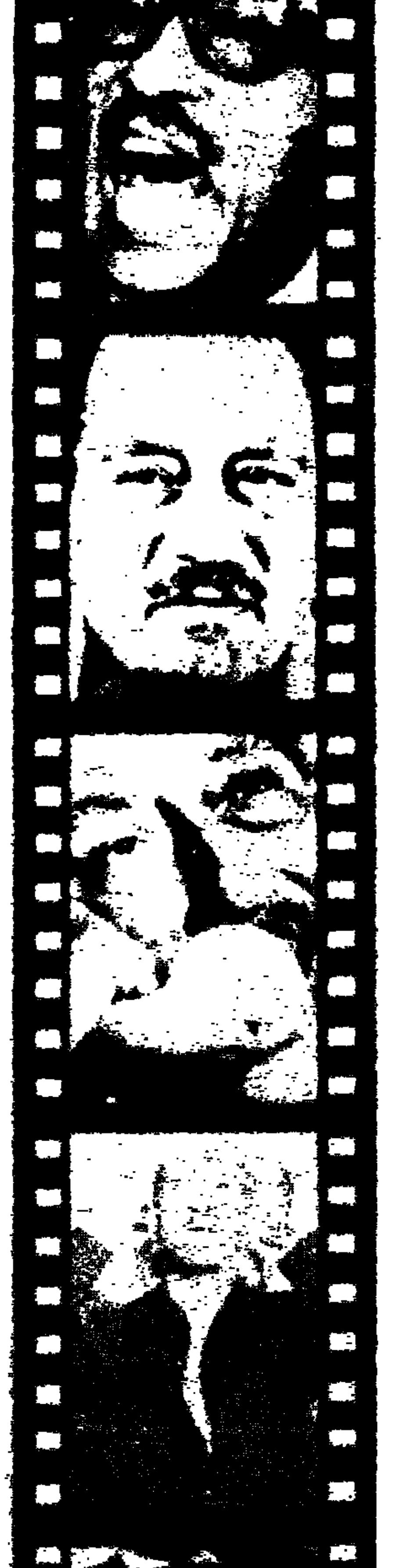
— « وإذا كان الفلسطينيون إختاروا لبنان ، دون مصر وسوريا ، موئلا لهم يعيشون في دياره آمنين ، ويركزون فيه مؤسساتهم الفكرية ، والاعلامية ، والسياسية على صغر مساحته وقلة موارده المادية وطاقاته العسكرية ، فلانهم يشعرون بسليقتهم ان لبنان أقرب الى تعاطفهم الانساني الحضاري ، وأرحب صدرا من سواه ، فاذا بمصر وغيرها تتلقى المعونات باسم الحرب مع اسرائيل دون لبنان ثم تحتج مع سواها بأن لبنان لم يشارك في الحرب ضد إسرائيل ، حتى إذا كانت احداث ايلول الاسود » في الاردن ، وزحف الفلسطينيون الى لبنان ليزيدوا من أعبائه المتراكمة طوال السنين ساعدت مصر ، باكثر من حيلة ، على ضرب الشعبين إحدهما بالآخر مشعلة فتيل معركة ، لئن دمرت بعضا من هذا الوطن الصغير ، فقد قضت فعلا على زخم الثورة الفلسطينية ، وعندما تتفجر القنبلة يمتد الحريق الى كل اتجاه وتتكاثر الايادي لأذكائه بدافع الاغراض والنوايا » .

هذا ما قاله احد المعلقين الصحفيين في لبنان .

أسباب التوقيع

ولقد تمكن السادات من توقيع المعاهدة لاسباب ثلاثة : شعور عام بارهاق من الحرب ؛ والحقيقة في ان القومية العربية ليست منغرزة عميقا في مصر كما هي في دول المواجهة الاخرى ؛ ولان العديد من المصريين لم يتعبوا أنفسهم بقراءة نص الاتفاقيات .

الجيش المصري ظل في حالة تأهب واستنفار طيلة عشرين عاما ، والجنود باتوا مستعدين جدا للعودة الى عائلاتهم . فمنذ الحرب العربية — الاسرائيلية عام ١٩٤٨ وقعت الحملة على السويس عام ١٩٥٦ ؛ ثم حرب اليمن في مطلع الستينات ، ثم الحربان مع اسرائيل عام ١٩٦٧ وعام ١٩٧٣ ، وباءت كل هذه الحروب بالفشل باستثناء حرب ١٩٧٣ التي حققت ما يشبه النصر . لذلك بعد حرب ١٩٧٣ فقط بات من الممكن تحقيق « سلام مشرف مع اسرائيل » .



٣ عقبات رئيسية امام الخميني احدها لغز الجيش

الشرق الاوسط عربية من لندن

تبدو الثورة الايرانية بعد اربعة اشهر تقريبا من نجاحها ، كطائرة كبيرة محلقة ليلا تحاول الاتجاه الى عدة مطارات في آن واحد . الانطباع الاول الذي يلحظه من يزور العاصمة الايرانية الان ان الجميع في حالة انتظار . انتظار ماذا ؟ ليس واضحا الجواب ، انما انتظار حدوث شيء وكأن الواقع الذي استتب الى الان ليس دائما وان تغييرا ما سيقع في وقت ما .

كل الاحتمالات واردة سواء الوردية منها والتي تقول ان الديمقراطية هي التي ستكون الكلمة الفصل ، وان الاستقرار السياسي والاقتصادي هو مسألة وقت . والاحتمالات السوداء هي واردة ايضا فتتسع من يقول ان ايران فقدت استقرارها الداخلي الى الابد وستكون على الاقل مثل لبنان هذا ما عدا التمزق الذي ستحدثه الاقليات اللغوية بالتراب الايراني .

خمس ازمات رئيسية اودت بالنظام البهلوي الذي كان يعتبر بدون جدال اقوى وامنع الانظمة في الشرق الاوسط واتت بالثورة الاسلامية وقائدها الامام روح الله الخميني الذي يحاول للمرة الاولى منذ ١٤ قرنا على الهجرة النبوية اقامة جمهورية اسلامية يعتبرها هو ، بحسب اقواله وكتاباته ، النظام الاسلامي الاول في العالم الذي سينفذ ما جاء به النبي « صلعم » بان تختار الرعية راعيها . هل سينجح ؟

عدة قنابل موقوتة ، كانت بين حطام النظام السابق ، وتعترض مسيرة الثورة الاسلامية في ايران منها :

١ — اربعة ملايين عاطل عن العمل .
٢ — الجيش
٣ — الاقليات اللغوية — العرقية .

مشكلة البطالة

كيف يمكن ان تحل مشكلة البطالة في ايران — الثورة في ظروف اقتصادية صعبة ؟ هذا هو السؤال الذي تحاول ايجاد حل له الدوائر الرسمية الايرانية اليوم ، خاصة وان الثورة ورثت اقتصادا مخلخلا وتسبب النزع الطويل لنظام الشاه بركود اقتصادي عميق .

وموضوع البطالة ان لم يجد حلا ، فسيكون هدية تهبط من السماء على اليسار الماركسي الايراني يصول بها ويجول لكنه سيصطدم باليمين واليسار الديني وهنا يكمن الخطر السياسي لهذا الخطر الاقتصادي .

والتباعد المستمر الان بين اليسار الماركسي وبين الخميني سيستمر ما لم تحل قضية البطالة المتفاقمة . وسواء استمر الصراع بين الخميني والتنظيمات الماركسية على الصعيد السياسي او تدهور الى صدامات في الشوارع ، فان هذه المشكلة ستنفتح على على المشكلة الثانية وهي الجيش .

الجيش الايراني ، يعاني الان من هبوط معنوياته بسبب ظهوره للعالم كنمر من ورق ، وهو الان يبدو ساكتا ، بل ويبدو وكأنه غير موجود ولكنه في الواقع لا يزال نفس الجيش القوي عدة وعددا ، بل يبدو انه اكثر حرية في التصرف بعد ان تبين لجميع العسكريين ان الشاهنشاه ايضا كان نمرا من ورق ترك رجاله حيث هم لينجو بنفسه فقط .

الجيش الايراني ، يعتبر نفسه الان في حالة احتياط للدولة ، لا يتدخل في شيء ، يستشار نادرا . لكن ما تؤكده عدة مصادر دبلوماسية مقيمة في طهران ان الجيش لا بد ان يتحرك ان تدهور الوضع في الشارع الايراني ، وتقول هذه المصادر ان هدف الجيش ان قام بحركة انقلابية ما ليس الاتيان بجنرال على غرار الجنرال بينوشيه « ديكتاتور الشيلي » لان الشاه كان بينوشيه ايران ولن يأتي الجيش بمثيل له ، لكن الجيش قد يتحرك من موقع الحفاظ على النظام والامن ولردع اية تطلعات انفصالية من جانب الاقليات اللغوية .

بقلم : وفيق رمضان

ويبدو الامام الخميني حائرا في موضوع الجيش ، فان هو قواه ووطده فسيكون خطرا اكيدا عليه وان هو اضعفه فان هذا سيقوي الحركات الانفصالية .

شخص الامام الخميني ، وتاريخه النضالي ، وطهارته من كل مصلحة فردية او مالية ، ونذر نفسه كليا لبلده ، يجعل من وجوده اداة ردع امام اي انقلاب في الوقت الحاضر . لكن كل هذه الصفات يمكن ان تتآكل لدى المواطن ان طال الوقت ولم يحدث حلا جذريا وسريعا لكل هذه المشاكل المتراكمة منذ زمن طويل ، يمكن عندها ان تصبح شخصية الخميني اقرب منالا للانتقاد السري ، ثم العلني ثم الانقلاب .

الايرانيون لا يزالون عموما في نشوة النصر على الشاه ، لكن البعض منهم بدأ يسأل من هو الذي يحكم الان في ايران . الخميني يشير ويدل ، رئيس الحكومة السيد مهدي بازركان ، رجل محترم ولكن الانتقادات حول وهن حكومته تأتيه من الامام ومن الناس . المجلس الثوري الاسلامي هو هيئة سرية لا يعرف احد اعضاءها . التصريحات المتناقضة تحير الناس كل يوم . الشبان الذين جاءوا مع الخميني من باريس وتسلموا مناصب عليا بدأ الحديث حول مدى اهليتهم حتى ومدى نظافة كف البعض منهم . كل هذا يتحدث عنه كل الناس ويظهر في بعض الصحف ويملأ صفحات من الرسوم الكاريكاتورية في الصحف المتخصصة بهذا الفن .

الايرانيون يقولون انه مع كل هذا فان النوايا طيبة . لكن الفارق كبير بين الذين يحلمون في مدينة قم وبين الذين يحرقون اصابعهم في التعامل مع حياة الناس اليومية في ط[illegible] والمدن الايرانية الاخرى . ويبقى الا[illegible] مثيرا لايام او اسابيع قليلة عندما [illegible] مسودة الدستور الجديد لمعرفة ال[illegible] الحقيقية للحكم الثوري في ايران ولمعر[illegible] جمهورية اسلامية ستقوم في ايران ولم[illegible] اذا كان المستقبل مشرقا اكثر بال[illegible] للحريات العامة والانفتاح على العالم .

ومشروع الدستور المنتظر ، هل سيأ[illegible] اعتباره مشكلة الاقليات اللغوية ا[illegible] الموجودة الى جانب الايرانيين « الناط[illegible] بالفارسية يتجاوز عددهم اكثر قليلا من سكان ايران الـ ٣٥ مليونا » .

هذه الاقليات التي يقابل زعماؤها ا[illegible] الخميني يوميا تقريبا ، تعتبر ان روح ا[illegible] المتسامحة التي تميز الحكم الجديد في ا[illegible] تسمح لهذه الاقليات ببعض اشكال ا[illegible] الداخلي وان كان معظمها حتى الان [illegible] عن اية نوايا انفصالية .

كارتر وحده في فيينا

هيرالد تريبيون

قرر الرئيس كارتر الا يدعو ايا من اعضاء مجلس الشيوخ لمرافقته الى لقاء القمة مع الرئيس بريجينيف ، للتوقيع على معاهدة الحد من الاسلحة الستراتيجية في فيينا ، بنهاية هذا الشهر .

ولانه ينبغي على مجلس الشيوخ التصديق على المعاهدة باغلبية ثلثي الاصوات ، كان من المفترض سابقا بان يطلب الرئيس من زعيم الحزب الديموقرطي في المجلس ، روبرت بيرد ، والزعيم الجمهوري هوارد بايكر ، اضافة الى زعماء الاقلية والغالبية الاعضاء في لجنة العلاقات الخارجية التابعة لمجلس الشيوخ للذهاب بصفة مراقبين الى المحادثات الختامية قبل التوقيع . على ان مثل هذه الدعوة لم تصدر ابدا .

وبدلا عن ذلك ، عقب التوقيع ، رتب بيرد عقد اجتماع شخصي مع بريجينيف في موسكو ، كما سيجتمع ايضا بالرئيس الفرنسي جيسكار ديستان وبعض الزعماء الاوروبيين الاخرين لبحث المعاهدة ، في طريقه الى موسكو ، او خلال عودته الى بلاده .

اجراءات مذهلة

هذا اجراء دبلوماسي مذهل ، وخاصة لان كارتر عادة يطلب من بعض اعضاء مجلس الشيوخ ، كافراد ، للقيام بمهمات اخرى كمبعوثين عن الرئاسة .

مثلا ، السناتور جاكوب جافيتز ، عاد مؤخرا ، على متن طائرة حكومية من مهة كلفته بها الرئاسة في السودان .

السناتور ادموند موسكي ، قام بمهمة مماثلة في اوروبا ، وقبل ذلك مثل السناتور بيرد الرئيس خلال جولة قام بها الى بعض العواصم في اوروبا والشرق الاوسط .

لماذا ، اذن ، لا يتمثل مجلس الشيوخ في فيينا ، والقضية على مثل هذه الاهمية ، تتعلق بمعاهدة الحد من الاسلحة الستراتيجية ؟

ثمة تفسير محتمل ، في ان بعض زعماء مجلس الشيوخ لا يريدون دعوتهم ، الا ان هذا التفسير لا ينطبق على الجميع منهم . فمثلا ، الجمهوري الزعيم البارز في لجنة العلاقات الخارجية ، السناتور جافيتز ، يعتقد بانه من المفيد للرئيس ان يكون حوله بعض اعضاء مجلس الشيوخ الذين قد يشرحون لبريجينيف بعض الحقائق ، ويطلعونه على بعض ما ينتابهم من مخاوف وتحفظات ، داخل المجلس ، تجاه المعاهدة . ولكن اخرين لديهم آراء مختلفة .

في رأي هؤلاء ، ان اشتراك اعضاء من مجلس الشيوخ ، ولو كمراقبين ، في فيينا يمكن اعتباره نوعا من الالتزام لدعم المعاهدة ، او حتى بمثابة مسعى لايقاعهم في فتح تقديم الدعم للمعاهدة .

الى ذلك ، يبدو ان مجلس الشيوخ يشهد انقساما عميقا حول المعاهدة ، حتى انه ليس ثمة من هو في وضع يمكنه حتى من التحسب تجاه الموقف الذي سيتخذه مجلس الشيوخ ، عندما يقرأ بتعمق النص الاخير للمعاهدة .

[illegible]حل ؟

على ان حل هذه المعضلة بعدم توجيه الدعوة الى اي عضو من مجلس الشيوخ ، يضع المسؤولية كلها على عاتق الرئيس الاميركي في التوقيع على معاهدة لم يطلع عليها اي عضو من اعضاء مجلس الشيوخ مسبقا (لربما باستثناء بيرد) ، ويتحمل خطر التحفظات من قبل المجلس هذا التي [illegible] عنها الرئيس كارتر ووزير خارجيته فا[illegible] بانها قد لا تكون مقبولة ، سواء من الا[illegible] او من الاتحاد السوفياتي .

مثل هذا الاجراء ، لم يجر اتباعه في مفاو[illegible] معاهدة قناة بناما ، والتي تسلمت عبره [illegible] مجلس الشيوخ ، مبدئيا ، لان زعماء المجلس واخرين مع ابداء بعض التحفظ[illegible] تيسرت لهم الفرصة المناسبة لدراسة [illegible] والادلاء باقتراحات التعديلات ، قبل ال[illegible] عليها .

وثيقة مفروضة

ففي ظل معاهدة الحد من الاسل[illegible] الستراتيجية ، سوف يواجه أعضاء مج[illegible] الشيوخ بوثيقة موقعة ، ويطلب منهم ق[illegible] أو رفضها أو ملاحظة مسبقة ، على صي[illegible] المحددة .

وانه لمن الصعب ان نتخيل ما الذي يمكن[illegible] يفعله السناتور بيرد للتقليل من [illegible] الاحتمالات ، من خلال محادثاته مع بريج[illegible] في الكرملين ، عقب التوقيع على المعاه[illegible] فهو لا يستطيع الذهاب الى موسكو كمب[illegible] للرئاسة ، طالما انه لم يفكر بعد في التو[illegible] على المعاهدة ، كما لا يمكنه التكلم بـ[illegible] زملائه في مجلس الشيوخ .

ثم هناك احتمال آخر ، وهو انه عندما [illegible] من أعضاء مجلس الشيوخ يشعر بأنه [illegible] بمناقشة المعاهدة مع بريجنيف ، فالآخ[illegible] كذلك سيحاولون البحث عن مناسب[illegible] مماثلة ، ناهيك بالمرشحين للرئاس[illegible] وعددهم ليس بقليل ، الذين قد يشم[illegible] لاجراء محادثات مماثلة حول الموضوع ، دائما يتلفتون الى مناسبة تثير وسائ[illegible] الاعلام ، ومن أجلها يسيل لعاب الصحا[illegible]

غضب

ومما لا شك فيه ، ان البيت الابيض وو[illegible] الخارجية متنبهان لضرورة اطلاع مج[illegible] الشيوخ على كافة ما يجري والتأكيد ع[illegible] ضرورة التصديق على المعاهدة . لذلك ا[illegible] بانشاء « جماعة عمل لمعاهدة السالت » ا[illegible] التي توزع الآن على كل الاعضاء بيان[illegible] مطبوعة وشواهد وحجج مختلفة الاسب[illegible] الدافعة الى التوقيع ، إضافة الى ر[illegible] الفعل الايجابية المؤيدة من الهيئات الو[illegible] الكبرى ، ومن مختلف الزعماء الاوروبيين والتفسيرات الضرورية لاسباب معارض[illegible] الادارة لادخال التعديلات .

على ان هذا كله لا يرضى أولئك الاعضاء [illegible] مجلس الشيوخ ، الذين يعتقدون إذ يـ[illegible] اليهم التوقيع على معاهدة لم يقرأوها [illegible] اطلعوا على نصها مسبقا ، كما لم [illegible] استشارات كافية مع زعماء الحزب الجه[illegible] في مجلس الشيوخ .

ولقد طالب بايكر الرئيس مرات بوجوب اجتماعات دورية مع زعماء الحزبين في الوقت ، على ان كارتر لجأ الى هذه الـ[illegible] فقط مرتين أو ثلاثا ، منذ دخوله ا[illegible] الابيض .

وكقاعدة عامة ، هذه طريقة خطيرة ، [illegible] شديدة الخطورة بالنسبة لمعاهدة ذات أ[illegible] عالمية ، كمعاهدة الحد من الاسلـ[illegible] الستراتيجية هذه [illegible] الانجازات التي حققها كارتر في سياس[illegible] الخارجية .

لماذا بايكر ، لن يذهب الى فيينا ؟ « هذا الاسئلة سهولة خلال هذا العام » يجيب « فقط لانني لم اتلق الدعوة » .

كسب الوقت في لبنان

الفايننشال تايمز

يعتبر القرار الذي اعلنته منظمة التحرير الفلسطينية وحلفائها اليساريين اللبنانيين بالانسحاب من خطوط المواجهة مع اسرائيل في جنوب لبنان اسهاما رئيسيا نحو حل المشاكل التي تواجه هذا البلد الممزق ولكن شريطة ان يكون القرار عملا استراتيجيا لا تكتيكيا . وبالتفسير المتفائل للقرار فانه يبدو ان المنظمة قد ادركت (او جعلت تدرك وبخاصة من قبل سورية) انها لن تستفيد شيئا من وراء اثارة هذا النوع من الرد العنيف بالمدفعية الذي دابت اسرائيل على ممارسته طوال الاسابيع الاخيرة اما مباشرة او عن طريق قوات حداد اليمينية التي تدعمها .

ذلك ان مثل هذه الاشتباكات تنطوي دائما على خطر الخروج عن السيطرة .

وعلى الصعيد الداخلي فان استتباب الهدوء لمدة طويلة يهيء الفرصة لعشرات الالاف من اللاجئين اللبنانيين الذين نزحوا تحت وطأة القصف الاسرائيلي حتى يعودوا الى مدنهم وقراهم ويستقروا . وقد يؤدي مثل ذلك ايضا الى تقليص حدة التوتر بين مسلمي لبنان ومسيحييه في وقت تبذل فيه محاولات جادة في اعقاب استقالة وزارة الدكتور سليم الحص من اجل تشكيل حكومة جديدة تضم سياسيين من جميع الفئات .

وفي نفس الوقت سيتمكن الجيش اللبناني — الذي اعيد بناؤه حديثا ولكنه لا يزال وليدا — من اعادة تاكيد بعض السلطة الوطنية التي ستعزز بدورها اية حكومة وطنية تشكل . وهي حتما في هذه المهمة ستحظى بدعم قوات الامم المتحدة المؤقتة في لبنان « يونيفيل » . واذا ما تحقق كل ذلك فان سورية ايضا ستشعر بالارتياح .

ولكن لسوء الحظ ان التفسير المتشائم هو الاقرب الى الواقعية . فاولا سيكون الاهتمام خلال الايام العشرة القادمة في الامم المتحدة مركزا على تجديد انتداب القوات الدولية العاملة في لبنان من قبل مجلس الامن وذلك لان مهمة هذه القوات تنتهي في التاسع عشر من شهر يونيو الحالي . ووجودها في الجنوب مفيد جدا لسورية كونها تعمل كحاجز بين قواتها والقوات الاسرائيلية . اما ذهابها فسيؤدي الى فراغ من المستحيل ملؤه فبازالة القوات الفلسطينية اللبنانية المشتركة خلال فترة مناقشات الامم المتحدة ستحرم اسرائيل وقوات حداد الخاضعة لها من اية ذريعة لاستمرار قصف الجنوب الا اذا كانتا تريدان ان تعتبرا في اعين الهيئة الدولية عامل عدم الاستقرار الرئيسي في المنطقة .

وموقف الفلسطينيين حرج للغاية . فبرغم جميع احتجاجاتهم فان لهم بعض المصلحة في المحادثات القادمة بين مصر واسرائيل حول مسألة الحكم الذاتي للفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة . والسلوك الحسن في هذه المنطقة الحساسة من شأنه يعزز يد الرئيس السادات في التفاوض نيابة عنهم . ولكن هناك عوامل اقوى من هذا الجدل

بالنسبة لاعادة توزيع قواتهم . فهم بانسحابهم بصورة رئيسية من صور لا يكونون في الحقيقة يضحون باي شيء في المجال العسكري . اذ انه لن يكون من الصعب عليهم العودة الى المدينة والقواعد الاخرى عندما تتغير الظروف . ولو انسحب السوريون من لبنان فان الفلسطينيين سيصبحون مكشوفين امام قوات التحالف الكتائبي في الشمال .

وهكذا فان اعادة توزيع القوات الفلسطينية ستكون له ميزة التمركز في اماكن اخرى اكثر امنا .

واهم من كل ذلك ان معظم مشاكل لبنان لا زالت دون حل كما كانت يوم ان بدأت الحرب الاهلية وقبلها . فالمسيحيون لا يريدون الاعتراف بانهم لا يشكلون اكثرية على المسلمين وبالتالي فهم غير مستعدين لتقديم اية تنازلات . وهكذا فان فرص تشكيل حكومة تضم جميع الاحزاب ما زالت نائية . ولا يزال هناك ايضا عدم اتفاق بين المسلمين والمسيحيين حول [illegible] الفلسطينيين يجب ان يبقوا في البلاد واين وكيف [illegible] تسليحهم . وهكذا وكمثل معظم التطورات في لبنان فان انسحاب الفلسطينيين — هذا اذا كانت لياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السلطة لتنفيذه — لا يبدو اكثر من اجراء مؤقت بهدف نزع الفتيل والسماح لقوات الامم المتحدة بالبقاء لبضعة اشهر اخرى . ولكن المشاكل الرئيسية ستبقى كما هي دون حل .

افغانستان


● في الوديان

لسنوات عديدة ، راحت موسكو تراقب من شرفات الكرملين تقلص الولايات المتحدة ، وتشقق قوتها ، في الهند الصينية .

اليوم ، جاء دور الولايات المتحدة ، التي تراقب مسيرة العد العكسي للسوفيات الذين استدرجوا الى هذه المعمعة في افغانستان ،

وانغمسوا في وحلتها ، بعدما هبت القبائل الاسلامية تشن معركة لا هوادة فيها ضد النظام الذي تدعمه موسكو بالرجال والسلاح ، والذي سيطر على السلطة في العام الماضي .

★★★

في افغانستان اليوم عدد كبير من الخبراء الروس ، والحدود الافغانية — السوفياتية تمتد على مسافة الف ميل . وكان الروس قد

تدفقوا الى البلاد عقب الانقلاب الذي قام به « حزب الخلق » الشيوعي بقيادة نور محمد تراقي ، والذي اودى بحكم الجنرال الراحل محمد داود .

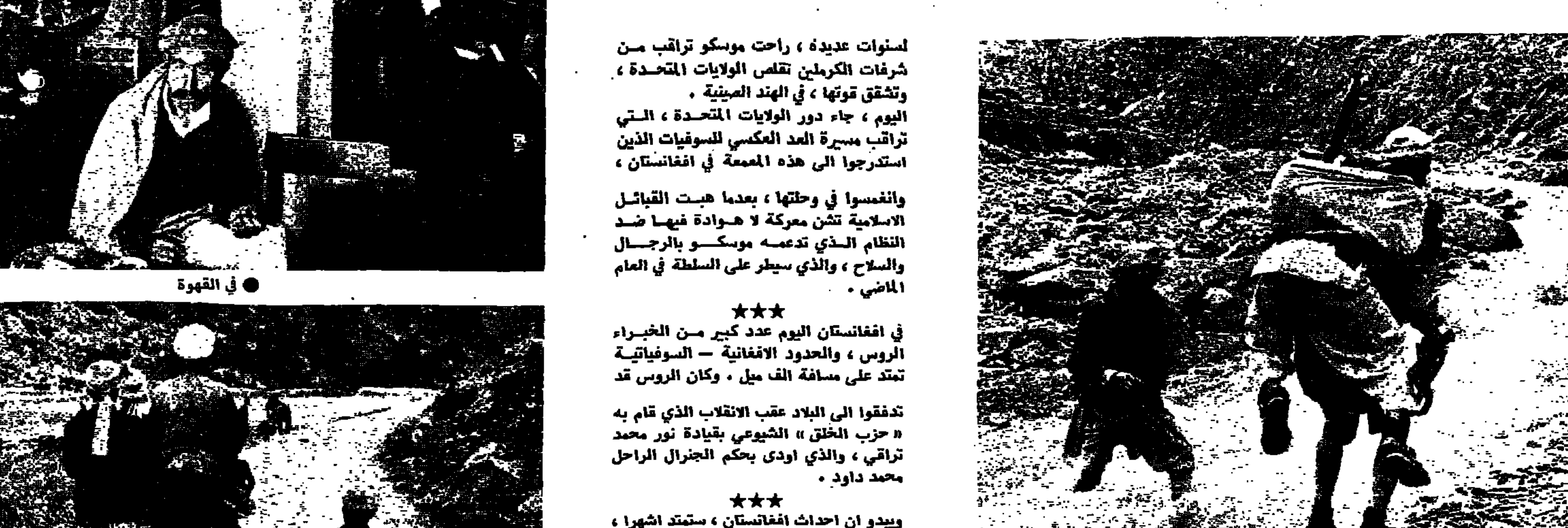
★★★

ويبدو ان احداث افغانستان ، ستمتد اشهرا ،

بل سنوات ، وقد لا يكون من منفذ للخلاص الا باقالة حكومة تراقي ، او بتدخل سوفياتي

مباشر ، تغرق فيه موسكو افغانستان بالرجال والاعتدة .

● من غاما — باريس


● في القهوة

● حان موعد الصلاة

يوميات فلسطينية

(٩٦)

لات المرأة الفلسطينية

ت المرأة الفلسطينية في حرب /١٩٤٨ بدور تشكر عليه يثبت ها العربية وانتماءها الى الخنساء ، ة بنت الازور ، وام سلمة وغيرهن ساء امتنا الخالدات .. وسأتناول في الحلقة ذكر بعض من كافحن كفاحا ١٠ في هذه المعركة واليكم الحقائق :

اشتركت المرأة الفلسطينية في ح جنبا الى جنب مع الرجل وكان في مدينة يافا وقد ذكرت هذه بقة في حلقتين سابقتين

حلوة زيدان « خنساء فلسطين رقم هذه المرأة من قرية « دير ياسين » كانت تغني وتغرد وتحمس المقاتلين معركة القرية الفاصلة ، ولما هد ابنها في حرب شوارع « دير » بدأت تزغرد وتكبر ولم يجزع ، ولما رأت زوجها « الحاج عايش » بابنها مستشهدا في سبيل ارض ، اخذت تزغرد ، ثم انقضت عليه ت بندقيته وعتاده ، واشتركت في ة ، وسقطت في ميدان الشرف وهي وتنادي باخذ الثأر والدفاع عن الحبيب راوية الثرى بدمائها .

خنساء فلسطين رقم ٢ : ذهبت الى ة باب على طريق القدس — يافا يوم /٤٨ وكانت المعركة محتدمة بين واليهود ، حيث وضع اليهود جميع لفتح طريق القدس/يافا قبل الجيوش العربية .

ابل فقد انتقلت قيادة الجهاد س من قرية « بير زيت » قضاء له الى منطقة باب الواد بقيادة — قاسم الريماوي واتخذت من « دير ايوب » مركزا لقيادتها . وقد ت في القتال مدفع لجيش الانقاذ ه وضع على مكان مشرف بين » و « دير ايوب » في مكان يقال له ور يالو » واشترك اهالي القرى رة في القتال .

ذهبت الى منطقة باب الواد مع ي قريتي « خربة المصباح » قضاء له . وهناك رايت نساء قريتي » و « دير ايوب » وغيرهن من اللاجئين المقيمين في « يالو » يحملن الماء على رؤوسهن ، وبعضهن يحمل ويوزعنه على المقاتلين ، وهن ن ويهزجن الاهازيج الحماسية ، مما ي اشعر بانني في حفلة عرس لا ة دامية ، غير عابئات بالرصاص ر وقد استشهدت احداهن وهي الماء .

ك رأيت امرأة تلبس ثوبا ابيض ، مطرزا بالحرير ، تربط شعرها ل ، وتلبس لباسا طويلا ، وقد ت باذيال ثوبها الذي وضعته على ها تحت الحزام ، وتحمل عتادا قية ، وتندفع الى ارض المعركة .

استفسرت عنها ، قيل لي بان زوجها هد في ارض المعركة فلم تجزع ثم ولدها البندقية وكافح حتى استشهد تجزع ايضا بل حمدت الله على هذه الشريفة وعلى ما قدماه من ة ، ثم حملت البندقية لتقوم بدورها كفاح عن وطنها ، ولتنتقم من اليهود ي ارضها ، وقاتلي احبابها . ولا ما حصل لهذه المرأة البطلة ، اهل هدت لتلتحق بزوجها وابنها في جنات م ، ام بقيت على قيد الحياة ، كما لم اتمكن من معرفة اسمها .

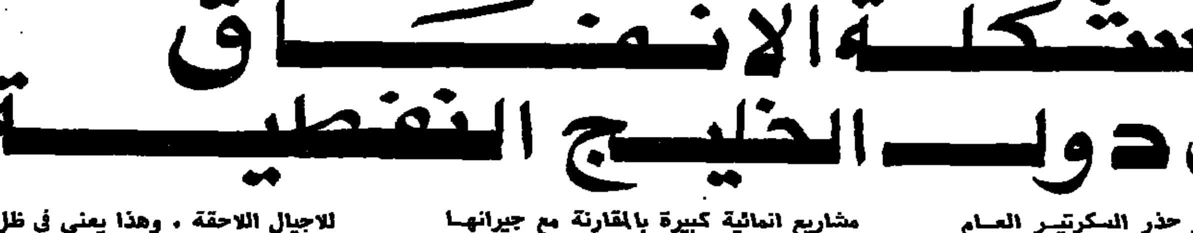
ذا فان هاتين المرأتين الفلسطينيتين قد فاقتا الخنساء بحملها السلاح بعد استشهاد الازواج والابناء ، وقد يكون ، وقد يكون السبب ان الخنساء عندما استشهد اولادها انها كانت كفيفة البصر ، كبيرة السن وعاجزة عن الاشتراك في القتال .

٤ — فاطمة الحاج حسين : هذه المرأة من قرية « عمواس » قضاء الرملة سابقا ، وكان بيتها منعزلا عن القرية ، اذ كان يقع في الجهة الجنوبية الغربية من القرية ، وعلى بعد اكثر من كيلو متر على طريق رام الله — اللطرون . وقد احتل اليهود قريتي « القباب » و « اللطرون الجديدة » فاصبحت « عمواس » خطا اماميا . وتكررت هجمات اليهود على هذه القرية التي كان يتمركز فيها الجيش الاردني الباسل . وطلب من هذه المرأة ان ترحل من بيتها لتسكن داخل القرية ، لسبب الهجمات اليهودية المتكررة ، واحتمال نسف البيت ، وحرصا على حياتها . فاقسمت بالله وبتراب وطنها الغالي ان لا تترك بيتها ، وان تدافع عنه حتى آخر قطرة من دمائها . وكان ولداها يعملان في القدس ، وحالتها المادية جيدة . فاشترت بندقية وعتادا وقنابل يدوية . واقامت استحكاما قرب بيتها ، وكانت تبقى ساهرة طيلة الليل تدافع عن بيتها اثناء الهجمات اليهودية ، متعاونة مع الجيش الاردني الذي اخذ يمدها بالعتاد . وتمكن اليهود من معرفة الاستحكام فشنوا عليها هجوما مكثفا ، وبقيت تقاوم اليهود حتى استشهدت وهي تدافع عن منزلها الحبيب .

بالاضافة الى هذا الدور العسكري المشرف للمرأة الفلسطينية فقد قامت المرأة الفلسطينية بجمع التبرعات لشراء السلاح ، وتكونت في المدن وبعض القرى الكبيرة لجان من النساء الى جانب اللجان القومية التي شكلت في هذه المدن والقرى ، وكانت مهمتها جمع التبرعات ومن الامثلة على ذلك لجنة قرية « العباسية » النسائية وقد برز من اعضاء هذه اللجنة كل من : عائشة سحبان ، وظريفة مصطفى الامين .

كما ان المرأة الفلسطينية قدمت ذهبها وما تملك من مال لشراء السلاح فقد كان سعر السلاح مرتفعا ، اذ كان ثمن البندقية الواحدة مائة جنيه فلسطيني ، وثمن الطلقة الواحدة « ٥٠ » فلسا ، علما بان اجرة العامل كانت تتراوح ما بين « ٣ — ٤ » جنيهات في الشهر ، فكيف يحصل العامل او الفلاح على البندقية ان لم يبع حلي زوجته التي كانت تقدمه لزوجها عن طيب خاطر ، وتبارك لزوجها هذا التصرف ، واشتراكه في الدفاع عن وطنها ، لا ان تقف حجر عثرة في سبيل تطوعه للقتال ، خوفا عليه من الموت ، وبالتالي ضياع اولادها وترملها ، فقد كانت ترى ان كل شيء يهون في سبيل الدفاع عن وطنها المقدس .

ثم ظهرت التنظيمات الفدائية الفلسطينية فحملت المرأة الفلسطينية مشعل الكفاح والنضال دفاعا عن وطنها المقدس ، وتردد اسمها في الصحافة العالمية ، فلن ننس « دلال المغربي » وليلى خالد ، وفاطمة البرناوي وغيرهن ، كما ان سجون اسرائيل تغص بهؤلاء المجاهدات اللواتي ابلين بلاءا ممتازا في الدفاع عن الوطن ، وصمدن للتعذيب ، ووضع السجون الاسرائيلية الرهيب . وانني متأكد ان وطننا سيتحرر ما دام نضالنا بهذا الشكل ، وبهذا الشمول ، وان النصر لآت وما النصر الا من عند الله يأتيه من يشاء .



مشكلة الانفاق في دول الخليج النفطية

فايننشال تايمز

حذر السكرتير العام لمنظمة الاقطار المصدرة للبترول « اوبيك » من ان سعر برميل النفط الخفيف يجب ان يرتفع حتى يبلغ ٢٠ دولارا على الاقل .

ويبلغ السعر الحالي لنفط الجزيرة العربية الخفيف ، وبخاصة نفط المملكة العربية السعودية الذي يستخدم كقاعدة اساسية لهيكل اسعار نفط الاوبيك ، ١٤٫٥٥ دولارا للبرميل الواحد .

ولكن السكرتير العام للاوبيك قال ان السعر يجب ان يرتفع بما لايقل عن ١٨٫٥٠ دولار للبرميل الواحد من اجل التعويض عن انخفاض قيمة الدولار .

ويعيش نظام التسعير في الاوبيك حالة من التخبط ، فبعد اربعة شهور اضافت فيها كل دولة منتجة للنفط زيادة سعرية بما يزيد عن الاسعار الاساسية المتفق عليها دون مراعاة اختلاف النوعية في النفط .. والمملكة العربية السعودية في الوقت الحاضر هي الدولة الوحيدة المنتجة للنفط التي لم تضف زيادة سعرية على انتاجها الرئيسي من النفط .

ونتيجة لذلك فان سعر برميل نفط المملكة ينقص بمقدار ٣ دولارات عن سعر السوق الحالي . ولهذا ايضا بدأ العمل بنظام السعرين منذ بداية شهر ابريل نيسان الماضي .

وخلال تلك الفترة ظلت المملكة العربية السعودية تحاول تقليل الفجوة بين الزيادات في اسعار النفط . اما الان فيبدو بانها على استعداد لزيادة اسعار نفطها تمشيا مع مستويات الزيادة التي فرضتها الدول النفطية الاخرى الاعضاء في الاوبيك حفاظا على وحدة هيكل الاسعار .

اتفاق دول الاوبيك

في المدة الاخيرة بدأ المعلقون الاقتصاديون يتحدثون عن شعورهم بالدهشة حيال الطريقة السريعة التي تنفق من خلالها دول الاوبيك عوائدها النفطية التي بلغت اربعة اضعاف منذ الزيادة الهائلة في الاسعار التي حدثت في ١٩٧٣/١٩٧٤ . وهؤلاء المعلقون لا يتحدثون كثيرا عن دول الاوبيك ذات الكثافة السكانية المرتفعة مثل نيجيريا ، بل عن تلك الدول الاربع التي تستوعب عائدات نفطها مثل المملكة العربية السعودية والكويت ودولة الامارات العربية المتحدة وقطر . ففي العام الماضي المالي انفقت المملكة العربية السعودية ، التي لا يزيد عدد سكانها عن ٥ مليون نسمة ، حوالي ٤ بليون دولار زيادة على عائداتها السنوية التي تقدر بحوالي ٤٠ بليون دولار .

وفي هذا العام المالي ، وفي ظل زيادة الاسعار التي بلغت على الاقل ٢٥ بالمائة ، من المحتمل ان ترتفع عائدات دول الاوبيك بحوالي ٣٠ بليون دولار . ولكن هذا الارتفاع من غير المحتمل ان يؤدي الى حدوث ارتفاع جديد اخر بين دول الخليج النفطية ذلك ان معدل الزيادة في العائدات يقل كثيرا عن معدله خلال الفترة ١٩٧٣/١٩٧٤ مهما ترتفع الاسعار . كما ان المملكة العربية السعودية لم تنتفع بميزة الاسعار المرتفعة حتى الان . ولكن السبب الرئيسي من وراء ذلك هو ان هناك حدودا لانفاق النقود في اوجه استثمارات مفيدة .

وفي دولة الامارات العربية المتحدة يمكن اله معدل الانفاق اخذ في الانخفاض ، ويرجع السبب في ذلك الى اتباع سياسة متعمدة لتقليل الانفاق وكبحه ، هذا بالاضافة الى ان معظم الموانيء الجديدة والمطارات والطرق والمستشفيات ومحطات توليد الكهرباء ومشاريع مجاري المياه اما ان يكون العمل فيها انتهى او انها تحت التنفيذ . اما الكويت ، التي اصبحت غنية جدا قبل جيرانها ، فلم تكن في حاجة كبيرة لتنفيذ مشاريع انمائية كبيرة بالمقارنة مع جيرانها بعد ١٩٧٣/١٩٧٤ .

اما في المملكة العربية السعودية فسوف يمر بعض الوقت قبل تغطية الاحتياجات الانمائية . وتدل على ذلك ميزانية المملكة التي لا تكشف عن زيادة حقيقية في الانفاق ويرجع السبب في ذلك الى ان الحكومة تريد تخفيض حدة التضخم وجعله في اقل مستوى له ، والتالي الى حدود الانفاق على مشروعات البنية الاساسية .

والمنافذ الجديدة المحتملة لمشروعات الاتفاق الجديدة تتمثل في مشروعات الصناعات الثقيلة . في الحقيقة فقد بدأ العمل بالفعل في مثل تلك المشروعات ، وبخاصة في المملكة العربية السعودية ودولة الامارات العربية المتحدة وقطر . ولكن هذه الدول النفطية حذرة من الانفاق على المشروعات الصناعية الكبيرة ، فاسواقها المحلية صغيرة كما ان تكلفة الانتاج مرتفعة بسبب ارتفاع تكلفة الايدي العاملة .

وتواجه الدول ذات القدرة الاستيعابية المنخفضة مشكلة حادة : فهي تستفيد عائداتها النفطية باسرع مما تحتاجه ، ومن المتوقع ان تمنح سكانها الحاليين ارتفاعا مستمرا في مستوى المعيشة ، ولكنها في الوقت نفسه يجب ان تحافظ على رؤوس الاموال للاجيال اللاحقة . وهذا يعني في ظل فرص الاستثمار المحدودة في الداخل تراكم الموجودات الغالية في الخارج .

والطريقة الوحيدة التي من خلالها تستطيع الدول ذات القدرة الاستيعابية المنخفضة تطوير اقتصادياتها على نطاق واسع هي اعادة النظر في مواقفها تجاه الهجرة . ذلك ان دول الخليج تشبه الولايات المتحدة الاميركية في خليج المكسيك التي طورت صناعاتها في السنوات الاولى من هذا القرن . فهذه المنطقة كانت قليلة السكان بسبب افتقارها للمصادر الطبيعية قبل اكتشاف النفط . ولكنها استطاعت بناء قاعدة اقتصادية عريضة بسبب الهجرة الحرة ... فالكل باستطاعته الذهاب الى تكساس والحصول على الجنسية .

ولكن الدول الخليجية في الشرق الاوسط اغمضت عينيها عن هذا الخيار . فمن الصعب جدا على أي شخص ، عربيا كان ام غير عربي ، ان يصبح سعوديا او كويتيا . كما ان الافراد لا يشجعون على الاستقرار لفترة طويلة . ولهذا لا تجد الدول ذات القدرة الاستيعابية المنخفضة غير بدائل اقتصادية محدودة : اسواق محلية ضعيفة ، وعمال باجور مرتفعة ، بينما تتركز استثماراتها الرئيسية في الغرب .

اميركا تشجب خطة اسرائيل لاقامة المستوطنات

الواشنطن بوست

حذرت وزارة الخارجية الاميركية إسرائيل رسميا من ان قرارها باقامة مستوطنات مدينة جديدة في الاراضي المحتلة من الضفة الغربية ، في وقت بدأت فيه مفاوضات جديدة مع مصر ، من شأنه الاستخفاف بالجهود الاميركية لتحقيق سلام أوسع بين العرب وإسرائيل .

ووصفت وزارة الخارجية الاميركية قرار مجلس الوزراء الاسرائيلي بأنه « يضر بعملية السلام ويستدعي الاسف في هذه المرحلة بالذات » . ويعتبر هذا الانتقاد الحاد الاول من نوعه منذ توقيع معاهدة السلام المصرية — الاسرائيلية .

وفي الوقت الذي كان فيه المتحدث باسم وزارة الخارجية الاميركية هودينغ كارتر يلقي انتقاده في مؤتمر صحفي عقده في واشنطن ، كان السفير الاميركي صموئيل لويس يقدم الاحتجاج نفسه الى الحكومة الاسرائيلية في تل أبيب .

ويأتي هذا الانتقاد في أعقاب تصويت مجلس الوزراء الاسرائيلي « ٨ أصوات مقابل ٥ أصوات » في الاسبوع الماضي للسماح لحركة غوش أيمونيم المتطرفة ببناء مستوطنة بالقرب من نابلس ، وهي مدينة تقع في قلب الضفة الغربية . وكان مناحيم بيغن قد صوت بالموافقة على إقامة المستوطنة .

ويبدو ان استئناف الخلافات المروعة حول المستوطنات الاسرائيلية الجديدة التي نشأت بين الحكومتين منذ مؤتمر قمة كامب ديفيد في سبتمبر — ايلول الماضي يشكل تهديدا خطيرا للثقة اللازمة للعملية الدبلوماسية التي وضع قواعدها مؤتمر القمة . فبعد مؤتمر القمة أكد الرئيس كارتر الى مساعديه ان مناحيم بيغن قد وافق على ترتيب من شأنه تجميد إقامة المستوطنات الاسرائيلية اثناء مفاوضات المعاهدة ووصف الترتيب بأنه ذلك الذي يمنح المفاوضين العرب اعتراضا فعالا على إقامة مستوطنات جديدة اثناء المرحلة الثانية





من المفاوضات التي تتناول أراضي الضفة الغربية وقطاع غزة .

وينفي مناحيم بيغن مرارا وتكرارا بأن يكون قد توصل الى مثل هذا الاتفاق ، الامر الذي يجعل قرار مجلس الوزراء الاسرائيلي بمثابة تحد واضح لترجمة البيت الابيض لما اتفق عليه في كامب ديفيد .

وأشار هودينغ كارتر الى ان الولايات المتحدة لن تنسحب من مفاوضات الحكم الذاتي للفلسطينيين بشان قضية المستوطنات وقال ان الولايات المتحدة وإسرائيل « تحاولان وضع خلافاتهما جانبا » فيما يتعلق بتعهدات كامب ديفيد حول المستوطنات . وأضاف هودينغ كارتر ان الحكومة الاميركية لا تخطط القيام بأي عمل في مواجهة قرار مجلس الوزراء الاسرائيلي يفوق الاحتجاج الذي نقل الى تل أبيب . وقال انه لا يملك أية دلائل تشير الى قيام مصر بمناقشة القرار مع اسرائيل أو الولايات المتحدة .

وقال ان الثلاث دول الزمت نفسها في كامب ديفيد ، ومرة أخرى بتوقيعها معاهدة السلام الثنائية ، بالسعي وراء التوصل الى تحقيق تسوية شاملة ، وهي عبارة استخدمتها الحكومة الاميركية في الماضي لوصف الاتفاق العربي — الاسرائيلي الذي يحقق الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني .

بين التجميد والتحريك

بعض التفاؤل وبعض الانفراج لا يشكلان معاً بعض الحل في لبنان والشرق الاوسط. فالازمة، في لبنان والشرق الاوسط، لا يزال يتحكم فيها الكثير من التشاؤم والكثير من الانفجارات. الا انه من الواضح الآن انه يتم دفع الازمة، في لبنان والشرق الاوسط، الى الطاولات السياسية ان لم يكن بعد الى الطاولات المستديرة، وذلك من جانب الكبار الدوليين، عشية قمة فيينا بين الرئيسين كارتر وبريجنيف، وبقبول متفاوت من جانب الكبار والصغار الاقليميين والمحليين.

وشعور الاقليميين والمحليين بان هذه هي رغبة الكبار الدوليين يجعل كل فريق يتصور انه اذا لم ينسحب من خنادق الحرب الى فنادق السياسة قد لا يتسنى له حضور السوق ليبيع ويشتري فيفوته قطار توزيع الحصص.

هذا الشعور، الذي قد يكون مبالغاً فيه، يتحكم بالاطراف جميعاً لسببين اساسيين. السبب الاول ان اسرائيل، التي قالت ان معاهدة السلام مع مصر قد حققت لها السلام، تريد ان تصل الى هذا السلام على الجبهة اللبنانية والشرقية عموماً بالترغيب والترهيب معا وفي اسرع وقت ممكن حتى لا تختلط مفاوضات الحكم الذاتي باستمرار الاعمال الحربية. والسبب الآخر ان الجبهة الشرقية، وهي تعرف السبب الاسرائيلي، بدأت الآن برنامج استيعاب سلاح حديث متطور بهدف اعادة نوع من التوازن الى ميزان القوى المستمرة في الصراع، بعد خروج مصر من الحرب، لتكون الحرب، اية حرب، متكافئة، وليكون حديث السلام، اي حديث عن السلام، من مركز قوة.

ونتيجة السببين قد تكون اما التجميد والانتظار والاستعداد، وهذا هو الموقف السياسي والعسكري الذي تدعو اليه الاكثرية المعنية في الجبهة الشرقية. كما قد تكون النتيجة التحريك والاستعجال والارباك، وهذا هو الظاهر من الارادة الاسرائيلية، على امل دفع اصحاب الموقف السياسي والعسكري في الجبهة الى خيارات سلمية او حربية حاسمة **قبل وصولهم الى مرحلة تحقيق التوازن في ميزان القوى .**

الا ان الشعبين العربي والاسرائيلي تعترض كلا منهما مواعيد دولية تدور كلها حول هموم السلاح والامن والنفط. من قمة فيينا في منتصف حزيران الى مجلس الامن الدولي حول التجديد للقوات الدولية في لبنان في العشرين منه، اي

بعدها مباشرة، الى القمة الاقتصادية الغربية في طوكيو في اواخر حزيران، اي بعدهما مباشرة.

واضح انه ستكون لقمة فيينا انعكاسات على مجلس الامن

الدولي، الذي يرئسه السوفياتي لهذا الشهر، كما ستكون للقمة ولمجلس الامن انعكاسات على القمة الاقتصادية الغربية في طوكيو. فهموم الولايات المتحدة مترابطة. ذلك ان الحد من الاسلحة الاستراتيجية تريده ان يساعد على السلام النفطي في الشرق الاوسط. كما تريد من السلام النفطي في الشرق الاوسط ان يساعدها على تحقيق

الانفراج الاقتصادي العالمي في قمة طوكيو. والا فان اميركا تتصرف حاليا كانها تستعد للحرب كما تستعد للسلام مناصفة. وما حديثها المستمر عن امكان التدخل العسكري في الشرق الاوسط، الا التمهيد

الترهيبي لسرغيب الذي ستقدم عليه في معاهدة "سالت ـ ٣".

وحديث التدخل العسكري الاميركي في الشرق الاوسط يرافقه حديث احلال قوات غير دولية في سيناء وحديث آخر، غريب الى حد ما، يقول ان

القوات الدولية فيجنوب لبنان هي عمليا قوات دول اطلسية. وأن الحديث المثلث قد يرتبط في شكل او في آخر، اذا جد الجد، وتحولت ازمة النفط الى خطر حربي.

من هنا ان واقع التفاؤل والانفراج لا يزال يرافقه التخوف من كمية التشاؤم وامكانات الانفجار المتوافرة عند الكبار الدوليين وعند الكبار والصغار المحليين. مع ان الاتجاه الطاغي حالياً الى السياسة يشعر جميع الاطراف بالحاجة الى اللحاق بهذا القطار.

ميشال ابو جوده

رسالة باريس

رئيس تحرير لوموند لـ« الرأي العام »:



اندريه فونتين رئيس تحرير صحيفة « لوموند » يتحدث لمندوب « الرأي العام » في باريس

اندريه فونتين

باريس من نصر الهادي « الرأي العام »

اندريه فونتين رئيس تحرير جريدة « الليموند » الفرنسية العالمية الانتشار هو من اكبر الشخصيات الفرنسية ، الذين يتابعون بحكم منصبه تطورات الاوضاع في منطقة الشرق الاوسط . « الرأي العام » كان لها معه في باريس الحوار التالي

سؤال : بعد توقيع الاتفاقية المصرية الاسرائيلية ، هل تعتقد اننا على طريق التسوية السلمية لازمة الشرق الاوسط وخلال فترة قصيرة ؟

جواب : انا اعتقد ان الاتفاقية المصرية الاسرائيلية لم تعمل حتى الآن على ايجاد السلام الحقيقي في منطقة الشرق الاوسط وذلك لان السلام الذي تنشده تلك المنطقة هو السلام العادل الشامل الذي يجب التوقيع عليه بمشاركة كافة الاطراف المعنية ويضمان دولي شامل في نطاق الامم المتحدة ، كما ان السلام في منطقة الشرق الاوسط يتطلب اجراء تغيير جذري في العقلية الاسرائيلية الراهنة اذ ان لتوفير شروط السلام الحقيقي لا بد وان يقبل الاسرائيليون بمبدأ الانسحاب من الاراضي العربية المحتلة والاعتراف بالحقوق الوطنية المشروعة للشعب الفلسطيني خاصة وان القضية الفلسطينية تشكل جوهر الصراع العربي الاسرائيلي وما نشهده اليوم هو ان مصر قد قدمت تنازلات كبيرة لصالح السلام مع اسرائيل والرئيس المصري انور السادات قد تراجع عن المباديء التي طالب بها اثناء زيارته للقدس في العام الماضي حيث اعلن انذاك انه لا يعمل من اجل سلام منفصل مع اسرائيل ويطالب بسلام شامل بين كافة الدول العربية واسرائيل واليوم فانه قد تنازل عن هذه المطالب ووقع على اتفاقية السلام المنفصلة اما قادة اسرائيل وعلى راسهم مناحيم بيغن رئيس الوزراء فانهم لم يغيروا آرائهم بشان ضرورة تقديم التنازلات الايجابية على طريق السلام الشامل والعادل في المنطقة ، وبيغن هو انسان عنيد متمسك بآرائه ولا ارى يمكن ممارسة الضغط على حكومته لحملها على بدء التنازلات وتوفير فرص السلام الحقيقي في تلك المنطقة من العالم .

سؤال : هل تعتقد انه بامكانية الرئيس الامريكي جيمي كارتر ان يمارس ضغطا على اسرائيل لارغامها على العمل من اجل السلام الشامل في الشرق الاوسط ؟

جواب : من الطبيعي ان الولايات المتحدة الامريكية هي الدولة الوحيدة التي يمكنها ان تمارس الضغط على اسرائيل لحملها على بدء التنازلات المطلوبة للسلام العادل والشامل في الشرق الاوسط ، ولكن يجب ان نتذكر ان الولايات المتحدة سوف تشهد في العام القادم الحملة الانتخابية لرئاسة البيت الابيض الامريكي ونظرا لدور اليهود في هذه الحملة الانتخابية وخاصة مدينة نيويورك ، فانه من الصعب قبل انتهاء الحملة الانتخابية هذه ورغم الارادة الطيبة التي يتحلى بها الرئيس كارتر فانه من الصعب عليه ان يمارس ضغوطات مهمة على حكومة تل ابيب ، لئلا يثير غضب الطائفة اليهودية الامريكية ضده في انتخابات الرئاسة ، ومن هنا فاني متاكد ان السلام في منطقة الشرق الاوسط لن يتقدم كثيرا حتى نهاية الانتخابات الامريكية والخطوات القادمة سوف تتلخص فقط بلقاءات ثنائية مصرية اسرائيلية وتنفيذها سوف ينتظر وصول الرئيس الجديد للبيت الابيض الامريكي ولن يقدم الاسرائيليون اية تنازلات في الاشهر القادمة فيما يتعلق بالضفة الغربية المحتلة وحقوق الفلسطينيين في تلك المناطق

ومن ناحية اخرى فانه يجب النظر لدور الولايات المتحدة الامريكية في منطقة الشرق الاوسط في نطاق الجهود التي تبذلها واشنطن لمعالجة مشكلة الطاقة التي تجتاح عالم اليوم ، والرئيس كارتر يعتقد ان التوتر في الشرق الاوسط يؤثر على تزويد الولايات المتحدة بالبترول من الشرق الاوسط ، كما حدث عام ١٩٧٣ اثر حرب اكتوبر ومن هنا فانه بقل مساعيه المكثفة لايجاد الاتفاقية المصرية الاسرائيلية لابعاد الحرب بين مصر واسرائيل لما قد يؤدي ذلك الى مضاعفات خطيرة على تزويد الولايات المتحدة بالبترول من الشرق الاوسط ومن هنا فهو يخدم المصالح الامريكية بتوصله الى هذه الاتفاقية .

ومما لا شك فيه ان الرئيس كارتر ومن خلال كافة مساعيه في الاوساط الدولية قد برهن على انه رجل مثالي يؤمن بالمثاليات ولكن تنقصه التجربة السياسية في معالجة القضايا الدولية الراهنة فهو كان قبل بضع سنوات حاكما لمنطقة جورجي واليوم اصبح دون سابق تجربة سياسية رئيسا لاكبر دولة في العالم ، ولا بد له ان يعرف اشياء كثيرة هو يجهلها حتى الآن في الامور السياسية العالمية .

سؤال : في مساعيها الراهنة في الشرق الاوسط تعمل الولايات المتحدة الامريكية على عزل الاتحاد السوفييتي عن ابداء اية تأثيرات دبلوماسية على مسيرة السلام في تلك المنطقة . ما رايك في هذا الامر ؟

جواب : اولا بودي ان اقول انه ليس الرئيس كارتر هو الذي ابعد التأثير الدبلوماسي السوفياتي عن مساعي السلام في الشرق الاوسط ، وانما الرئيس السادات هو الذي اراد ابعاد موسكو عن المساعي السياسية السلمية .. حيث قرر الرئيس المصري قبل بضع سنوات رفض الجهود السوفياتية وابعادها عن المنطقة وذلك لانه كان يرى ان الاتحاد السوفياتي لا يملك قوة التحرك بصورة كافية لدفع مسيرة السلام في تلك المنطقة من العالم .

ومن ناحيتي فاني اعتقد انه من الخطأ الكبير ابعاد الاتحاد السوفياتي نهائيا عن مساعي التسوية السلمية في الشرق الاوسط وذلك لان الاتحاد السوفياتي لديه الوسائل الكافية للتذكير بوجوده في المنطقة بصورة فعالة . وانا ارى ايضا ان سبب التوتر الآن في منطقة الشرق الاوسط يعود الى انه عام ١٩٥٠ قامت الولايات المتحدة الامريكية وبريطانيا وفرنسا ودون استشارة الاتحاد السوفياتي بضمان الوضع القائم في الشرق الاوسط (ستاتكو) وانه من الضروري الآن لاحداث اي تغيير في (ستاتكو) هذه دعوة الاتحاد السوفياتي للمشاركة في وضع مرتكزات العلاقات الدولية وتأثيرها في الشرق الاوسط .

ومن ناحية اخرى لا بد من الاشارة هنا الى ان الاتحاد السوفياتي يؤيد قرارات الامم المتحدة بشأن الشرق الاوسط وهو يستطيع ان يثبت وجوده في المنطقة من خلال بعض الاطراف المعنية بال... العربي الاسرائيلي بالاسلحة ... الى الدول العربية التي تعا... سياسة السادات الموالية ل... وقد قام في الآون، الاونة ا... عدد كبير من قادة سوريا و... والعراق بزيارة لموسكو ... اللقاءات العربية السوفياتي... وان يلون لها نتائج على ... الوضع في المنطقة ومصير ال... المصرية الاسرائيلية .

سؤال : ما رايك بموقف فرن... والدول الاوروبية عامة من ... المصرية الاسرائيلية ؟

جواب : فرنسا اتخذت موقف ... فهي رفضت الاتفاقية ا... الاسرائيلية لانها لا تحقق ... العادل الشامل في الشرق الا... وتؤكد الدبلوماسية الفرن... ان السلام الحقيقي في الشرق ... يتطلب حلا شاملا تشارك في ... كافة الاطراف المعنية في ... قرارات الامم المتحدة وباعت... هذا هو عين الصواب .

اخبار الخليج العربي والجزيرة

السعودية

● انتهت المؤسسة العامة للبترول والمعادن السعودية « بترومين » من اعداد الدراسات الخاصة بانشاء مصفاتين لتكرير زيت البترول احداهما في الجبيل على الخليج العربي والاخرى في ينبع على البحر الاحمر .

وصرح مصدر مسؤول بان الطاقة الانتاجية لكل مصفاة تبلغ ٢٥٠ الف برميل يوميا بالاضافة الى ان مصفاة الجبيل ستنتج ايضا ١٢٠ الف برميل يوميا من زيوت التشحيم .

ومن المتوقع ان يوقع عقد تاسيس المصفاتين خلال النصف الاول من السنة المالية الحالية مع اربع شركات دولية متخصصة هي « شل ، موبيل ، تكساكو ، شيفرون » .

● تعقد لجنة الحج العليا بالمملكة العربية السعودية اجتماعا يوم الثلاثاء القادم لبحث الاستعدادات الخاصة بموسم الحج للعام الحالي .

وتناقش اللجنة في هذا الاجتماع مختلف الخدمات التي ستقدمها الاجهزة الحكومية السعودية للتيسير على حجاج بيت الله الحرام في اداء مناسك الحج .

الامارات

● غادر ابو ظبي امس انتوني بارسونز نائب الوكيل الدائم لوزارة الخارجية البريطانية متوجها الى مسقط بعد زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة استغرقت يومين .

وكان الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس الدولة قد استقبل السيد انتوني عقب وصوله الى البلاد وبحث معه المواضيع والقضايا التي تهم البلدين وقضايا منطقة الخليج والشرق الاوسط ، وعبر كل من الطرفين عن رايه في هذه المواضيع .

وتسلم رئيس الدولة خلال المقابلة رسالة خطية من السيدة مارغريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا اعربت فيها عن شكرها على البرقية التي كان قد بعث بها سموه اليها لتهنئتها بمناسبة توليها رئاسة الوزراء البريطانية .

● يصل الى ابوظبي اليوم الاحد قادما من كولومبو الدكتور علي عبدالسلام التريكي امين خارجية الجماهيرية العربية الليبية في زيارة رسمية قصيرة لدولة الامارات في طريق عودته الى بلاده .

ويجري الضيف الليبي خلال زيارته التي تتم بدعوة من السيد احمد خليفة السويدي وزير الخارجية محادثات مع المسؤولين بالوزارة حول الاوضاع العربية الراهنة والقضايا ذات الاهتمام المشترك ، الى جانب بحث وسائل تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين .

كما يصل الى ابو ظبي قادما من كولومبو في طريق عودته لبلاده الدكتور عبدالرحمن جامع وزير خارجية الصومال ، وسيمكث وزير الخارجية الصومالي بالبلاد مدة يومين قبل ان يستانف رحلته عائدا الى بلاده يوم الاثنين القادم .

● يرأس السيد تريم عمران تريم رئيس المجلس الوطني الاتحادي بدولة الامارات وفد المجلس الى كل من اجتماع الاتحاد البرلماني العربي الذي يعقد بتونس يوم الخميس القادم واجتماع الاتحاد البرلماني الدولي الذي سيعقد في كراكاس في ١١ ايلول القادم .

وتقرر خلال اجتماع اللجنة التنفيذية للشعبة البرلمانية في المجلس الذي عقد صباح امس تعيين اربعة اعضاء دائمين لتمثيل المجلس في المؤتمرات العربية والدولية .

كما ناقشت اللجنة في اجتماعها أمس تقريرا من رئيس وفد المجلس الذي شارك في مؤتمر الاتحاد البرلماني الدولي الذي عقد في براغ في شهر ايار الماضي .

● تجري حاليا اتصالات بين وزارتي العدل في كل من دولة الامارات العربية المتحدة والصومال لتحديد موعد لتوقيع اتفاقية للتعاون القضائي بين البلدين في اطار توحيد الاجراءات القضائية بين الدول العربية .

وقد تم اعداد مشروع الاتفاقية الذي يستهدف ارساء اسس تعاون وثيق بين البلدين في المجالين القانوني والقضائي عن طريق تمتع مواطني الدولتين داخل حدود الدولة الاخرى ...ية التقاضي امام الجهات القضائية للمطالبة بحقوقهم والدفاع عنها .

كما يستهدف مشروع الاتفاقية وضع اسس ومبادىء للانا... القضائية والاعتراف بالاحك... الصادرة في المواد المدني... والتجارية ومواد الاح... الشخصية وتنفيذها الى جا... تبادل المطبوعات والنش... والبحوث القضائية والتشر... المعمول بها وتبادل تسل... المجرمين .

● بلغت نسبة النجا... امتحانات الفصل الدراسي ال... لمختلف كليات جامعة الاما... حوالي ٩٠ بالمائة .

وقد اعلنت امس نتائج امتح... الجامعة والتي جاءت متوا... وجيدة والمعروف ان جامع... الامارات افتتحت منذ عامين .

قطر

● يغادر الشيخ محمد بن ... ال ثاني وزير التربية والتع... القطري الدوحة اليوم الا... متوجها الى عمان على راس... في زيارة للمملكة الاردني... الهاشمية تستغرق بضعة ا... تلبية لدعوة من الحكوم... الاردنية .

ويجري الوزير خلال هذه الز... محادثات مع الدكتور عبدال... المجالي وزير التربية والتع... الاردني تتناول تعزيز العلاق... بين البلدين في مختلف المج... التربوية والثقافية والعلمية .

ومن المقرر ان يقوم الشيخ ... عقب زيارته للاردن بزيارة م... لسورية تلبية لدعوة رسمية الحكومة السورية .

البحرين

● اكد الدكتور محمد ا... الرشيد المدير العام لمكت... التربية العربي بدول الخ... العربية ان دول المنطقة تس... لايجاد قاسم مشترك بالنس... لفلسفة وسياسة التعل... واهدافه ، تهدف الى تحق... الاكتفاء الذاتي من الق... العاملة الخليجية بالمنطقة .

وقال الدكتور الرشيد في ح... لصحيفة « الاضواء » الاسبو... البحرينية نشرته في عددها ا... ان مكتب التربية العربي يع... في تطوير المناهج ليرفع مست... التعليم والمعلمين والقائمين ... التعليم وتبادل الزيارات وا... المعنيين بالتعليم في الـ... الاعضاء بالمكتب على البرا... المقترحة في مجال التربيـ... والثقافة .

ائيل تواصل قصف جنوب لبنان
شيات حداد تشتبك مع القوات الدولية

ويتر ، افب — قصفت و الصهيوني عدة مناطق في ، فيما واصلت طائراته الساحل الجنوبي ، في حين شيا سعد حداد مع المفرزة عاملة مع قوات الطوارىء رية المنصوري . وقال احد زة الهولندية ان ميليشيا ٣٠ قذيفة على القرية ما ادى الى اصابة رجل روح والحاق اضرار بثمانية

ادوارد كيل شارحا كيفية ان مجموعة من رجال الحدودية فتحت فجر امس نها الرشاشة في محاولة داخل البلدة في اعقاب تسلل بعض الفدائيين . وقد اضطرت القوة الرد على النار بالمثل الميليشيات من دخول بلدة

: وبعد تراجع المسلحين المدفعية التابعة لحداد في قصف البلدة مستخدمة يار ١٢٠ ملليمترا ، وان اكثر ة سقطت في الحقول وبين

باح امس تعزيزات من لندية تقيم حزاما امنيا حول تسلل مسلحي الميليشيات . و بيروت الحكومي ان سرائيلية ومدفعية سعد قصف عدة قرى في القطاع جنوب لبنان حتى ساعة باح امس ، مستخدمة قذائف ١٢ و١٥٥ ملم . وذكر ان تلة المفتاحية وقانا وجويا ق اخرى ، اضافة الى دى الى اصابة اربعة روح وتدمير عدد من

«صوت لبنان» الكتائبي ان دية القريب من صور تعرض مدفعي من المدفعية

الاسرائيلية ، وقال ان اصوات الانفجارات «كانت ما تزال تسمع حتى ساعات الفجر الاولى» .

وفي غضون ذلك واصلت الطائرات الاسرائيلية تحليقها فوق ساحل لبنان الجنوبي لكنها لم تشن اية غارة . فيما شوهدت زوارق حربية اسرائيلية تجوب المياه الاقليمية اللبنانية .

وقالت مصادر المستشفيات البيروتية امس انه خلال الشهرين الماضيين قتل ما لا يقل عن ٣٥ مدنيا واصيب ١١٦ شخصا بجروح نتيجة الهجمات الاسرائيلية والميليشيات المدعومة منها في جنوب لبنان .

وقالت المصادر ان هذه الارقام لا تشمل الاصابات بين الفدائيين الفلسطينيين . واضافت انه تم تسجيل اكبر رقم للاصابات في ٢٥ نيسان الماضي عندما قتل ١٤ شخصاً واصيب ٤٥ شخصاً بجروح اثناء قصف جوي اسرائيلي متواصل على مدينة صور .

الحص يأمل ادانة مجلس الامن لاسرائيل

على الصعيد السياسي اعرب رئيس وزراء لبنان المستقيل الدكتور سليم الحص امس عن امله في ان يدين مجلس الامن الدولي اعتداءات اسرائيل المتواصلة على لبنان . وقال في تصريح اذاعه راديو بيروت انه ابلغ مندوب لبنان الدائم في الامم المتحدة السيد غسان تويني هاتفيا امس بالاعتداءات الاسرائيلية الجديدة التي وقعت خلال اليومين الماضيين ليبلغ مجلس الامن ويضمها الى ملف شكوى لبنان ضد اسرائيل التي سيجتمع المجلس لمناقشتها يوم الثلاثاء القادم .

واعرب الدكتور الحص عن امله في ان تتخذ المجموعة الدولية ما يلزم لوضع حد للاعتداءات الاسرائيلية التي تجاوزت كل حد .

من جهة اخرى حولت حركة الناصريين المستقلين (المرابطون) اليسارية بعض مراكزها العسكرية في بيروت الى مراكز سياسية واجتماعية .

وقال السيد ابراهيم قليلات رئيس مجلس قيادة الحركة في مؤتمر صحفي عقده امس ان تحويل بعض مراكز الحركة الى مراكز سياسية واجتماعية تفرضه ظروف ومعطيات الواقع اليوم او في المرحلة المقبلة .

ومضى السيد قليلات يقول : ان الحركة طورت نفسها على الصعيد العسكري ، وان هذا التطوير لا يزال مستمرا . ولقد اصبحت استعدادات الحركة العسكرية تؤهلها للرد في كل مكان بقوة وفعالية اذا ما تعرضت مناطقنا الوطنية لاي اعتداء عليها او على مواطنيها .

واعلن السيد قليلات في مؤتمره الصحفي رفضه لدعوة مناحيم بيغن رئيس الوزراء الاسرائيلي لبنان اخيراً الى عقد معاهدة صلح ، وقال : هذه الدعوة الاسرائيلية تنطلق من خلفية عنصرية طائفية .

وشدد السيد قليلات على تلاحمه مع الجماهير الفلسطينية التي ترفض باستمرار مؤامرة التوطين خارج الارض الفلسطينية .

وحدة طائرات هليكوبتر ايطالية للقوات الدولية

● في روما اكدت الحكومة الايطالية امس عرضها الخاص بوضع وحدة من طائرات الهيليكوبتر تحت تصرف قوة الطوارىء التابعة للامم المتحدة في جنوب لبنان .

وذكرت وزارة الخارجية الايطالية ان اشتراك وحدة عسكرية ايطالية لتحل محل الوحدة النرويجية محل بحث حاليا مع السكرتير العام للامم المتحدة لتسوية المسائل ذات الطابع الفني .

وكان القائم بالاعمال النروجي في بيروت قد صرح امس بان وحدة الهليكوبتر النروجية ستنسحب من جنوب لبنان في وقت لاحق من هذا الشهر .

وقال السيد هانز لونغفها ان الوحدة المؤلفة من ٣٦ رجلا ستنسحب بعد ان ينتهي الانتداب الحالي للقوة الدولية في ١٩ حزيران وان حكومته لم تستطع اعداد وحدة تحل محلها .

وابلغ لونغفا وكالة «رويتر» ان الفريق النروجي المؤلف من متطوعين سيكون قد اكمل في التاريخ المذكور تعاقده لمدة ستة اشهر .

الانتخابات المصرية : تأخرت النتائج لاسقاط المعارضين

الانتخابات المصرية التي اجريت يوم الخميس الماضي ، لم تكن نتائجها النهائية قد اعلنت حتى ساعة مبكرة من فجر اليوم الاحد ، على الرغم من ان السلطات كانت قد اعلنت بانها ستذيع النتائج كاملة مساء الجمعة .. امس الاول !

وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية الحكومية قالت ان سبب التأخير في اعلان النتائج هو الظروف الخاصة لمحافظة سيناء .. ومع ذلك فنتائج بقية المحافظات لم تعلن هي الاخرى .

لكن الكثير في ما اعلن من نتائج ما ذكرته وكالة رويتر في ساعة متأخرة الليلة الماضية من ان جميع مرشحي حزب التجمع الوطني الوحدوي التقدمي بمن فيهم زعيم الحزب السيد خالد محيي الدين ، قد فشلوا في الانتخابات . ويأتي خبر فشل السيد محيي الدين بعد ان ذكرت التقارير الصادرة في مصر نبأ فوزه .. بل ان وكالات الانباء كانت قد اكدت فوزه في برقياتها الصادرة من مصر طوال يوم امس .

ويقول المراقبون انه اذا صح خبر فشل السيد محيي الدين في الانتخابات فان بالامكان وبسهولة معرفة سبب تأخير اعلان النتائج .

ويضيف المراقبون ان السلطة نجحت كما يبدو في اقصاء جميع المعارضين عن مجلس الشعب المقبل ، بعد ان وضعت القيود على ترشيح الكثيرين منهم ، واسقطت من سمحت لهم بترشيح انفسهم .

وتوقع فكري مكرم عبيد امين عام الحزب الوطني «حزب السادات» ان يحصل الحزب الحاكم نسبة تتراوح بين ٨٥ و ٩٥ بالمائة من مجموع مقاعد مجلس الشعب .

ورفض عبيد ما ذكرته المعارضة عن حدوث عدة عمليات تزوير . واتهم حزب التجمع الوطني التقدمي الوحدوي بالتبعية للاتحاد السوفياتي وقال ان نتائج الانتخابات اعادته شحنا الى موسكو .

اما الدكتور مصطفى خليل رئيس الوزراء فقد نقلت عنه وكالة انباء الشرق الاوسط تصريحا قال فيه ، انني اعلن الان وبكل صراحة واحساس بالمسؤولية بان الانتخابات كانت نزيهة ١٠٠ بالمائة وتمت في ظل الحرية الكاملة كما ساد الهدوء المعركة فلم تحدث مظاهرات او تجمعات ولم يشعر فرد واحد بضغط معين لحمله على الذهاب الى دوائر الانتخابات او بمنعه من الوصول الى الصناديق . « !! »

لكن الدكتور خليل عاد واعترف بحدوث حالة واحدة حين قال بانه تلقى شكوى من المرشح السيد كمال الدين حسين عضو مجلس قيادة الثورة السابق وقد رفعها الى وزير الداخلية الذي اتخذ الاجراء الفوري لمنع اية تجاوزات .

وكانت وكالات الانباء باستثناء وكالة الانباء المصرية — قد اجمعت على القول ان الانتخابات شهدت عدة اشتباكات مسلحة قتل فيها شخصان واصيب ٢٧ شخصا ، كما انسحب مرشحان للمعارضة بسبب عمليات التزوير ، كما عثر على اوراق لصالح حزب السادات في صناديق الاقتراع بالاسكندرية قبل بدء عملية الانتخاب .

منع مصر من المشاركة بمؤتمر عربي بالجزائر

القاهرة — افب — رفضت السلطات الجزائرية السماح لممثل مصر في مؤتمر المحاسبين العرب المنعقد في الجزائر بالدخول الى الجزائر لحضور المؤتمر . واوضحت صحيفة «الاهرام» امس ان ابراهيم قطب وكيل اول وزارة المالية قد احتجز في صالة الترانزيت لدى وصوله الى مطار الجزائر واجبر على العودة الى القاهرة .

اميرقطر يرعى حفل تخريج الدفعة الثالثة من جامعة قطر

الدوحة — من احمد الاغا :

شهد الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر والرئيس الاعلى لجامعتها مساء امس حفل تخريج الدفعة الثالثة من خريجي جامعة قطر . وقد القى في بداية الحفل كلمة اشاد فيها بالانجازات التي حققتها جامعة قطر منذ انشائها عام ١٩٧٣ كما اشاد بالجهود التي بذلتها الجامعة في الحقل العلمي والثقافي الذي ساهم في تخريج دفعات من العلميين والفنيين القطريين وابناء دول الخليج ، واشار الامير الى الجامعة تعتبر جزءاً من النهضة الشاملة التي تشهدها قطر حاليا ، كما دعا الى مزيد من العمل البناء الجاد في الميدان العلمي والادبي . وبعد ان القى مدير جامعة قطر كلمة والقيت كلمة الخريجين قام امير قطر بتوزيع الشهادات والجوائز على الخريجين .

طهران تتهم مجددا

تتمة المنشور على صفحة ١

العراق ينفي ويدعو للحوار المباشر

هذا ونفت مصادر رسمية عراقية في بغداد بشدة اتهامات طهران بان طائرات عراقية حلقت فوق الاجواء الايرانية وقالت ان مثل هذه الانباء غير صحيحة جملة وتفصيلا ، وانه ليس هناك اي تجاوز للحدود او اي اختراق للاجواء الايرانية ، واشارت الى ما اكده السيد ايمانيان قائد القوة الجوية الايرانية الاسبوع الماضي من ان الرادار الايراني المتطور لم يسجل اي حادث اختراق للاجواء الايرانية ، كما نفت المصادر الانباء التي نشرت عند قيام سورية او جهات عربية اخرى بالوساطة بين العراق وايران وذكرت ان العراق الذي يتبع سياسة واضحة مع جيرانه تقوم على اساس الاحترام المتبادل وعدم التدخل في الشؤون الداخلية لا يتبع سياسة الوساطات في حل اية مشكلة تنشأ بينه وبين اية دولة اخرى . وفي حال وجود ما يستدعي البحث في علاقاتنا مع الدول الاخرى فان العراق يفضل ان يتم ذلك باساليب مباشرة او هناك علاقات ديلوماسية بين العراق وايران وبامكان الطرفين ان يدرسا اية مشاكل تنشأ بينهما بالوسائل الدبلوماسية .

انتهى اضراب العمال في خورمشهر

ومن ناحية اخرى اعلن راديو طهران ان العمل قد استؤنف مرة اخرى في ميناء خورمشهر امس السبت وذلك بعد الاضراب الذي قام به العمال واستمر اكثر من شهر بسبب الصدامات المستمرة بين السكان الذين يتحدرون من اصل عربي والميليشيات الفارسية المسلحة . وقال الراديو ان الاعتصام الذي قام به الالاف من سكان المدينة في احد مساجدها قد انتهى ايضا .

وفي الوقت نفسه اعلن ٩٠٠ عامل في مصفاة عبادان امس الاضراب مطالبين بان يجري تشغيلهم مباشرة من قبل شركة النفط الوطنية الايرانية . ويعمل هؤلاء العمال مع مقاولين خاصين .

حكم بالاعدام وخمسة بالسجن

وقالت صحيفة اطلاعات المسائية ان رجلا كان قد ادين بالقيام بعملية اغتصاب جنسي شاذ وبشن هجوم بسكين اعدم امس السبت في مدينة تبريز الشمالية الغربية بناء على اوامر احدى المحاكم الثورية .

واضافت الصحيفة تقول ان خمسة اشخاص اخرين ادينوا بتهم شن هجمات بهدف ارتكاب عمليات شذوذ جنسي حكموا بمائة جلدة وبمدد في السجن تتراوح بين ستة اشهر وخمس سنوات .

تاميم شركات التامين بعد المصارف

هذا وقد رحبت جميع الصحف الايرانية امس بقرار تاميم المصارف في ايران ، وهو القرار الذي اعلنه الدكتور مهدي بازركان رئيس الوزراء يوم امس الاول واعتبرت الصحف القرار بانه اهم خطوة شعبية اتخذتها الحكومة الثورية حتى الان .

وذكرت صحيفة « اطلاعات » ان الحكومة الثورية تدرس في الوقت الحالي تاميم شركات التامين البالغ عددها في ايران ١٥ شركة .

فانس بعد اجتماعه بفالدهايم

تتمة المنشور على صفحة ١

استغرقت اكثر من ساعة ونصف الساعة . وقال فانس انهما اثارا خلال المباحثات رحلة فالدهايم لاسيا ، ومؤتمر القمة الاميركية — السوفياتي القادم في فيينا ، والموقف في الشرق الاوسط ، والمسائل الخاصة بجنوب افريقيا ، ومشكلة اللاجئين من الهند الصينية .

وردا على سؤال حول الصيغ البديلة في حالة اعتراض الاتحاد السوفياتي عن طريق استخدامه للفيتو على استمرار عمل قوات الامم المتحدة في سيناء بعد الرابع والعشرين من تموز القادم اعترف

وزير الخارجية الاميركية بان وجود العسكريين المنتمين الى هيئة الرقابة التابعة للامم المتحدة التي تختلف عن قوة الامم المتحدة في سيناء كانت واحدة من الامكانيات التي طرحت خلال المباحثات . الا انه اعرب عن امله في امكان مد فترة انتداب قوة الطوارىء التابعة للامم المتحدة .

وقال فانس انه «من المناسب للغاية ان تستمر قوة الامم المتحدة التي قامت بدور بناء جدا في المنطقة — في سيناء في الفترة التي سيتم خلالها الانسحاب ،

وتمارس خلالها عملها بصفة مراقب» . وقال الوزير الاميركي «ان الوضع في جنوب لبنان لا يزال صعبا جدا وهشا جدا ، ونحن جميعا قلقون بشان المشكلات هناك» .

واضاف فانس : اننا جميعا نشترك في الاعتقاد بان القوة الدولية في جنوب لبنان مهمة جدا ، ونحن نتطلع نحو تمديد انتدابها .

ومن المقرر ان يجتمع مجلس الامن الدولي في الاسبوع القادم لتمديد الانتداب الذي ينتهي في ١٩ حزيران الحالي .

مؤتمر كولومبو يدين

تتمة المنشور على صفحة ١

وزارة الاقتصاد والشؤون الدولية في ايران قد قال ان الحكومة الثورية الجديدة في بلاده تعارض كل انواع التدابير والتكتلات العسكرية .

وعلى الرغم من تحفظات افغانستان فقد قرر المكتب التوجيه بالموافقة على طلبي البلدين وطلبات سورينام وغرانادا وبوليفيا .

ومن المتوقع الان قبول البلدان الخمسة في الحركة في مؤتمر قمتها في هافانا حيث يبت رؤساء حكومات البلدان المشتركة كذلك في موضوع تمثيل كمبوديا وفي خطوة عربية لتعليق عضوية مصر في حركة عدم الانحياز .

وخيمت المسألتان على اجواء المؤتمر ذي الايام الاربعة هنا لكن المستر اتال بيهاري فاجبث وزير الشؤون الخارجية الهندي نفى القول ان حركة عدم الانحياز تمر في ازمة لم يسبق لها مثيل .

كلمة الرأي العام

تتمة المنشور على صفحة ١

حجم الارتباط بين مصالحه ، وبين موقف منه مؤيد ، بقوة ، للعرب . وإلاّ فإن الكلام ليس يكفي . وفي هذا الاطار لا بد وأن يصل السوفيات الى الاقتناع — ولو على الطريقة الاميركية — بأنّ تزويد العرب ، وخاصة سورية ، بسلاح يوازن السلاح الاميركي لاسرائيل ، ضروري جداً لضمان مصالحه ، وتأكيد صداقته .

ومن المؤكد أنّ الاتحاد السوفياتي يرى ، على الطبيعة ويوميا ، كيف تقوم اسرائيل ، كلّ ساعة ، وبالسلاح الاميركي ، في اذلال العرب وكسر شوكتهم وتقتيل الشعب الفلسطيني . واسرائيل تفعل ذلك مستندة الى صداقتها مع الولايات المتحدة . واذا الاتحاد السوفياتي يريد ان يكون منسجما مع نفسه ، ومع بياناته ، فلا بدّ من أن يضع على طاولة فيينا موقفا صريحا ، وثابتا ، في هذا المضمار . والا فلن يكون ، من حقه بعد ذلك ، أن يلوم احداً ، او يحاول بيع بياناته الى احد . بل أنّه يكون ، نتيجة الميعان والمقايضة في موقفه ، قد شارك في تركيع العرب ، وتصفية قضيتهم ، ودفعهم الى الاستسلام صاغرين .

وفي اعتقادنا أنّ الموقف المفترض للاتحاد السوفياتي هو مواجهة الولايات المتحدة في موقف يجعلها تفكر ، مليا ، في تورطها المتمادي في دعم العدوان الاسرائيلي على الحقوق الفلسطينية واراضي العرب . ونحن نعتقد أنّ الترجمة الحقيقية لمثل هذا الموقف تعني تقديم السلاح المتقدم ، والكثيف ، للجبهة السورية ، ودعم الوحدة السورية — العراقية والتأييد الجاد للقضية الفلسطينية . وتبقى خلاصة الترجمة في السلاح . ذلك أنّ اسرائيل ، وبعد ان وضعت الحكم المصري في جيبها ، لن ترعوي إلاّ إذا أدركت أنّ الجبهة العربية ، عبر الجولان والاردن والمقاومة ، مسلحة تسليحا فعليا وقادرا على الردع ، ومن ثمّ التحرير .

ولم يعد خافيا أنّ الحلف الاميركي — المصري — الاسرائيلي يريد ان يقطع الطريق على هذا الاحتمال فيواصل ، عبر الجنوب اللبناني ، عملية الاخضاع والتخويف ، معتمدا على أنّ الاتحاد السوفياتي لم يزود الجبهة العربية ، في سورية ، بأسلحة التوازن الستراتيجي المطلوب ، حتى الآن .

وفي كلام آخر فإنّ المطلوب من الاتحاد السوفياتي أن يضمن تحركه السياسي في المنطقة العربية نوعا من الفعل المغامر ، والجريء ، على نحو ما تفعل الولايات المتحدة في علاقتها مع اسرائيل ... أو أنّه سوف يكتشف ، بعد حين ، أنّ الولايات المتحدة اكلت اصابعه جميعا ...

وسكو : قرار كارتر تطوير صاروخ «ام ٠اكس» خطير ولا مبرر له .. خرق لروح معاهدة «سولت ٢»

رويتر — افب — وصفت رافدا » الناطقة باسم يوعي السوفياتي امس قرار يركي جيمي كارتر الموافقة ر الصاروخ المتنقل » بانه قرار لا مبرر له

ق في عنوان حول نبا مقتضب لبيت الابيض بان الرئيس لى الضوء الاخضر لتطوير وهو اول نظام نووي جديد تبنيه الولايات المتحدة منذ عقد من الزمن .

وفي الوقت ذاته قالت الصحيفة الناطقة باسم الكرملين في مقال كتب قبل الاعلان ان تطوير الصاروخ سيعتبر خرقا لروح معاهدة الحد من الاسلحة الاستراتيجية الثانية التي ستوقعها الدولتان قريبا . وقال المقال الذي كتبه نيكولاي كورديوموف مراسل الصحيفة في واشنطن ان المعارضين للمعاهدة الثانية في الولايات المتحدة يحاولون دفع الادارة الى تنفيذ برامج تعرقل عقد المعاهدة .

تفاصيل عن البرنامج الاميركي الجديد

● في واشنطن ذكر امس بعض كبار المسؤولين في البنتاغون فضلوا عدم ذكر اسمائهم ان البرنامج الاميركي الجديد للصواريخ « ام٠اكس » المتحركة التي بدأ تطويرها طبقا لما نصت عليه معاهدة « سولت ٢ » سيحتفظ بالموقع المحدد لكل صاروخ سرا .

وجدير بالذكر ان الحكومة الاميركية اتخذت مؤخرا قراراً ببدء برنامج لتطوير هذا الطراز الجديد من الصواريخ (ويشمل ٢٠٠ صاروخ) تبلغ تكاليفه ٣٠ مليار دولار سيتم توزيعها على عشرة اعوام . ويهدف هذا القرار الى الابقاء على العنصر البري في القوات الاستراتيجية الاميركية .

وكان من المنتظر ان يعلن عنه خلال بضعة ايام الا ان النبأ تسرب الى الصحف ، وقد اكده البيت الابيض رسميا قبيل ظهر الجمعة .

وذكر هؤلاء المسؤولون انه لم يتم بعد تحديد السمات الفنية لعملية انتشار هذا الصاروخ الجديد . ومن المقرر ان يتخذ قرار بهذا الشان خلال بضعة اسابيع .

ويمكن ان تبلغ سرعة هذه الناقلات ٦٠ كيلو مترا خلال دقيقة واحدة بفضل توربينيات الغاز ، وتتوقف بدقة خلال فترة مماثلة وتعد وتطلق الصاروخ انطلاقا من العشرين وضعا المحددة والموزعة على كل ١٦٠٠ متر تقريبا على طول الملاجىء التي تبلغ طولها ٣٢ كيلو مترا حيث يوضع الصاروخ « ام٠اكس » وفي مدة ٢١ دقيقة تقريبا يمكن لكل ناقل صاروخ ان يقطع طريقة وينتقل بناء على تعليمات العقل الالكتروني ويعرف اين يتوقف في كل لحظة لاتخاذ الوضع المعين لاطلاق الصاروخ ويطلقه وهو قادر على مقاومة اي تأثير مباشر لاي رأس نووي ..

وميزة هذا الجهاز كما يرى المتخصصون انه حتى لو كان السوفيات يعرفون مكان صواريخ « ام٠اكس » وحتى لوتوصلوا الى استشعار المكان الذي يكون فيه الصاروخ وقت اطلاقه فلن تكون لديهم امكانية معرفة مكان الاهداف التي يستهدفونها لعدم تأثر صواريخهم الا اذا كانوا قد حققوا تقدما كبيرا في مجال الاستكشاف عن البعد .

ويستلزم اقامة التجهيزات بكاملها مساحة قدرها ٣٦٠٠٠ هيكتار وهي موزعة بين الاريزونا ونيومكسيكو واوتاه ونيفادا لان مراكز اطلاق الصواريخ البالغ عددها ٤٠٠٠ او ٥٠٠٠ بالنسبة للصواريخ الاميركية الجديدة المائتين لن تكون في مكان واحد .

ولم يتقرر بعد ما اذا كانت ملاجىء الصواريخ التي تتنقل فيها ستكون مغطاة ام مكشوفة وسيتخذ هذا القرار قريبا . وصرح كبار الموظفين بقولهم اننا متأكدون من ان السوفيات سيكون بمقدورهم التحقق في اي لحظة من هذا النظام ولكننا لا ننوي ان نطلب منهم الاذن لكي يسمحوا لنا باستخدامه ذلك ان علينا ان نضمن الحفاظ على الجانب البري لقواتنا الاستراتيجية وهذا ما نفعله .

● رسم فني للصاروخ « إم — اكس » لدى اخراجه من النفق استعداد للانطلاق . (راديو — يب)

زيز حسين : ازمة لبنان لكامب ديفيد

عبدالعزيز حسين وزير الدولة لس الوزراء انه كان متوقعا الازمة في لبنان بعد كامب تفتعل ازمات جديدة بهدف عدة الاستسلامية التي وقعها

حسين في حديث نشرته تشرين » السورية امس ان مكن ان يتغاضوا عن الاطماع واهدافها الظاهرة والخفية الى التوسع .

الشعب العربي لم ينخدع بما ن جراء توقيع المعاهدة ة بين نظام السادات والكيان وان ردة الفعل كانت اشد كان يتوقع الكثيرون .

شورى قانوني في العراق

رويتر — قالت وكالة الانباء ن مجلس قيادة الثورة قرر مجلس شورى للدولة يختص لراي في المواضيع القانونية قطاع الاشتراكي .

ن المجلس يختص باعداد تدقيق القوانين والاسهام مان وحدة التشريع وتوحيد والتعابير القانونية .

لس المذكور محل ديوان لقانوني وهو مؤسسة قانونية قيامها اكثر من ٥٠ عاما .

لوكالة ان المجلس الجديد ن رئيس ونائبين للرئيس وعدد شارين المساعدين .

مكسيكية خاصة ل الشاه المخلوع

(البهاما) — افب — ترى الوثيقة الاطلاع في ناسو ان ه ايران المخلوع من جزر البهاما يدو وشيكا .

ول طائرة خاصة مكسيكية في و مساء الجمعة قد ادى الى ائعات تفيد بان الشاه السابق يستعدون لمغادرة مقرهم في ايلاند» .

قائب الشاه قد حملت على ظهر س يرفع العلم الاميركي رسا ع في ميناء «برادايز ايلاند» .

هنري كيسنجر وزير الخارجية السابق الى ناسو مساء وذكرت مصادر انه اجرى مع الشاه المخلوع الذي يعتبر اصدقائه .

وج جان مورو يطلب الطلاق

لوس — افب — علم هنا امس ج السينمائي الاميركي وليام رفع دعوى لطلب الطلاق من نجمة السينمائية الفرنسية جان

مفاوضات الحكم الذاتي تستأنف غدا في الاسكندرية

الاسكندرية — الوكالات — يعقد الجانبان المصري والاسرائيلي غدا الاثنين جولة ثانية من المفاوضات حول ما يسمى بالحكم الذاتي الفلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة .

وتقول وكالة الانباء الفرنسية ان المفاوضات التي تستغرق يومين وتلك التي ستعقبها في اسرائيل يومي ٢٥ و ٢٦ حزيران الجاري لن تكون سوى استئناف لعملية جس النبض بين الجانبين ، اذ انها ستخصص لمسائل متعلقة بجدول الاعمال وبالاجراءات بعد أن اتفق الطرفان على ارجاء بحث المسائل الجوهرية ، الى تموز المقبل .

وقبل الدخول في المفاوضات تعين على الجانبين تسوية خلاف ذي طابع رمزي ، فقد اختار المصريون فندق فلسطين ، الفندق الفخم الوحيد في الاسكندرية كمكان للاجتماع لكن الاسرائيليين رفضوا ذلك وطالبوا بتغيير اسم الفندق الى ارض اسرائيل بدلا من اسمه الحالي ، وقد رفض المصريون الطلب الاسرائيلي .

وتم الاتفاق على الاجتماع في فندق سان ستفاغو « القديس اصطفان » وهذا القديس يعتبر احد شهداء غشرة المسيحية الاولى ، رجمه اليهود حتى الموت بتهمة الكفر لانه تحدى بعض مبادئهم الدينية .

وتقول وكالة الانباء الفرنسية ان هذا الحادث البسيط جدا يعكس صورة مصغرة عن الموقف ويبين ايضا الى اي مدى تبدأ المفاوضات الخاصة بالحكم الذاتي الفلسطيني من نقطة الصفر .

وتشير كل المواقف المعلنة في مصر واسرائيل بشان الحكم الذاتي الفلسطيني الى ان الجانبين يقفان على طرفي نقيض .

فبينما تقول مصر ان المفاوضات ستحقق الحكم الذاتي الكامل في الضفة والقطاع المحتلين ، والذي سيعتبر الخطوة الاولى على طريق الدولة الفلسطينية المستقلة ، تعلن اسرائيل ان الحكم الذاتي سيطبق اداريا فقط ، وهو للسكان وليس للارض وان الضفة والقطاع سوف يبقيان تحت السيطرة الاسرائيلية بعد فترة السنوات الانتقالية .

هذا وقد اجتمع الدكتور مصطفى خليل رئيس وزراء مصر في القاهرة امس لمدة تزيد عن ساعتين ونصف مع السفير جيمس لينارد الرئيس المناوب للوفد الاميركي في مفاوضات الحكم الذاتي . وصرح خليل الذي يرئس وفد مصر الى هذه المفاوضات بعد الاجتماع ان البحث خلاله تناول فقط اسلوب التفاوض في مباحثات الحكم الذاتي .

وكرر رئيس وزراء مصر ان فتح الحدود بين مصر واسرائيل لا يعتبر تطبيعا للعلاقات بينهما .

وقال ان المسؤولين بدأوا يدركون ان المشكلة الحقيقية هي المشكلة الفلسطينية وانه من المستحيل تحقيق سلام شامل دون تسوية هذه المشكلة لكن رئيس وزراء مصر لم يقل شيئا عن الاسباب التي جعلته يتصور ان الاسرائيليين غيروا مواقفهم من القضية الفلسطينية .

دايان يحب مصر

وتشرت اخبار اليوم امس مقابلة مع موشيه دايان قال فيها ان تطبيع العلاقات بين البلدين طبقا للمعاهدة لن يبدأ قبل عشرة شهور لكن لماذا لا نبدأ من الان اذا كنا نريد ان نتقدم الى الامام .

وعن اهمية بدء الزيارات بين مصر واسرائيل قال دايان علينا ان ننتظر حتى كانون الثاني المقبل او حتى عدة سنوات .. نحن نحب مصر ونحب ان نزور مصر .

لكن هذا لا يعني انه يمكن ان نموت اذا لم نزر مصر ، وهذا ايضا مثلما تستطيعون ان تعيشوا دون زيارة اسرائيل فهذه ليست مشكلة .

في تل ابيب قال دايان في مقابلة تلفزيونية اذيعت ليلة امس ان زيارته للقاهرة يومي الثلاثاء والاربعاء الماضيين اسفرت عن نتائج لم يكن يتوقعها مطلقا .

وقال انه لم يقرر بعد ما اذا كان سينضم الى الفريق الاسرائيلي في جلسة مفاوضات الحكم الذاتي بالاسكندرية واضاف انه سيتخذ قراره عشية سفر الوفد الاسرائيلي الى الاسكندرية .

وتقول انباء صحفية ان دايان مستاء لان الفريق الاسرائيلي المفاوض برئاسة يوسف بورج وزير الداخلية بدلا من ان يرئسه هو ، وكرر دايان تاييده لجميع مواقف مناحيم بيغن في مسالة الحكم الذاتي .

وعن مقابلته للسادات قال دايان ان الرئيس السادات هو الاكثر حزما وثباتا بالنسبة لموضوع تطبيع العلاقات مع اسرائيل من جميع الذين قابلتهم .. انني لم اجده مترددا او متزحزحا عن موقفه باي شكل من الاشكال منذ ان بدأت المفاوضات .

لو يقرأ السادات

لندن — اشا — التحدث بصوت عال يؤدي الى الاصابة بامراض متعددة من امراض القلب . هذا ما توصلت اليه التجارب التي اجراها فريق من الاطباء عن القلب في العاصمة البريطانية .

وذكر الاطباء ان التحدث لمدة ساعتين بصوت عال له تأثير على القلب كما لو كان الانسان قد قطع اربعة كيلومترات من العدو السريع .. ولذلك ينصح الاطباء بالتحدث بصوت منخفض حتى لا يجهد القلب .

سورية والعراق : اتحاد فيدرالي ووحدة عسكرية

بيروت — كونا — ذكر هنا امس ان الصيغة الوحدوية بين العراق وسورية ستعلن اثناء زيارة الرئيس السوري حافظ الاسد لبغداد في ١٦ حزيران الحالي لحضور اجتماع الهيئة السياسية العليا بين البلدين .

وقالت مجلة «الراية» الناطقة باسم منظمة حزب البعث العربي الاشتراكي في لبنان ان هذه الصيغة ستتضمن قيام اتحاد فيدرالي بين البلدين ، على ان يسعيا في المستقبل الى الوحدة الاندماجية الشاملة .

واوضحت ان الصيغة تنص على تشكيل مجلس رئاسة يرئسه مداورة لمدة سنتين رئيس كل من الدولتين . وستشكل ايضا حكومة اتحادية مهمتها التخطيط لكل الشؤون المتعلقة بالبلدين الى جانب تشكيل حكومة محلية لكل بلد .

واشارت المجلة الى ان الوحدة العسكرية الكاملة بين سورية والعراق ستعلن خلال زيارة الرئيس الاسد لبغداد .

الجزائر : قرار الحسن « مقدمة للعدوان »

الجزائر — رويتر — قالت امس صحيفة « المجاهد » الناطقة باسم الحكومة الجزائرية ان الامر الذي اصدره الملك الحسن عاهل المغرب الى قواته « لممارسة حقها في المطاردة الساخنة لثوار بوليساريو » يشكل تهديدا خطيرا للشعبين الجزائري والمغربي .

وقالت الصحيفة انه « يبدو الان ان الملك الحسن يعد العدة لعدوان مباشر على الجزائر .

وان هذا القرار الخطير للملك الحسن قد وضع الشعبين المغربي والجزائري تحت تهديد خطير » .

وذكرت الصحيفة نقلا عن بيان اخير للرئيس الشاذلي بن جديد ان الجزائر ليست لديها اية مطالب او اطماع ولا ترغب الا في التوصل الى سلام عادل في الصحراء الغربية ، وليس هناك اي نزاع بين الجزائر والمغرب .

معارك عنيفة في ارتريا

اصدرت جبهة التحرير الارترية بيانا اشارت فيه الى وقوع معارك عنيفة بين القوات الاثيوبية والثوار الارتريين في مناطق مندفرا ، اسفرت عن مقتل ٢٧ جنديا اثيوبيا وجرح ٤٧ اخرين ، وتم الاستيلاء على كمية من الاسلحة والذخائر .

وقال البيان ان سيارتين عسكريتين اثيوبيتين دمرتا في انفجار الغام تحتهما ، وقتل من كان فيهما .

مبارك يحمل رسالتين من السادات لكارتر وتاتشر

القاهرة — كونا — غادر القاهرة صباح امس نائب الرئيس المصري حسني مبارك متوجهاً الى واشنطن لتسليم الرئيس الاميركي جيمي كارتر رسالة من السادات .

وسيمضي مبارك خمسة ايام في الولايات المتحدة يغادر بعدها الى لندن لتسليم رسالة مماثلة لرئيسة وزراء بريطانيا السيدة مارغريت تاتشر تتعلقان بتطورات مشكلة الشرق الاوسط ودور الدولتين في المرحلة القادمة .

والمحت هذه المصادر ان مهمة مبارك تتعلق بموضوع التجديد لفترة انتداب قوة حفظ السلام الدولية في سيناء ، وللتنسيق بين مصر وهاتين الدولتين اثناء اجتماع مجلس الامن الدولي لبحث هذا الموضوع .

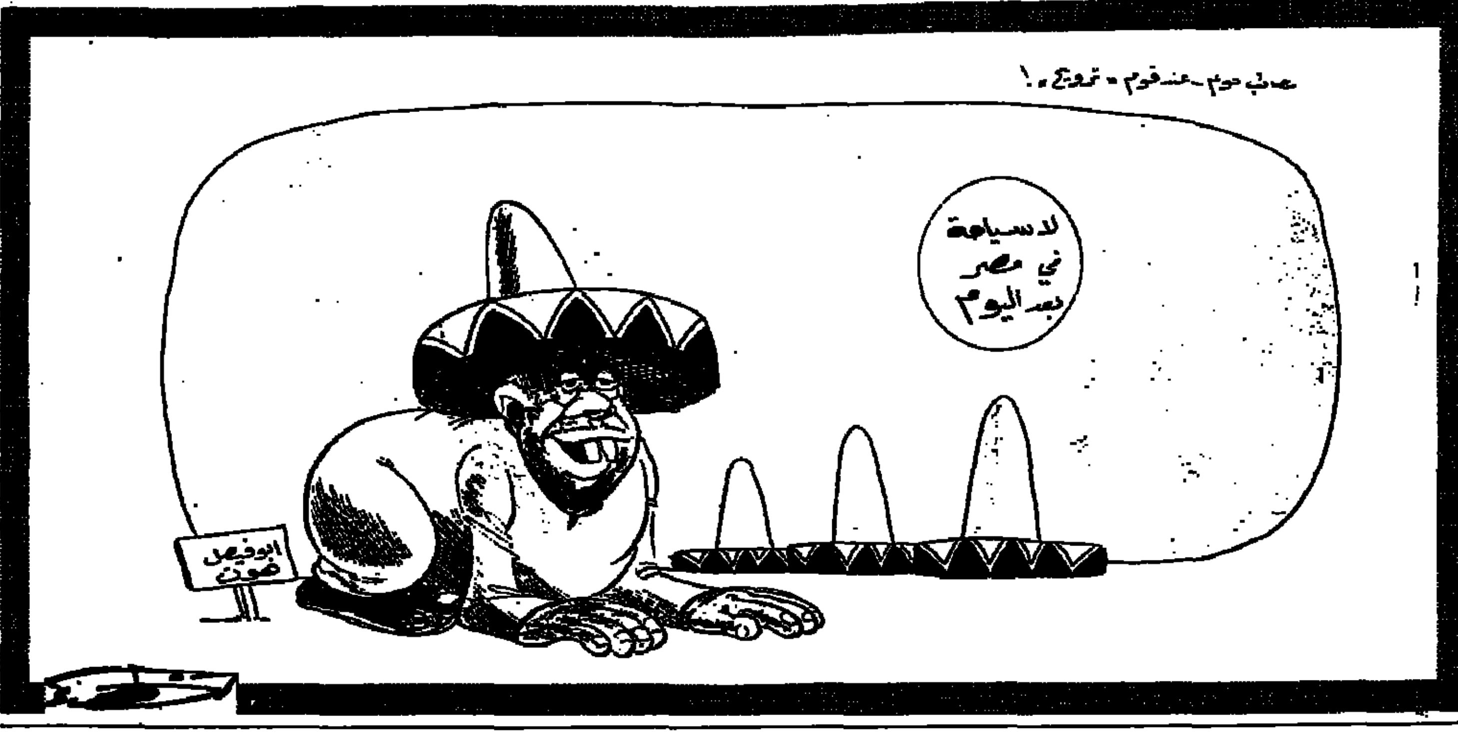
المؤتمر الاسلامي : قرار كندا عمل عدائي ضد الاسلام

جده — رويتر — قالت وكالة الانباء السعودية ان المؤتمر الاسلامي حث كندا امس على اعادة النظر في خططها القاضية بنقل سفارتها من تل ابيب الى القدس .

وجاء في بيان صدر عن الامانة العامة للمؤتمر هنا ان قرار كندا معاد للامة الاسلامية .

واضافت الوكالة تقول ان البيان ذكر بقرارات الامم المتحدة التي طلبت من الدول الاعضاء فيها عدم اقامة سفارات لها في القدس التي استولت رال على القسم العربي منها في عدوان سنة ١٩٦٧ .

واثار قرار كندا نقمة البلدان العربية التي قدمت مذكرات الى الحكومة الكندية حول الموضوع .



شميت يحذر دول «الاوبيك» ويهدد برفع أسعار السلع الصناعية

نيويورك – اقب – دبا – وجه هيلموت شميت مستشار المانيا الغربية تحذيرا شديد اللهجة الى منظمة «اوبيك» وقال ان هذه المنظمة قد تصبح ضحية لسياسة الاستمرار في رفع اسعار البترول التي تنتهجها .

واعرب شميت عن اعتقاده بان السياسة التي تتبعها البلدان الاعضاء في «الاوبيك» لم تؤد فحسب الى اثارة الاختلال في موازين المدفوعات لمعظم الدول ، ولكنها ادت ايضا الى زيادة معدل التضخم العالمي بشكل خطير ، مما سوف يترتب عليه بالضرورة رفع اسعار السلع الصناعية وزيادة واردات البلدان الاعضاء في «الاوبيك» .

ودعا المستشار الالماني الغربي اعضاء «الاوبيك» الى اعادة النظر في سياسة المنظمة التي سوف تلحق بهم الخسارة في حالة استمرارها .

كذلك تحدث شميت في كلمة القاها في نيويورك امام «المجلس الاميركي حول المانيا» وهي منظمة امیركية خاصة عن نتائج الدورة الخامسة التي عقدها مؤتمر «الاونكتاد» مؤخرا في مانيلا .

وقال شميت ان العالم الثالث بدأ في مانيلا في اعادة النظر الى اسلوبه في التفكير ، وادرك انه من المتعذر ان يستمر الى الابد في الاستفادة من مساعدات التنمية دون ان يقدم المقابل لذلك الى البلدان الصناعية . واضاف محذرا : ان تعاوناً مثمرا بين البلدان الصناعية والبلدان النامية لا يمكن ان يتحقق الا على اساس الاخذ بمبدأ التبادلية .

وفي الكلمة نفسها – التي كانت اخر كلمة القاها خلال زيارة خاصة استمرت اربعة ايام للولايات المتحدة – دعا شميت مرة اخرى الى الاخذ بسياسة ترشيد استهلاك الطاقة وتنويع مصادر التزود بها . وفي هذا الصدد دافع دفاعا حارا عن الطاقة النووية ، وقال ان المشكلة لا تتمثل في اننا نريد الطاقة النووية اولا ، ولكنها تتخلص فحسب في كفالة امن انتاج الطاقة النووية .

وحول هذه النقطة ذكر شميت انه بعث مؤخرا رسائل الى اربع دول هي الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي والمملكة المتحدة وفرنسا وذلك لوضع القواعد الدولية لكفالة امن محطات نووية .

● في بون ايدت كل من المانيا الاتحادية والمغرب امس المشاورات المكثفة التي تجري بين الدول الصناعية والدول المنتجة وغير المنتجة للبترول لمناقشة سياسة اسعار البترول وكميات الانتاج .

وذكر هانز ديتريش غينشر وزير خارجية المانيا الاتحادية ونظيره المغربي محمد بوسته الذي يقوم حاليا بزيارة لبون ان هذه الجوانب تعد حيوية للبلدان غير المنتجة للبترول .

وخلال المحادثات بين الوزيرين ذكر غينشر ان المغرب بفضل نظامه الاقتصادي قد خلق ظروفا مناسبة لتعاون اوثق مع المانيا .

يصدر عن دار الرأي العام

الملحق

ملحق العدد ٥٦٠١ الاحد ١٩٧٩/٦/١٠

عبد الرحمن الضويحي:

● ضربتني الشرطة بقدر ماحصلت من إعانات

صقر الرشود .. أول من كتب نصاً كويتياً للمسرح ..



حالياً في دوري في ثلاثية فهد العسكر

دايتي الفنية كانت منذ مولدي ، قد كان ناظر المدرسة القبلية عبد الملك الصالح قد اكتشف عندي الجراة والموهبة فقد كنت اقرأ القران الكريم وهذه القراءة اكسبت صوتي عذوبة ونقاء ، وفي المناسبات تقدم بعض المشاهد على مسرح المدرسة ، واذكر ان ادوار يعقوب عبد الرحمن عبد الملك كانا شاركاني التمثيل .

يواصل الفنان الكويتي عبد الرحمن الضويحي سرد ذكرياته قائلا : عندما كان عمري ٩ سنوات جاءني فراش المدرسة وطلب مني الحضور الى المدرسة لمقابلة الناظر ، وفي المدرسة قالوا لي : ان دورا في تمثيلية بسيطة سوف نقدمها في حفلة المدرسة ، والطريف ، هذه التمثيلية ما هي الا مسرحية ... « البنيوس » قام باخراجها ناظر المدرسة عبد الملك الصالح واشترك في التمثيل ابراهيم مقهوي وخالد محمد جعفر وعبد العزيز النوري وبعض الطلبة .

كان المتبع في الحفلات المدرسية ان نقدم مسرحية تاريخية ، ثم يتبعها عمل فكاهي يضحك الحاضرين ، كنت انا من الضالعين في الاعمال الفكاهية ، فكانت المدرسة تشركني في الادوار الثانوية في الاعمال التاريخية الجادة ، اما في الاعمال الكوميدية فكنت العب دور البطولة وشاركني فيها خالد الجسار (وزير العدل السابق) وصالح العجيري الفلكي المعروف وعقاب الخطيب .

اما في منطقة سكني فقد كانت لي جولات فنية كثيرة ، اذكر انني عثرت على كتاب فيه قصة لسيدنا سليمان عندما ذهبت اليه امرأتان كل منهما تدعي امومتها لطفل صغير الى اخر القصة المعروفة .

هذه القصة حولناها الى مسرحية كي نقدمها في منطقة سكننا في « الحارة » .

● وكيف تم ذلك ؟

— صنعنا المسرح من الصخر امام احد المنازل ، والملابس استعرناها من الجيران ، وكل مشترك احضر ملابس النساء من منزله ، وقمت انا بدور النبي سليمان ، اما دور المرأتين فاسندتهما الى زميلين هما يوسف وعبد العزيز ، وكانت هذه اول مسرحية من اخراجي .

ومن « المقالب » والشقاوة التي اتذكرها انني اتفقت مع مجموعة ان نعمل « تحميدة » ومعنى التحميدة ان نختم القرآن على طفل وكان من لزوم هذه التحميدة عباءة وعقال وسيف ، وقد استطعت ان اوفر هذه الادوات ووزعت الادوار حتى تظهر العملية في الصورة الواقعية ، اما دور « المختون » فقام به « براق الطخيم » وبدأنا نؤدي ادوارنا ، وطبعا ادعينا ان ام الطفل المختون متوفاة مما زاد من تقديم الاعانات الينا ، الا ان احد الاشخاص اكتشف الامر وابلغ امرنا الى الشرطة .

فضربني رجال الشرطة بقدر ما اخذت من اعانات .

ويتذكر عبد الرحمن الضويحي ذكرياته الفنية ويقول :

في عام ١٩٥٦ كنت في لبنان ، وبعد العودة وجدت كتابا باسمي وبتوقيع محمد النشمي مدير المسرح الشعبي يدعوني فيه للانضمام الى المسرح ، وقد كان المسرح في ذلك الوقت تحت إشراف وزارة الشؤون الاجتماعية ، وكان اعضاؤه القدامى عبدالله خريبط وعبد الرزاق النفيسي وخالد النفيسي وحسين علوم ، وقد علمت ايضا ان صيغة الدعوة المرسلة الي ارسلت أيضا الى عبدالله المنيس وعقاب الخطيب وحسين الصالح الحداد .

● هل كان يوجد نص مكتوب للعمل الفني المقدم ؟

النص غير موجود ، ولكن الفكرة هي التي كانت موجودة في الرؤوس اقصد ان خط العمل كان في الاذهان ، وعلى هذا الاساس كنا نوزع الادوار بصفة ارتجالية ، وتبدأ البروفات ويستقر الكلام لدى كل فنان كي يقوله اثناء العرض ، ومع ذلك كان العمل ينجح نجاحا باهرا ، وكان مما يشجعنا ان بعض المسؤولين الكبار كانوا يحضرون اعمالنا الفنية ويشجعوننا .

● ما هي بعض الاعمال التي قدمت ارتجاليا ؟

١ — قرعة وصلبوخ
٢ — ضاع الملف
٣ — قرعة وصلبوخ في باريس
٤ — تاليها
٥ — ضاع الامل
٦ — شرباكة
٧ — صاروخ شرباكة .

● من أول من كتب النص المسرحي في نظرك ؟

— اول من كتب النص والحوار والسيناريو المسرحي المرحوم صقر الرشود في مسرحية « تقاليد » وهذه المسرحية تعتبر من الناحية التاريخية أول نص مسرحي كويتي ، وقد أخرجه الفنان محمد النشمي .

● هل كانت هناك صعوبة في حفظ الادوار بعد العروض الارتجالية ؟

— نعم كانت في البداية صعوبات لاننا لم نتعود الالتزام بنص معين فلقد تعودنا ان يكون الحوار نابعا منا لكن النص اجبرنا على الحفظ وقد كانت صعوبة كبيرة في البداية لكن بعد ذلك تعودنا الحفظ .

● هل كنت تخرج على النص ؟

— كنا نتصرف في البروفات لصالح النص ، لكن أثناء العرض كان محمد النشمي وصالح العجيري هما القادران على الخروج على النص ، لكن بتصرف جيد ، وكانت هذه ميزة لم تتوفر الا لدى النشمي والعجيري .

● وبعد ذلك ؟

— كتب النشمي مسرحية « فرحة العودة » ومسرحية ثانية اسمها « غرام ابو طبيلة » وقام هو باخراج العملين ، وانا لم اشترك في هذين العملين بسبب التحاقي مع الفنان زكي طليمات بالمسرح العربي .

● ماذا قدمت في المسرح العربي ؟

— « صقر قريش » و « فاتح القطار » مع زوزو حمدي الحكيم والنفيسي وكنت العب دور « ابو دلامة » أمام نعيمة وصفي ، وعملت مسرحية « آدم وحواء » مع عبد الحسين عبد الرضا ، ثم تركت زكي طليمات ، هو انشأ المعهد العالي للفنون المسرحية وانا رجعت الى المسرح الشعبي ثانية .

● ماذا قدمت بعد ذلك في المسرح الشعبي ؟

— قدمت مسرحية « سكانه مرته » قصة حسين الصالح ومن حواري وأخراجي ثم تركت التمثيل الى الاخراج والتأليف .

● ما الاعمال التي قمت باخراجها ؟

١ — « غلط يا ناس » قصة عبد الكريم مراد وكيل وزارة الصحة وقمت بعمل الحوار والاخراج .
٢ — « الجنون فنون » تأليف خالد الصكعوبي ومثلت دور البطولة بعد إلحاح من عبد الله خريبط ومع ذلك كنت انا المخرج أيضا .
٣ — « يمهل ولا يهمل » تأليف صالح موسى ومن إخراجي .

● ما الاعمال التي قمت بتاليفها ؟

١ — أصير وتشوق .
٢ — كازينو أم عمر .
٣ — انتخبوني .
٤ — حرامي آخر موديل .
٥ — رزنامة .

● وبعد ذلك ؟

— اخرجت مسرحية « ابراهيم الثالث » وهي من إعداد جعفر مؤمن ثم مسرحية « كاو بوي في الديريه » و « منطقة في البر » تأليف ابراهيم العواد ثم « ورطة خريج » تأليف حامد السبع .

● ما آخر عمل قدمته ؟

— مسرحية « العمارة رقم ٢٠ » وهي من تأليف راشد المعاودة ومن إخراجي .

● لكن الجمهور الذي شاهد المسرحية كان قليلا ؟

— نعم ، وكان السبب ان التوقيت كان في غير صالحنا ، لان المسرحية عرضت في الوقت الذي كانت تذاع فيه مباريات كأس العالم .

● ما أحسن أعمالك ؟

مسرحية « سكانه مرته » لانها كانت البداية ، وكذلك بطولتي في مسرحية ٤ — ١ المأخوذة من مسرحية « انهم يقتلون الحمير » للمؤلف لينين الرملي ، وكانت من إعداد صالح موسى ومن اخراج أحمد عبد الحليم .

● ما اعمالك في التلفزيون ؟

— كتبت عملين للتلفزيون :
١ — « لا فات الفوت ما ينفع الصوت » .
٢ — « ما لك الا خشمك ولو كان اعوج »

والعمل الثاني مثل الكويت في مهرجان التلفزيون الثاني في الاسكندرية واشترك فيه معي عبدالحسين عبدالرضا وسعد الفرج وعبدالوهاب سلطان وحسين الصالح وجاسم المؤات وآخرون .

● ما اعمالك في الاذاعة ؟

ليس لي اعمال او تجارب في الاذاعة .

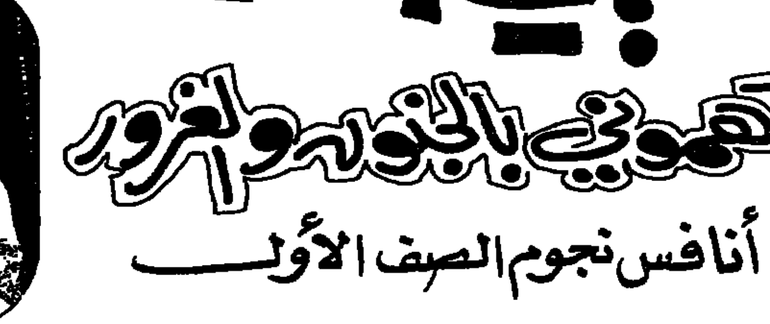
● في مجال السينما ؟

انا مؤلف قصة الفيلم السينمائي الذي تم تصويره في فيلكا واسمه حتى الان « قلوب تحترق » ويعتبر الفيلم الكويتي الثاني بعد فيلم « بس يا بحر »

● في مجال التمثيل ؟

اقوم حاليا بدور الشاعر الكويتي الكبير فهد العسكر في مرحلته « الثالثة » ومع ذلك فانا خائف جدا ، لان هذا العمل تاريخي ، ومطلوب مني تجسيد حياة فهد العسكر في فترة مهمة من حياته ، وربنا الموفق .

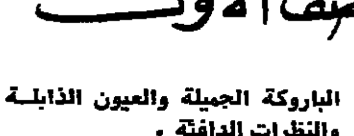
صلاح البابا

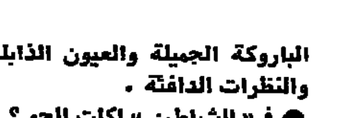


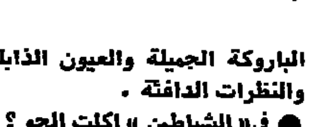
محيي اسماعيل

اتهموني بالجنون والغرور

● أنافس نجوم الصف الأول







● قيل عنه الكثير .. الكثير ... هم سماه .. المجنون .. اخر ... ه الطاووس .. ثم توالت حبات ... سبحة ، مرة المغرور .. واخرى ... غامض وهكذا ... حتى خرج من ... ته وحيرته وصرخ :

ارفعوا ايديكم عني وكفاكم حروبا ... ي » ..

هكذا قالها محيي اسماعيل ، والالم ... يعصره ، : لم اكن اعتقد ان البعض ... من الخوف والخبث حدا يقدم ... على مثل هذه الحرب الصحافية ... دي ، علما بان علاقتي مع الزملاء في الوسط الفني جيدة ، ولكن هكذا ... اد لي البعض ، ولكن عبثا تكون ... محاولة .

... واساله ، وما سر هذه الحملة ؟

لا ادري ! فلربما اهتزت عروش ... بعض الخاوية ، فسلط علي بعض ... اصحاب الاقلام الماجورة ، للنيل ... ي ، بعد ان التفتت الي الاضواء . ... ولكنك تمثل نموذجا خاصا .

هذا ما لفت الانتباه ، فقد ... استطعت ان ارتقي من خلال هذا ... النموذج الخاص ، الى مرتبة ... متقدمة ، وليس بالضرورة ان يكون ... النجم الاول ذا ملامح جذابة اقرب ... الى الانثى .. ولا لزوم ايضا لوجود الباروكة الجميلة والعيون الذابلة والنظرات الدافئة .

● في « الشياطين » اكلت الجو ؟

— هكذا قال اغلب النقاد ، رغم ان حواري في الفيلم لا يتجاوز الثلاث ورقات ، قياسا الى الادوار الاخرى ، لقد اكلت الجو ، من حيث لا يدري الجميع ، وهنا لعبة السينما ، والاقتدار بالنسبة الى الممثل .

● ولكنك لم تحصل على جائزة !

— ومن قال لك بان الذين يحصلون على جوائز هم النجوم ...

● ماذا تعني ؟

— دع البعض يفسر كما يريد ، دون تعليق !

● اتجهت الى التلفزيون .

— للانتشار ضروريات ، وقد وافقت على الاعمال كونها جيدة ، وتعطيني انتشارا اوسع في العديد من الدول العربية التي انا بحاجة ماسة الى ان يعرفني فيها الجمهور .

● يقال بانك ستتحدى نجوم الصف الاول ؟

— ماذا في ذلك ، فعلها من قبلي عماد حمدي ، ومن بعده شكري سرحان واحمد مظهر .. وانا اليوم اقرر منافسة محمود ياسين وحسين فهمي ونور الشريف وساقدم ادوار « الحب الملتهبة » والشخصيات المحببة للجمهور ، بعد ان قدمت شخصيات مختلفة ، استطعت من خلالها ان اكون قاعدة جماهيرية .

● في — الاقمر — انت النجم ؟

— هذه شهادة ، ام سؤال ؟ اما اذا كانت شهادة فانا اعتز بها ، واذا كانت سؤالا ، فان الدكتور المخرج هشام ابو النصر استطاع ان يختار شخوص العمل بدقة وعناية فائقة ، والتميز في الدور يكون من خلال المثابرة والصدق في التعامل مع متطلبات النص .

● حتى متى ستبقى ، متخصصا في الادوار المركبة .

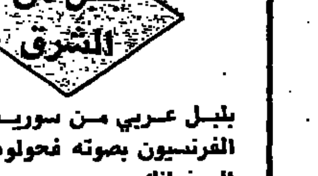
— في مسلسل — اليتيم والحب — كانت البداية في الخروج من دائرة الادوار المركبة والمعقدة التي تحتاج الى معاناة لمعايشة الحدث .

● اول اعمالك ؟

— لك ان تتصور انني بدأت عالميا ، ثم تحولت الى عربيا ، واول اعمالي في السينما كان في السينما الايطالية في فيلم — مهمة انتحارية — وشارك في الفيلم احمد رمزي .

● ماذا عن اخر اعمالك ؟

— استعد لبطولة المسرحية الغنائية الاستعراضية — البرنسيسة بالاشتراك مع المطربة صباح وهويدا وصلاح ذو الفقار .



بلبل من الشرق

بلبل عربي من سوريا اعجب الفرنسيون بصوته فحولوه من خالد الى فرانك .

قصته في باريس كتبناها على الصفحة الفنية .. فحاول .

النزول عن عرش الجمال

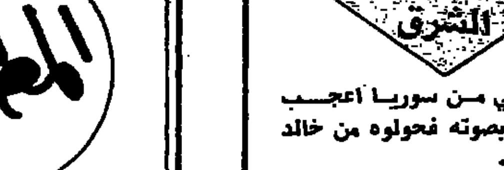
جينا لولو بريجيدا تلك الكتلة الصارخة من الجمال الملتهب الذي دوخ ملايين المشاهدين في العالم ، وادار رؤوس عشرات الرجال ، واثار حسد ملايين النساء .. بدأ جمالها يغادرها ، وغزتها التجاعيد .. فماذا تفعل ؟ الاجابة على صفحاتنا المركزية .

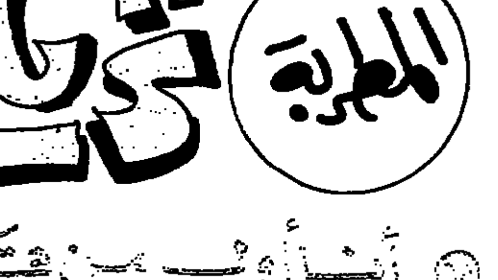
سوق الحراج

● هذا السوق الذي يعيش وفق قوانينه الخاصة التي لا تخضع لقانون .. صفحتنا الثالثة تدعوك لمرافقتها اليه في جولة واسعة

اجتماعيون ولكن ..

كثيرا ما يقال عن المخطط العربي انه لا يأبه بالدراسات الاجتماعية ، بل ان علم الاجتماع ليس له مكانته الواجبة في جامعاتنا العربية ، ورابطة الاجتماعيين في الكويت بلا جمهور .. كيف ؟ الصفحة الثانية تنتظرك .





المطربة ثريا الجزائرية

● أنا أول من قدم الموشحات

شهرتي في الجزائر تفوق شهرة وردة

الجزائر — خاص بالملحق

●● ثريا الجزائرية ... مطربة اخرى من دول المغرب العربي ، ولكن بدون شائعات تسبقها .. او تصريحات صحافية .. فهي نموذج يختلف تماما عن عزيزة جلال .. وسميرة سعيد .. وحتى وردة الجزائرية نفسها .

وفي حديث سريع مع ثريا الجزائرية قالت تعرف نفسها :

● انا جزائرية .. من مواليد مدينة قسنطينة

● رصيدك من الاعمال الفنية ؟

— اكثر من (٢٥٠) اغنية ، بين العاطفية والوطنية .

● والشهرة ؟

— غنيت في فرنسا وانكلترا والسويد والنرويج والقاهرة وتونس والكويت .

● وغير ذلك ؟

— وشهرتي في الجزائر تفوق شهرة وردة .

● لمن غنيت في القاهرة ؟

— غنيت من الحان محمد الموجي وحلمي بكر ومصطفى علي اسماعيل .. وعندما سمعني الدكتور محمد عبد الوهاب .. وصف صوتي بانه غير منغلق .

● ماذا عن السينما في حياتك ؟

— اشتركت في افلام فرنسية وجزائرية وتونسية اشهرها فيلم — الاهمال — وفيلم — الف وردة ووردة — وفيلم — الياقوتة السوداء — وفيلم — امرأة السكران — .

● الدراسة ؟

— خريجة معهد الرشيدية بتونس .

● والبداية ؟

— انا اول من قدمت الموشحات الاندلسية في اذاعة تونس . وفي بدايتي قلدت عبد الوهاب وام كلثوم وفريد الاطرش .

● أول اعمالك ؟

— اغنية — يا لا لا قولي لامي ، ما ناخذ الا ابن عمي .

● ماذا عن زيارتك للكويت ؟

— دعتني منذ عامين وزارة الاعلام للمشاركة في حفلات الترويح السياحي وقد استقبلني الجمهور الكويتي استقبالا حارا ، وتفاعل كثيرا معي ومع اعمالي .. وهذا شيء اعتز به جدا .. فالجمهور عندكم في الكويت ذواق وميال الى الطرب ..

● ما حكايتك مع الشائعات ؟

— انا المطربة الوحيدة البعيدة عن الشائعات .. عن الاخبار الفنية الهامشية التي لا تقدم ولا تؤخر .. ومطربات الشائعات مجرد فقاعات سرعان ما ينتهين .. والساحة مليئة بالفقاعات التي انتهت .



— ثريا الجزائرية

● من تقصدين ؟

— بدون ذكر اسماء .. فانا في غنى عن الحروب الجانبية .

● اعمالك القادمة ؟

— مجموعة حفلات للمغتربين العرب في فرنسا ...

● كلمة اخيرة ؟

— ارجو ان تكتب عن تقديري للجمهور الكويتي .

هكذا من الأصل

رابطة الاجتماعيين

جهد كبير وجمهور قليل



تقوم جمعيات النفع العام بالكويت بدور مهم في توعية الجمهور من خلال ما تقدمه من ندوات ومحاضرات تطرح فيها مشاكل المجتمع الكويتي والعربي السياسية والاقتصادية والاجتماعية ، وهي بهذا تساهم في تكوين رأي عام متنور يعي ابعاد مشكلاته ويتعرف الطريق الصحيحة الى حلها .

ورابطة الاجتماعيين واحدة من هذه المؤسسات الثقافية التي عنيت عناية خاصة بالواقع الاجتماعي العربي والكويتي ، وطرحت حلولا واقعية ملموسة لبعض مشاكله من خلال انشاء صندوق لتعليم ابناء فلسطين ، ومكتب للاستشارات الاسرية ، اضافة الى الحلول النظرية التي طرحتها من خلال ندواتها ومحاضراتها في مواسمها الثقافية السنوية ، وقد طبعت نصوص هذه المحاضرات في كتيبات لمن يرغب الاطلاع عليها والاستفادة منها .

وقد تأسست الرابطة عام ١٩٦٧ ، وبدأت منذ تأسيسها بتكوين مكتبة خاصة بها ، وضمنتها العديد من امهات الكتب العربية والغربية اضافة الى الموسوعات العالمية .

كما تضم جانبا ثقافيا خاصا يصور مراحل تطور الكويت وتقدمها في حياتها العصرية الحديثة ، من الناحية الثقافية والعمرانية والتنظيمية والتشريعية بحيث يمكن رصد وتتبع كافة خطوات تقدمها في تلك المجالات .

عن اهداف الرابطة ونشاطاتها ومشاكلها كان لنا هذا اللقاء مع اثنين من اعضاء مجلس ادارتها هما السيد عبدالله الفوزان والسيد فيصل الصانع

عن اهداف الرابطة تحدث السيد عبدالله الفوزان فقال :

— تتمثل اهداف الرابطة في رعاية مصالح العاملين في الميدان الاجتماعي والعمل على الارتفاع بمستواهم المهني ، والارتقاع بالمهن الاجتماعية حتى تتبوأ مكانها الملائم في خدمة المجتمع ، اضافة الى الاسهام في تقديم مختلف وجوه الرعاية الاجتماعية للافراد والجماعات الذين لا تسمح لهم ظروفهم بالاستفادة الكاملة من الخدمات الحكومية ، والعمل للوصول بالتوعية الاجتماعية الى جميع فئات المجتمع وطبقاته بشتى الوسائل المتاحة لتحقيق اقصى قدر من التماسك والاستقرار والتكامل الاجتماعي بالتعاون مع الهيئات الرسمية والمتطوعة الاخرى .

كما ان من اهداف الرابطة اجراء البحوث الميدانية بهدف تحديد حجم المشكلات والظواهر الاجتماعية التي تعوق سبل التطور الاجتماعي المنشود لمجتمعنا واقتراح السياسات التي تعين الجهات المختصة على التغلب عليها ، وتبادل المعلومات والخبرات المهنية مع الهيئات الدولية والعربية والمحلية المتخصصة في شؤون .. الرعاية الاجتماعية بشتى الوسائل والسبل ومنها اقامة المؤتمرات المحلية وحضور المؤتمرات العربية والدولية ، واصدار الكتب والنشرات والمجلات وغيرها .

● وعن انشطة الرابطة ومجال خدماتها الحقيقية قال :

— تزاول الرابطة العديد من الانشطة في المجالات الاجتماعية والثقافية والترفيهية ، ومن ابرز هذه النشاطات :

اولا : صندوق تعليم ابناء فلسطين

يقوم صندوق تعليم ابناء فلسطين باداء رسالته التعليمية وخدماته التربوية الممكنة للمقيمين في الكويت من ابناء فلسطين ، ممن تلمس الرابطة حاجتهم الماسة للرعاية والدعم لتيسير دراستهم وتحصيلهم العلمي ، كما يقوم هذا الصندوق بتعليم هؤلاء الابناء بالمدارس الخاصة بمختلف المراحل الدراسية بالاضافة الى عدد من الطلبة ممن يتلقون دراستهم الجامعية في بعض الدول الاوروبية .

ثانيا : مكتب التوجيه والاستشارات الاسرية

يقوم هذا المكتب بدراسة الحالات الاسرية التي ترد اليه طلبا للمشورة والتوجيه والمساعدة ، وكذلك الحالات التي تحال اليه من قبل بعض الهيئات الحكومية والاهلية لدراستها وتوجيهها الى الطرق السليمة لحل مشاكلها بغية تحقيق التماسك الاسري والاجتماعي .

كما يقوم المكتب بعملية متابعة لهذه الحالات عن طريق الزيارات المنزلية حتى تستطيع الاسرة التغلب على مشكلتها .

وفي الحالات التي تستلزم التعاون مع الجهات المعنية بشؤون الاسرة ، فان المكتب يقوم باجراء الاتصالات اللازمة مع تلك الجهات .

● هل نستطيع ان ناخذ فكرة عن عدد الحالات التي استقبلها المكتب هذا العام ؟

— استقبل المكتب هذا العام حوالي (١٩) حالة تندرج تحت خلافات اسرية ، مساعدات مالية ، حالات مرضية ، حالات شخصية .

المواسم الثقافية

● وماذا عن المواسم الثقافية التي تقيمها الرابطة ؟

— المواسم الثقافية هي ايضا من اهم الانشطة التي تقوم بها الرابطة ، وتختار اللجنة الثقافية كل سنة موضوعا او اكثر يتعلق بامور المجتمع الكويتي او العربي او بعض الموضوعات العالمية التي تنعكس مؤثراتها على المجتمع العربي او المحلي من الناحية الاجتماعية والاقتصادية وتقوم هذه اللجنة بدراسة الموضوع دراسة مكثفة من خلال اجتماعات عديدة تعقدها لتجزئة الموضوع الى فروع تستند الى المختصين من اساتذة الجامعة واصحاب الخبرة او المهتمين بتلك القضايا .

ومما هو جدير بالذكر ان تلك الموضوعات غالبا ما تعالج معالجة اكاديمية ، ويطرحها الموسم الثقافي لكل سنة من خلال لقاءات على شكل ندوات او محاضرات يتم طبعها ونشرها بعد ذلك .

● هل نستطيع ان نلم بالموضوعات التي كانت مدار اهتمام الرابطة منذ انشائها ؟

— لقد كان الموسم الثقافي الاول للرابطة عام ٦٨ وقد تناول موضوعات اجتماعية كالتعليم، والتشريع والمشكلات الاجتماعية .

اما الموسم الثاني فقد تناول خمسة موضوعات مختلفة هي :

١ — الانسان والتقدم الحضاري .
٢ — التخطيط الاقتصادي والاجتماعي
٣ — الصناعة في الكويت .
٤ — المنظمة الدولية
٥ — حركة الشباب كظاهرة اجتماعية .

الموسم الثقافي الثالث سنة ١٩٧٠ وموضوعه « التكنولوجيا احدى تحديات العصر » .

الموسم الثقافي الرابع سنة ١٩٧١ وموضوعه « التراث العربي والاسلامي » .

الموسم الثقافي الخامس سنة ١٩٧٢ وموضوعه « المجتمع العصري واحتياجاته »

الموسم الثقافي السادس سنة ١٩٧٣ وموضوعه « الكويت وعصر التنمية »

الموسم الثقافي السابع والثامن ١٩٧٤ — ١٩٧٥ وموضوعه « الخليج في مواجهة التحديات »

الموسم الثقافي التاسع سنة ١٩٧٦ وموضوعه « الكويت كدولة خدمات »

الموسم الثقافي سنة ١٩٧٩ وموضوعه « النفط والمستقبل » ، وقد كان الموسم الاخير على شكل ندوات ، وكان القصد من ذلك هو التعرف على اكبر عدد من وجهات النظر للمهتمين في هذا المجال .

وحاضر في الندوات الاربع اساتذة متخصصون .

● هل نستطيع ان تأخذ فكرة عن مدى اهتمام الجمهور بهذه الندوات والمحاضرات ؟

— اقول ، للاسف الشديد ، انه بالرغم من اهمية الموضوعات التي تطرح واهمية الشخصيات المحاضرة فان عدد الحضور قليل جدا ، الامر الذي يوقعنا بالحرج امام الاساتذة المحاضرين .

النشاط عظيم ، والموضوعات على مستوى عال ، ولكن البشر لا يتجاوبون وقد اضطررت ان استعين بالتلفزيون من اجل المحاضرة الاخيرة ، لجلب الحضور ، ولو اعلنا عن حفلة سمر لما وجدنا مكانا شاغرا .

● الى ماذا ترجع اسباب العزوف عن المحاضرات ؟ الا يمكن ان تكون جدية المحاضرات او التقصير الاعلامي مثلا السبب ؟

— نحن نعلن عادة في الجرائد المحلية عن هذه الندوات ، ولكن الناس لا يقرأون ، كما ان هناك مشكلة يعاني منها المجتمع العربي ، وهي ان الفرد العربي والمحلي خصوصا ليس قارئا والفرد المتعلم لا يهتم بمتابعة الندوات والمحاضرات بل يكتفي بالشهادة الجامعية ، ويعتمد على قراءة الجريدة فقط .

واجاب السيد فيصل الصانع عضو مجلس الادارة عن سؤالنا حول اسباب قلة الحضور بما يلي :

— اعتقد ان مقار الجمعيات والروابط الثقافية لها علاقة مباشرة بالعزوف عن الحضور حتى بالنسبة الى الاعضاء ، وانا ارى انه على هذه الهيئات ان توفر قدرا من الوسائل الترويحية لاعضائها كحمامات السباحة مثلا او اماكن لهو للصغار وهذا ما يشجع الاعضاء وعائلاتهم على الحضور ويكثف جمهور الندوات .

● الا تعتقد ان استبعاد الوافدين من عضوية الرابطة عامل من عوامل قلة الحضور ؟

— عضوية الرابطة مفتوحة للجميع ، ولكن ما يستبعد منه الوافد هو عضوية مجلس الادارة فقط ومجلس الادارة مهمته قيادة الرابطة فقط ، ونشاط الرابطة يكون من خلال اللجان ، وهي القوالب التي تصب بها الانشطة الحقيقية ، اي ان عمل مجلس الرابطة هو عمل تخطيطي ليس الا .

● الى اي حد استطاعت المؤسسات الثقافية ، ومنها رابطة الاجتماعيين توجيه الرأي العام الكويتي ؟

— في الحقيقة هذه مهمة جمعيات النفع العام ، وفي المواسم الثقافية تقوم هذه الجمعيات بدور جيد في هذا التوجيه ، اي في مجال التوعية او النشر ، وهذا جهد يجب ان يدعم من قبل الحكومة .

● لماذا لا يقوم نوع من التنسيق بين جمعيات النفع العام بالكويت ، من حيث نوعية الموضوعات التي تطرح للمناقشة ، من اجل استقطاب الجمهور المثقف في كل المحاضرات ؟

— لقد سبق ان سعينا من اجل هذا الامر ، ودعونا الهيئات المسؤولة ، واجتمعت على اساس طرح نوع من الاتحاد بين الهيئات الاهلية ، من اجل التنسيق بينها ، ووافق البعض ورفض البعض الاخر ، ولم تنجح الفكرة في النهاية .

● سؤال اخير ، مشروعات الرابطة التعليمية ، وتكاليف طباعة المحاضرات وتوزيعها كيف تغطى حاليا ؟

— التغطية المالية تاتي من تبرعات الافراد ، وتضيف الرابطة من ميزانيتها ما يلزم لتكملة النقص اذا حصل .

وجه جامعي

الطالب : احمد علي شاهين

دائرة التسجيل لا تهتم بالطلبة الجدد

● في اي كلية تدرس ؟

— ادرس في كلية الآداب — قسم الجغرافيا — في الشويخ ...

● لماذا اخترت هذا القسم ؟

— حبا ورغبة في المادة حيث انني كنت دائما احصل على اعلى الدرجات في مراحل دراستي ، ولهذا السبب اتجهت في دراستي الى هذا القسم ، وفي المقام الاول التعرف على طلاسم العالم التي يجب ان يعرفها كل منا .

● ما الصعاب التي تواجه الطالب داخل الجامعة ؟

— ان الجامعة لكونها مرحلة جديدة بالنسبة الى طالب العلم وخاصة المستجد يواجه الكثير من المصاعب والتي تتلخص في :

١ — عدم اهتمام ادارة التسجيل بالطلبة الجدد بالقدر الكافي مما يسبب لهم الكثير من الارباك .

٢ — نلاحظ ان اكثر المرشدين لا يقومون بالمهمة المناطة بهم حيث يكتفي الواحد منهم بالتوقيع على بطاقة المقررات دون التأكد من ملاءمة هذه المقررات للطالب من حيث صعوبتها واوقاتها وعدد وحداتها ..

٣ — ترى في قسم الجغرافيا وحدتين في اغلب المقررات فيما الاقسام الاخرى تتمتع بثلاث وحدات ...

● حدثنا عن الامتحانات الجامعية ...

— الامتحانات على الابواب .. وتختلف الامتحانات الجامعية من حيث مستواها باختلاف المادة والدكتور ، فبالرغم من تشابه المواد الا ان مستوى الامتحان يختلف باختلاف الدكتور المدرس لها ، وباختلاف الكتب المساعدة التي يطلبها الدكتور ، وهي عموما تلائم مستوى الجامعة التعليمي .

● ما النشاطات التي تمارس داخل الجامعة ...؟

— النشاطات مختلفة ومتعددة ، فمنها النشاطات الرياضية والثقافية والاجتماعية ، ولكن لي ملاحظة يتلخص في عدم تعاون بعض ا... في هذه النشاطات حتى ... بالصورة المناسبة لتطور جامع...

● الا تؤثر هذه النشاط... دراسة الطالب ؟

— هذه النشاطات لا تؤثر في ... الطالب ، فهناك تنسيق ... ولكن مثل ما ذكرت ، الطالب ... ان ينظم ، والتنظيم اهم ... حياة الطالب ، واظن ان كل ... لديه من الادراك ما يكفيه ... اوقاته حتى يمارس نشاطاته .

● الجمعيات الطلابية ماذا ... لطالب الجامعة ؟

— حسب رأيي الشخصي لم ... الغرض المرجو من اقامتها ... للطالب الجامعي ... وما حققته ... على نطاق ضيق والاشخ... معدودين .

● هل لك اقتراح على ... المحاضرات بالجامعة ...؟

— الجداول لا بأس بها وعم... يستطيع الطالب الخوض في ... الامور حيث انها من اختصا... ادارة التسجيل بالجامعة ..

● الصحافة المحلية هل ... بتغطيتها الاعلامية تجاه نشا... الجامعة ؟

— غطت بعض النشاطات الى الصحافة الجامعية عن طريق بعض النشرات الاعلامية عن الجامعة المختلفة ، كما ان الطلاب يقومون بتحرير الصـ... الطلابية الى جانب التحا... والانتقادات التي تكتب عن ... والمشاكل الطلابية داخل ر... الجامعة .

● ما طموحاتك العلمية ... التخرج ...؟

— ارجو ان يوفقني الله لاجتـ... المرحلة الجامعية ، ومن ... يكون لي الشرف في نيل ا... العلمية المرموقة ، وبعدها ... دراسات عليا . محمد عـ...

في سوق الحراج..



يتبادلون.. الغش والسكراب

مطلوب حضور الشرطة والأمن العام

تحقيق : محمود الجعافرة — تصوير هاشم اسماعيل

الحاجه ام الاختراع فلقد في الكويت ومنذ سنوات ما انما سوق حراج السيارات . ري الزائر مشاهد ومشاهد من ج والتلاعب والغش والنصب بال بطريقة او باخرى مزكينا قوميات المختلفة والجنسيات رة ، هيئة الامم غير المتحدة ن خليطا من الفوضى والصراخ كل التي لا نهاية لها . فهذا من الصراخ في سبيل عشرة من سيارة يمكن ان تباع الا تباع ، واخر وجهه ملطخ واخر يتلفت يمينا ويسارا السوق ولم يتسوق . وسط زحام والاغنية المعروفة « منو فنو قال انا ؟ » كان لنا هذا اللقاء الاول كان مع مراقب التجارة قسم التراخيص — يد السهيل

طبيعة عملكم هنا ؟

يع الاماكن ، ومراقبة الدلالين ية الدفاتر . ومساعدة ين بصورة من ورقة المبيع حركة السير وحل ل ، . فنحن هنا نقوم بجميع نيابة عن رجال المرور ورجال العام لاننا في الحراج لا نرى ولا شرطة الامن العام . ورغم زارة تطلب منا عدم القيام الاشياء « اي حل المشاكل » نقوم بها بمجهود شخصي .

المشاكل التي تتعرضون لها

شاكل كثيرة اذكرها بتسلسل المشاكل مصدرها وزارة التجارة انها تصدر دفاتر تصاريح ان بكثرة تفوق المساحة ة السوق مما يسبب لنا الارباك فيق بين عدة قضايا . والشيء ان وزارة الداخلية لا تدري اسمه « الحراج » فكم من ل تقع يوميا ناهيك عن الشجار ب وقد بعثنا لهم اكثر من مرة رسمي كي يرسلوا لنا رجال من مجيب ، والمرور لا بنا لاننا في منطقة ترابية فهي الصحراء .

لة الثانية ان كثيرا من ين يشترون سيارات لا عربونا ويهربون بباقي

الذي تراه مناسبا لتصحيح وضاع ؟

: ايجاد مكان خاص للمرور ونطلب من البلدية ايجاد صحية ونرجو من المسؤولين بنا.وفي هذا الاثناء دخل احد ن وهو يزمجر وقام باداء .

يارتي وحصل النصيب وبعتها د ان سجلت السيارة باسمه نه ان يكمل لي باقي الفلوس فض بحجة ان السيارة » وانا الان بصدد الشكوى كني لا اعرفه بل اعرف واعرفكم وسوف اشتكي ه .

الاخ سعيد ميرزا شاكر . عراقي عمله الوحيد « شريطي » في بيع السيارات

● كيف تبيعون وتشترون وما مفهوم كلمة « شريطي » ؟

— « شريطي » اي الذي يدلل على الدلال وبالنسبة الي فانا اتبع طريقة خاصة في الشراء والبيع فاحاول قدرا الامكان التقليل من قيمة السيارة ووضع ما استطعت من العيوب لتقل قيمتها ، وبعد ذلك اخفيها بضعة ايام واعيدها للحراج بعد ان اكون قد اتفقت مع بعض المعارف للمزايدة حتى ياتي صاحب النصيب ، واول كلمة يقولها « نبيعها عليه بكل عللها » .

● ما ربحك الشهري من هذا العمل ؟

— شهر الخسارة الف دينار ، ولو قارنتني بالاخرين فان اقل واحد فيهم دخله المحدود اربعة الاف والشيء الطريف هنا ان السيارة تدخل مغسولة وتخرج بحاجة الى غسيل وتشحيم من كثرة اتساخها و« تنطط » الدلال عليها .

● هل سبق ان غشك احد ؟

— غشوني مرة ، وانا بدوري اغش الاف المرات ، فهذي سنة الحراج ، ومن رايي انه لو يوجد كشك لتراخيص المرور لكن افضل لكي

ننقل الملكية وبسرعة قبل ان يكتشف الشاري سيء الحظ عيوب السيارة

ننتقل لشخص اخر : مجبل العازمي كويتي . وموظف بوزارة الاشغال

● « الحبيب ليش انت هني » ؟

— اتابع يا خوي مشاكلي في الحراج

● شنو مشاكلك ؟

— المشكلة اني بعت السيارة واستلمت العربون وراح المشتري ولم ار وجهه حتى جاءني بلاغ من الشرطة بان السيارة مدعومة وظهر ان الاخ الذي بعته السيارة قد باعها لاخر وهذا الشخص الاخر ليس عنده اجازة ولم يكن معه الدفتر ووقعت المصيبة على رأسي .

● هل هذة هي المرة الاولى التي تاتي فيها الى الحراج ؟

— لا ، هذه المرة الثانية وقد اصبح كل من يراني يظن اني اعمل في الحراج ، ومع احترامي لوزارة التجارة يبدو انها عاجزة عن عمل اي شيء فحين يغيب الشرطي يكون كل شيء متوقعا فالشرطة لا تدخل هذا السوق وكأنه قلعة محصنة .

● وبعد هذه المشاكل هل ستاتي للحراج ؟

— نعم ، الحراج لاغنى عنه ، فاين سيتلاعب الفقراء على بعضهم ؟

الدلال ابراهيم صالح الحاج ، كويتي ، موظف مراسل بوزارة الصحة وراتبه مائة وسبعون دينارا وله ثلاثة عشر ولدا ومضت عليه ثلاث عشرة سنة يبتلع رمال سوق الحراج من اجل لقمة العيش فقد قضى واحداً وعشرين عاما موظفا في وزارة الصحة ولا يزال بدون درجة . ما امر لقمة العيش حينما تكون مغموسة بالكرامة .

● وسألناه منذ كم سنة وانت تعمل في الحراج ؟

— منذ ثلاث عشرة سنة وعلى ما ترى ماكو غير طق الدشداشة نرى السيارات الكشخة ونستحليها وهي مارة في الشارع

● لماذا ؟

— خليها على الله الراتب لا يكفي : اربعون دينارا اقساط بيت الحكومة ونفقات البيت والاولاد ، والحكومة لا تساعد ، تاخذ اكثر مما تعطي لان الفقير « طوفة هيطة » لا يسمعنا احد فنحن الفقراء صوتنا لا يصل اذاننا .

● ما المضايقات التي تحصل لكم ؟

— مجموعة الصبيان « والشريطية » هم مصدر ازعاجنا لانهم يتلقفون السيارات من الشارع ، وبهذه الطريقة يقطعون رزقنا .

● ما الشيء الواجب عمله ليكون الحراج بالصورة التي يرضى بها الجميع ؟

— لو ان الحكومة تخصص لنا امكنة تقينا الشمس والمطر وتعبد الطرق وتبين المرافق الصحية وتاخذ منا اجرة هذه الاماكن افضل من ان نبقى مثل البدو الرحل كل يوم في مكان . ولا توجد اماكن اسعاف ولا حتى دكان او مقهى بالمعنى الصحيح .





ناظور



مستشفى ام شبرة خضار !؟

لا تستغرب اذا ظننت نفسك في شبرة الخضار وانت داخل لزيارة مريض في احد المستشفيات فبعض الزائرين لا يستطيعون التعبير عن عواطفهم

تجاه المريض الا بحمل صندوق كبير من التفاح او البرتقال او الموز ، او صندوق كبير من العصير .

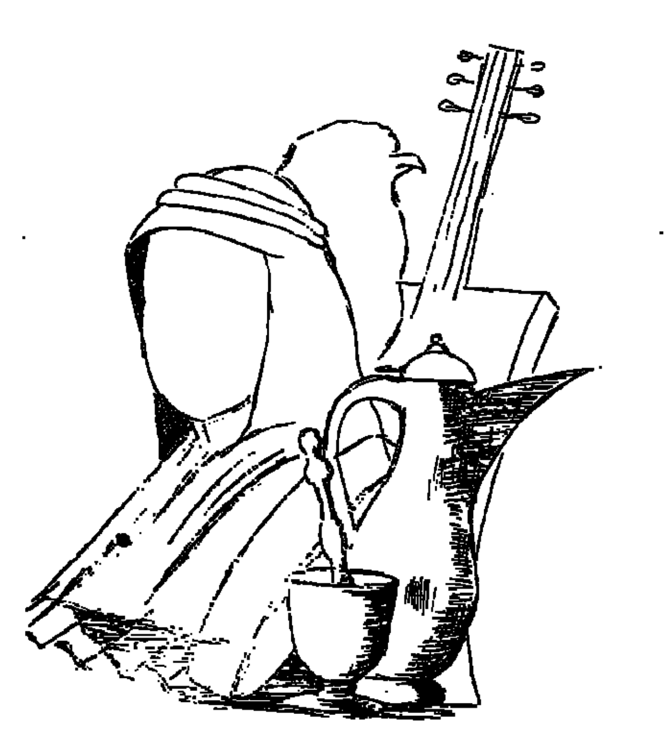
وربما خطر في بال احدهم ان يحمل لمريضه يوما صفيحة من الدهن او الزيتون او كيسا من الرز والسكر لا تستغرب ... فكل شيء جائز عندنا خاصة فيما يتعلق بامور البذل والكرم ، فكيف اذا كان المبذول له ريضا عزيزا على القلوب ؟

لا تستغرب هذا الامر ، فالغرابة ليست هنا ، اذ ان المبالغة في انفعالاتنا وفي ردود الفعل هي الطابع السائد في تصرفاتنا وطباعنا ، ولكن الغرابة ان تمر هذه الصناديق والحلل والقدور من امام حارس المستشفى دون ان يحاول ايقافها او الاعتراض عليها .

وسبحان خالق الخلق ... يهب الذوق لمن يشاء ويمنع الذوق عمن يشاء .

حول ديوانية النبط

رسالة .. الى جذوري



احبائي في ديوانية النبط مثلكم فوجئت بالكلام المنشور في ملحق جريدة « الرأي العام » الغراء يوم ٧٩/٣/٤ ومثلكم استنكرت ما كتب .

ومثلنا لم يعجب الاخوة في الجريدة هذا السلوك وخاصة الزميل الاستاذ يوسف المساعيد .

... والحكاية

ان كاتب المقابلة الوهمية (صلاح البابا) اعرفه من خلال جلسة .. وقد قدمه لي احد الاصدقاء على اساس انه ساحر .. وفعلا قدم العابه السحرية التي اكتشفنا منها الكثير ..

تنقلنا في الحديث الى ان طلب مني ان اعطيه فكرة عن حركة الشعر الحديث وعن اللغة في الشعر .. عرضت عليه معلوماتي المتواضعة عن هذه الحركة .. وقبل ان يخرج همس باذني بلهجة انيقة (يا اخي متخلينا تنشر هالكلمتين في الجرنال حتطلع حاجة حلوة اوي) !

طبعا لم اوافق لان كلامي من الاساس كان خليطا بين مزح شاعر .. وساحر .. وودعته بعد ان تاكدت ان صديقي تخلى عن فكرة النشر خاصة بعد ان وعدته بلقاء صحافي طويل حال صدور ديواني .

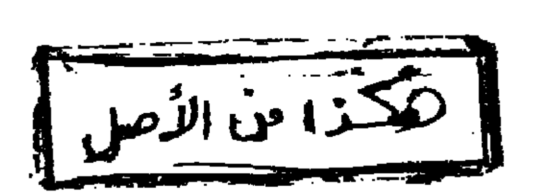
.. وبعد اسبوعين قرأت في « الملحق » وعلى لساني وبالخط العريض (لا احب ديوانية النبط) .. النهاية

وفي النهاية اقول : ان الشعر النبطي هو جذوري وجذور كل الشعراء الذين يريدون ان يحققوا شيئاً عن طريق الكلمة الموزونة .. وان الشعر النبطي هو الجسر الذي من خلاله مارسنا كل الفنون الشعرية .. وان المسألة التي تهمني شخصيا هي الشعر الجيد بغض النظر عن كونه نبطيا او فصيحا او مترجما .

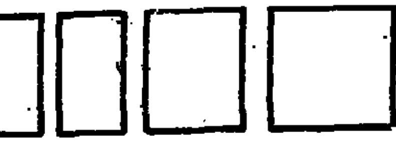
★ وان ديوانية النبط هي امتداد طبيعي للصالونات الادبية وانجاز جيد من المسؤولين لحفظ التراث الوطني وسط هذه الزحمة والارتجال الحضاري الذي اصبح يكتسح كل شيء .

★ واحب ان اذكر الاخوة في الديوانية .. اننا من قبيلة واحدة .. قبيلة الشعر والحب .. والانسان .. فاذا هاجمتكم فكأنني اهاجم نفسي !

فايق عبدالجليل







ازياء لك .. وله



هي : فستان من الحرير الموف الغامق بالورود الابيض والاخضر — الكم قصة جابونيز — الاكمام ترواكار — الياقة على قد الرقبة
يحلى الفستان حزام عريض من الجلد الاخضر .
هو : بدلة كاملة بيضاء بصفين من الازرار

أي الأمهات انت؟

الام هي اهم انسان في حياة الطفل . انها تحمله جنينا في بطنها ، وتضمه صغيرا الى صدرها ، ثم ترعاه دارجا وصبيا حتى يبلغ اشده ، ويصبح انسانا مستقلا له رأيه الخاص ، وشخصيته المتفردة .

وعلى الرغم من ان كل ام تود من كل قلبها ان يكون ابنها اسعد الناس واعظم الرجال ، فانها قد تعمل — من حيث لا تدري — على عكس ما تريد !

ذلك لان الامهات انواع ، ولان مواقفهن من الابناء ليس واحدا .

وهذه مجموعة من نماذج مختلفة للامهات .. تأمليها جيدا ، ثم اعرفي اي الامهات انت ، والى اي فريق منهن تنتسبين ؟ ان ذلك هو خير ما ينير لك الطريق ، ويكشف لك عن الخطأ والصواب في موقفك من ابنك او ابنائك .. وانت بمعرفتك للخطأ ستحاولين تصحيحه ، وبرؤيتك للصواب ستحاولين التمسك به .. هيا اذن لنتعرف النماذج المختلفة من الامهات ..

الام المثالية

انها تتميز بشخصية متوازنة .. وهي ناضجة عاطفيا ، تعرف نواحي ضعفها وقصورها ، فلا تحاول ان تسقط متاعبها الشخصية على صغيرها ، فتتهمه بما لا ذنب له فيه .

وهي تنشر حول طفلها جوا من الامان والاطمئنان النفسي ، فلا تكلفه بشيء لا مصلحة له فيه ، ولا اهتمام له به .. وهي مخلصة له ، وفية لمطالبه ، ولكنها لا تخضع لنوبات صخبه ، ولا تخشى ثوراته .. انها تقف هادئة في وجه المصاعب .. وهي لا تنسى امومتها ، ولكنها تفهم جيدا كيف تصحح الاخطاء .

انها تلتمس عند زوجها العون والفهم والسلطة التي تمكنها من القيام بدورها في هدوء ودون انانية .وهي لا تبحث لنفسها عن جزاء .. انها تربي اولادها لكي يعيشوا حياتهم الخاصة ، وهي تدرب نفسها على تقبل استقلالهم عنها في المستقبل .. وهي تفهم ان حب الامومة هو عطاء كامل ، وتقبل لاخطاء الاخرين .

الام المتملكة

او التي تنزع الى التملك .. انها تربي ابنها مرة من اجل نفسها تفعل ذلك بالطبع بطريقة لا شعورية . وهي تبحث عن ادلة وبراهين يثبت بها الطفل حبه لها .. انها تطالبه دائما بالخضوع والطاعة كدليل على الحب . وهي تقوي معارضته عن طريق تأكيد الفرق الطبيعي بين حب الام وحب الاب ، كما تحرص على ابراز قسوة الاب .

والام من هذا الطراز تخنق في طفلها الشك والقلق ونقص القدرة على المبادرة واتخاذ القرارات ، وكثيرا ما تنتهي الام الى ادراك هذه الحقائق ، ولكن بعد فوات الاوان .

وقد يكون ابتعاد الطفل عن امه لفترة من الوقت .. كالاقامة مع جدته التي تقيم في مدينة اخرى ، او مشاركته في بعض المعسكرات .. قد يكون في ذلك مخرج له من هذا المأزق النفسي الذي يحول بينه وبين النمو الطبيعي .

الام المتسلطة

وتسلط الام هو احد الدلائل على انها قد فشلت في الحصول على حاجتها من العون والمساندة ، وهي بتسلطها على ابنها او بنتها انما تقوم بعملية تعويض .. انها لم تجد العون الزوجي الحيوي الذي تتوقعه كل زوجة من زوجها .. فزوجها ضعيف ، غير قادر على ان يؤازرها في تربية ابنها .

والطفل في هذه الحالة يكون قلقاً ، لان امه تعاني من القلق .. فهو مرآة لها .

والاولاد والبنات سوف يفتقدون مع هذا النوع من الامهات استقرارهم العاطفي وهدوءهم . سوف يعانون من التعاسة وعدم الشعور بالامن .. ونتيجة لذلك سوف يضطربون في تحصيلهم لدروسهم .

الام « الكاملة تماما »

وهي بلا شك ام حسنة .. انها حريصة على ان تفعل الصواب دائما . وهي من اجل ذلك تقرأ وتدرس كل ما يضيء الطريق امامها لتكون اما كاملة . ولكنها في الغالب تكون ضحية لضميرها المسرف في يقظته ورغبتها الجامحة في ان تكون كاملة تماما ، انها تتبع القواعد بطريقة حرفية ، ولا تضع في حسابها ان الحياة لا يمكن ان تسير على خط مستقيم تماما ، وطفلها ليس هو الطفل الذي تصفه الكتب بكل تفاصيله . انه لا بد ان يختلف مع هذه الاوصاف في شيء او اكثر . والنظريات التي قرأتها لا بد من تعديلها بين حين وآخر لكي تلائم الواقع ..

والنتيجة . ؟

ان هذه الام تخلق القلق في نفس صغيرها ، وتدفعه الى التمسك بالاساليب التي الفها وتربى عليها ، فاذا واجه اسلوبا جديدا لم ينجح في التلاؤم معه . وهكذا يتحول شيئا فشيئا الى طفل مرهف ، حساس لكل تغيير يحدث في نظام حياته .. او بعبارة اخرى يصبح حريصا على التمسك بالشكليات .

وبسهولة ، يصير عصبيا ، قلقا ، لا ينام نوما مريحا . كما تصبح شهيته للطعام متقلبة غير طبيعية . وعندما يكبر قليلا ، يصبح كثير الخلافات مع امه ، تحكمه نوبات من الغضب والثورة عليها .

الام المتقلبة

انها شديدة العصبية ، غير قادرة على السيطرة على عواطفها ، او العيش حسب خطة مقررة ، وهي لا تستطيع ان تتبع منهجا منظما في تربية صغارها .. كل شيء متروك للظروف ..

فبكاء طفلها هو الذي يذكرها باعداد وجبته ، وليس الميعاد المحدد لذلك . كذلك الامر بالنسبة لنومه .. قد تذهب به الى الفراش وقت الظهيرة ليستريح قليلا ، وقد لا تذهب .. ومثل ذلك مسألة تدريبه على الاخراج ، انها هي الاخرى متروكة للصدفة .

وفضلا عن ذلك فان مزاجها العصبي يجعلها قليلة الاحتمال ، سريعة الغضب ، لا يعتمد عليها .

والطفل ، ومنذ وقت مبكر ، يصبح قلقا ، غير آمن ، وغير مستقر . وهو من اجل ذلك كثيرا ما يصبح عدوانيا ، وهذا بدوره يؤدي الى مزيد من القلق بسبب الاحساس بالذنب الذي ينبع من العدوان .

الام غير المبالية

وهي التي لم تشعر بانها كانت ذات يوم في حاجة الى هذا الصغير ، وهي من اجل ذلك غير قادرة على تقبله .. وذلك هو اكثر الاشياء مدعاة للاسف .. انها تحتمل الصغير ولكنها لا تحبه ، وهكذا ينشأ بدوره غير مبال من الناحية العاطفية ، وغير قادر على انشاء علاقات اجتماعية .

وقد يلجأ الطفل الى تأكيد هذه اللامبالاة ، فيبدو وكأنه متخلف عقليا ، وذلك بما يظهره من حركات ، او ما يتبعه من طرق خاصة في تعبيره او سلوكه ، او ميله الى العزلة التي تثير المخاوف من جنونه المبكر .

الام القلقة

وهي في العادة ام لطفل او طفلين .. ومن صفات هذه الام ان تنظر الى الامور بمنظار اسود .. انها تتوقع الاسوأ من الامور . فاي مرض يصيب صغيرها لا بد ان يكون خطيرا . واذا خرج الى الشارع ، فلا بد ان يصاب في حادث !

ولما كانت هذه الام تبحث دائما عن النصائح لدى الاخرين ، فانها توجد حول نفسها جوا من التوتر والقلق سرعان ما ينتقل الى اولادها .

واولادها المساكين دائماً محبوسين [illegible] البيت ..

ان خروجهم الى نزهة من الممكن [illegible] رأيها ان يعرضهم للتعب او البرد . وذهابهم الى النادي يدفعهم [illegible] نظرها الى الاختلاط بالاشرار من الاطفال !! لا سينما ، ولا مسرح . فالافلام والتمثيليات غير ملائمة !

وهكذا ينتهي الصغار الى الاستسلام والاذعان والكسل ، مما يرشحهم للفشل في حياتهم كرجال وسيدات والاب .. نعود ونتساءل : من [illegible] الامهات انت ؟

ان تحديد مكانك بين هؤلاء سوف يساعدك كثيرا على التخلص من سلبياتك ، ويجعل منك اما ناجحة ، قد لا تكون اما مثالية .. ولكن [illegible] يكفي النجاح ؟

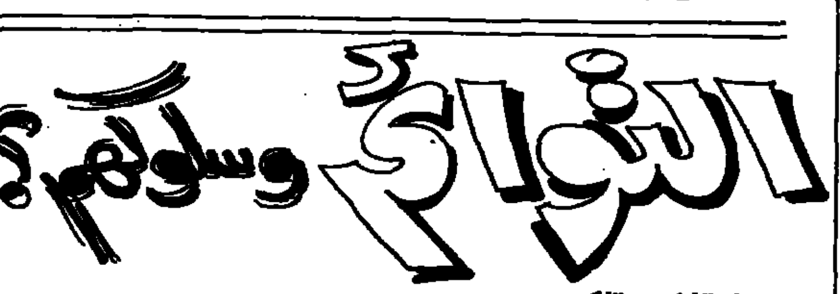
سيدتي الحامل احذري القلق !

[illegible] مع عدد من اخصائيي [illegible] الاطفال على ان الحامل التي [illegible] اني من القلق تميل الى [illegible] جاب طفل قلق ، وان [illegible] ضطراب الذي ينتقل للجنين [illegible] عن طريق الام يؤثر في حياة الطفل مدة طويلة .

ويقول البروفسور « ريتشارد سميث » رئيس قسم الاطفال بمستشفى ليدز : ان الاضطرابات العاطفية اثناء الحمل تنعكس على الطفل بعد ولادته على شكل صراخ وتوتر ومغص متكرر .

وينصح الدكتور سميث الحوامل بالابتعاد عن الجو المشحون بالمشاكل والتوتر والقلق وتجنب كل ما من شانه ان يسبب لهن اضطرابا عاطفيا او شعورا بعدم الاستقرار كي لا تنعكس سلبيات هذه التجارب على الجنين .

هل يتشابه تفكير التوائم وسلوكهم؟



ما زال تشابه تفكير التوائم وسلوكهم لغزا يحير الناس ، وقد طرحت احدى المجلات البريطانية هذا الموضوع في استبيان على قرائها لمعرفة آرائهم وتجاربهم في هذا الصدد ، وجاءت الردود من عدد كبير من القراء مؤكدة ان التوائم يتشابهون في السلوك والتفكير في معظم الاحيان الا ان ايا من القراء لم يستطع تفسير هذه الظاهرة .

ومن القصص الطريفة التي وصلت الى هذه المجلة ان السيدة « بوتس » كانت تعيش ـ نيوزيلندا بينما كانت اختها التوأم تعيش في انجلترا ، وقد كتبت السيدة بوتس لاختها رسالة تخبرها فيها انها حامل بعد انتظار دام احدى عشرة سنة ، وجاء الرد من الشقيقة التوأم التي كتبت تقول انها ايضا حامل بعد انتظار دام اثنتي عشرة سنة ! ومن الغريب ايضا ان السيدة « بوتس » وضعت مولودها في الساعة الخامسة ودقيقتين من صباح العاشر من اغسطس سنة ١٩٦٧ بينما وضعت شقيقتها التوأم في الساعة الخامسة من صباح التاسع من اغسطس في نفس السنة !

اما السيدة هيوارد فكانت وشقيقتها التوأم تشتريان لبعضهما البعض نفس الهدايا مع انهما كانتا تتسوقان من اماكن مختلفة ، وفي اوقات متباينة ! وعندما تزوجت التوأمتان كان اسماء زوجيهما متشابهين ، فاسم احدهما « اليكس » واسم الاخر « اليك » !

وكتبت « هيلين فراي » البالغة من العمر « ١٣ » عاما .. تقول : ان اختها التوأم ، « لورين » ادخلت المستشفى لاجراء عملية جراحية بسيطة ، وفي اليوم المحدد لاجراء العملية ظلت هيلين مع جدتها في البيت لتشعر فجأة بثقل في الرأس ودوار شديد لم تستطع تحمله فاستلقت على الاريكة وغطت في نوم عميق ، وقد اكتشف الوالدان فيما بعد ان هيلين قد شعرت بالـ[illegible] ونامت في نفس الوقت الـ[illegible] خدرت فيه لورين [illegible] المستشفى تمهيدا لاجـ[illegible] العملية ، وانها فاقت [illegible] نومها في نفس الوقت الـ[illegible] افاقت فيه لورين من تأثير المخدر !!





علم خاص له قواعده وشروطه ومميزاته

مع خروج المرأة للعمل والمساهمة في بناء وتقدم ورقي الوطن ، فان مسؤوليتها التي كانت ولا تزال تملؤها ولم تتخل عنها .. هي في تأدية رسالتها الاولى في الحياة . كأم وربة بيت ، حيث تعمل على تحقيق الجو الهادىء السعيد للاسرة .. والعناية بالطفل والعمل على تنشئته نشأة صالحة جسميا وعقليا ونفسيا وخلقيا ليتحول الى عضو عامل قادر على الاسهام والمشاركة في بناء الوطن .. وتهيئة البيت كملاذ للاسرة والمشاركة بدور ايجابي في رعايتها وبناء كيانها .

لذا فان مسؤوليتها جسيمة وجليلة .. مسؤولية مشتركة بين البيت والعمل .. وادارة المنزل هو احد حقول علم الاقتصاد المنزلي ذلك العلم الواسع الذي يشتق فلسفته ومضمونه من المجتمع الكبير الذي نعيش تحت سمائه ولكي نساعد ربة البيت لتسخير جوانب العملية الادارية لصالح الاسرة وتحقيق اهدافها نستعرض كل جانب منها باختصار :

● ١ – تحديد الاهداف :

حيث ان الهدف عادة يكون نقطة وصول محددة المعالم يسعى الفرد او الجماعة لبلوغها .

وتختلف الاهداف بالطبع ما بين قصيرة المدى وبعيدة فردية ، جماعية خاصة وعامة .

● ٢ – التخطيط :

عنصر هام في العملية الادارية لانه لا يمكن تنفيذ اي عمل بنجاح بدون تخطيط سابق له .. لا سيما ان التخطيط يحدد طرق استعمال كل مورد من موارد الاسرة .. ويحدد ايضا تسلسل وتتابع مراحل التنفيذ كما يبين مقدما المشاكل المتوقع حدوثها وطرق مواجهة وتلافي تلك المشاكل .

● ٣ – التنظيم :

ياتي بالطبع بعد قرارات سبق اتخاذها وخطط سبق وضعها .. وهي المرحلة التي تقرر فيها الاسرة تحديد المسؤوليات وتوزيعها على القائمين بالعمل .

يعمل التنظيم على حسن استغلال خطط سبق تنفيذها بنجاح في مواقف مماثلة .. كما انه يسهل مراحل التنفيذ حيث يمكن اجراء اي تعديل يستوجب ذلك .. كذا في كيفية تداخل الموارد المستخدمة وكيفية استغلالها بطرق متعددة لمواجهة المواقف المتغيرة .

● ٤ – التنفيذ :

ان الخطوات الثلاثة السابقة الذكر ما هي الا مراحل تجهيزية قبل التنفيذ فهو المرحلة التي تتحول فيها القرارات الى اعمال . يجب ان يرافق التنفيذ نشاط مستمر لا سيما في البداية وفي الانتقال من مرحلة الى اخرى .. كما يتطلب مراجعة مستمرة للتأكيد من ان التنفيذ يسير وفقا للخطة المرسومة واكتشاف اية عقبات اولا باول وتلافيها .. وقد يتحتم تلافيها لاجراء تعديلات في بعض مراحل التنفيذ « فمثلا تخطيط الاسرة لقضاء اجازة في اوروبا ونتيجة لارتفاع الايجار تعدل الاسرة في المدن فتقضي ١٥ يوم بدلا من شهر »

ان هذا التعديل بالطبع لا يؤثر على الهدف الذي هو قضاء الاجازة في المصيف .

● ٥ – التقييم :

عندما ينتهي الفرد من اداء عمل ما فانه غالبا يحاول تقييم هذا العمل .. اي الوقوف على مدى نجاحه مثله .. ومعرفة اسباب ذلك .

فعملية التقييم تشمل استعادة كل الخطوات السابقة للتعرف على عناصر النجاح او اسباب الفشل .. وبالتالي للتمكن من الاستفادة من عناصر النجاح وتلافي الاخطاء مسبقا في المستقبل .

يعمل التقييم على تحويل بعض الاعمال المنزلية الى روتين متكرر بحيث يمكن تكراره في المستقبل دون تخطيط او جديد لاساليب تنفيذها .

ان جوانب العملية الادارية المشار اليها تساعد ربة البيت على تفهم المسؤوليات المنزلية على اساس علمي سليم وتعودها على اتخاذ القرارات على اساس فرض جميع الاحتمالات الممكنة في موقف من المواقف واختيار اصلحها بعد دراسة كل منها علما بان مسؤوليات البيت ووظائفه قد تغيرت وتطورت .. وهي نتيجة طبيعية لتطور المجتمع فقد كان البيت قوة انتاجية سابقا تحولت الى قوة استهلاكية .. حيث انتقلت اغلب مهامها الى خارجها بظهور المعامل والمصانع .. الخ .

ان تدبير المنزل يهتم بالحياة الاسرية ككل بمختلف مجالاتها مما يتطلب من ربة البيت الالمام بتلك المجالات ومعرفة كيفية التصرف ازائها .. ولو حاولنا حصر الاعمال والمسؤوليات التي يجب اداؤها والالمام بها لتوفير حياة سعيدة وعيش هادىء لوجدنا ان عليها :

١ – ان تتفهم مسؤولية الاسرة في تقدم ورقي المجتمع وتنمية الاتجاهات الديمقراطية التي ينادي بها المجتمع كالتعاون والتخطيط وتقبل النقد والنقد الذاتي .

٢ – على ربة البيت معرفة قيمة الوقت واستغلاله ليعود بالنفع على الاسرة والمجتمع .

٣ – العناية بالاطفال صحيا ونفسيا وتربويا وخلقيا وبناء شخصياتهم والاهتمام بهم كنواة في الخلية الصغرى الاولى في المجتمع ليكونوا مواطنين صالحين فيما بعد لانفسهم وللمجتمع .

٤ – المامها باسس وقواعد العلاقات البشرية بين افراد الاسرة – معرفة توزيع موارد الاسرة على ابواب النفقات المنزلية المختلفة

٦ – توزيع العمل بالمنزل على ايام الاسبوع بطريقة منظمة .

٧ – معرفة شروط اختيار الادوات والاجهزة الحديثة للمنزل وكيفية استغلالها والعناية بها .. حيث انها تعمل على توفير الكثير من الوقت والجهد والتخلي عن الطرق البدائية البطيئة .

٨ – معرفة القيمة الغذائية للانواع المختلفة من الاطعمة وكيفية عمل وجبات منزلية متوازنة متكاملة العناصر الغذائية والطرق الصحيحة لطهي تلك الانواع وتقديمها وحفظها بالطرق الصحيحة كذا الاشخاص المقدمة لهم كالطفل والشيخ والشاب والمريض مثلا .. مراعية القدرة الشرائية للاسرة .

٩ – تنمية الوعي الاستهلاكي لديها ومعرفة تقديم الاهم على المهم وشراء الضروريات وحسب خطة موضوعة مسبقا وموازنة الميزانية .

١٠ – معرفة الطرق الصحيحة لغسل وكي وتنظيف وازالة البقع للانسجة المختلفة وكيفية خزنها

١١ – الانتفاع من المستهلك لاغراض نافعة اخرى .

١٢ – كما تقع عليها اهمية العناية بمظهرها الشخصي وكيفية المحافظة على جمال رونقها ووجهها وجسمها وشعرها لتحتفظ لنفسها بصورة جذابة فاتنة .

تخطيط الاعمال المنزلية

والتخطيط احدى الخطوات في مجتمعنا المتطور .. ولعل انتشار الوعي التخطيطي من اهم مظاهر الرقي الحضاري والتطور الثقافي في المجتمع .. لذا يتحتم على ربة الاسرة ان تضع تخطيطا تنظم به اعمالها المختلفة وتوازن بين مواردها واحتياجاتها .. والمسؤوليات الملقاة على عاتقها لكي يتم لها ذلك في يسر وسهولة ودون ارهاق .

ومما يسهل عملية التخطيط هذه ان تقسم ربة الاسرة الاعمال المنزلية وفقا لظروفها الخاصة وظروف اسرتها الى اعمال يومية ، اسبوعية وموسمية .. علما بان الاعمال المنزلية تتطلب طاقة وجهدا لذا عليها اتباع اساليب تبسط خطوات العمل واستغلال الاجهزة الحديثة لتوفر طاقتها ومجهودها ثم العمل على تداخل الاعمال لتوفير الوقت ايضا .

وعلى العموم يجب التخطيط بشكل يمكنها من عدم اغفال او – اهمال جانب منها وبشكل يوفر الوقت والطاقة وتستطيع الجمع بين عمليتين في وقت واحد كأن تضع الملابس في الغسالة وتستغل الوقت في الطبخ مثلا . او قد تلغي احدى العمليات لظروف طارئة .

واخيرا .. ان غرض ادارة وتدبير المنزل هي وسيلة لبلوغ غاية منشودة لذا يجب استغلالها لصالح الاسرة وتسخيرها حسب الظروف ونوعية الاهداف .. وليس بالتالي تحول العملية الادارية الى غاية بحد ذاتها وبشكل يتعارض مع حرية الافراد ويقيد تصرفاتهم وبهذا تسيطر الادارة المنزلية على رغباتهم وتحكمهم .

والمفروض ان يكون العكس فالهدف منها راحة أهل البيت لا تقييدهم فيجب استغلالها لصالح الافراد وليس المفروض قطعا ان تتحول الغاية الى وسيلة ..

الزواج فن
فكيف يمكنك ان تكوني فنانة بارعة ؟..

نعم .. ان الزواج فن .. بل فن عظيم .

والفن ليس موهبة فحسب . انه عرق وجهد وكفاح . اذا كنا نريد ان نبلغ به غايته الرفيعة التي ننشدها . قد يكون من بيننا عباقرة ، يستطيعون بلمسة واحدة ان يصلوا الى ارفع الدرجات ، ولكن صاحب الموهبة العادية يستطيع هو الاخر ان يحقق الكثير . قد يحتاج الى بعض الوقت ، وقد يحتاج الى شيء من الجهد ، ولكنه في النهاية لا بد ان يصل .

وهذا ما يحتاج اليه الزواج منك .

لا تتعجلي ثمراته ، ولا تقولي انك صدمت .. عليك بالصبر والحلم واتساع الافق .

ان اول مشكلة تواجهك كعروس هي مشكلة التوافق بينك وبين زوجك ، او بعبارة اخرى مشكلة الانسجام الضروري لمواصلة الحياة .

ولا تظني ان الحب وحده يكفي لتحقيق التوافق او الانسجام . فالحب سلاح ذو حدين ، انه ضرورة اساسية لاستمرار الحياة الزوجية ، ولكن لا تنسي ايضا ان الحب يضخم العيوب ، لان المحب يرى في حبيبه صورة للكمال لا ينبغي ان يمسها عيب او يصدر عنها خطأ .

واذا كان من الصحيح ان التوافق بين الزوجين يتم بسرعة اذا كان هناك تشابه في الذوق والميول ، وتقارب في الثقافة والعادات ، فليس معنى ذلك انك ستحصلين على ذلك الزوج الذي تنطبق ميوله واتجاهاته وثقافته وعاداته ، على ما لديك منها كل الانطباق .

ان كل انسان على هذه الارض هو شخصية فريدة ، ونموذج لا يتكرر ، ولا داعي لان تحزني لذلك ، فان في هذا الاختلاف ما يزيد حياتنا لذة ، وما يضفي عليها بهجة وتجددا ..

ولكن .. كيف الطريق الى هذا التوافق المنشود ؟

قد يتبادر الى ذهنك ان الامر لن يحتاج الا ان يحاول احد الطرفين ان يجعل من الطرف الاخر صورة تشبهه ، ان لم تكن « طبق الاصل » لصورته !

هل تظنينها مهمة سهلة ؟

وما العمل اذن ، اذا كان كل من الطرفين يسعى الى ذلك ؟

انها المتاعب والمشاكل ..

ما الحل اذن ؟

الحل هو الا يحاول احد الزوجين ان يطغى بشخصيته على شخصية الاخر ، ويفرض عليها « حكما عرفيا » ينبغي ان تخضع لقوانينه الجائرة ! الحل هو ان نسمح لكل من الشخصيتين بان تنمو وتزدهر .. ولن يكون ذلك الا اذا افسحنا من نفوسنا ، ووسعنا من آفاقنا ، حتى تستطيع الخلافات التي لا حيلة لنا فيها ان نجد لها مكانا تتحرك فيه دون ان نتصادم .

ان العروس تقدم على الزواج وهي مزودة بعشرات الافكار عن ادارة البيت ومعاملة الزوج ، ولكن فكرة واحدة لم يزودها بها احد عن هذا الموضوع الخطير .. حتى العريس نفسه لم يفكر وهو في فترة الخطبة ان يتطرق الى هذا الموضوع . وتمضي الامور كما شاءت الظروف ، ويأتي الطفل الاول ، وتفرح العروس ، لان احدا لن يتهمها بالعقم . ويأتي الطفل الثاني والثالث والرابع كما يحلو لهم ان يأتوا . وعندئذ يحس الابوان بان ما يسميه بعض الناس نعمة الاطفال قد استحال الى نقمة ، تبتلع سعادتهما ، وتهدد عشهما .

كلا .. لا تندفعي في هذا الطريق على ذلك النحو الذي يخلو من كل خطة وهدف . لا تزعجك اقوال الناس فتدفعك الى الانجاب السريع وانت ما زلت صغيرة السن . انك في حاجة قبل كل شيء الى فرصة يتهيأ فيها التفاهم والانسجام بينك وبين زوجك . ثم لا تنسي ان قدوم الاطفال بعد الزواج مباشرة قد يشوه الصورة الجميلة التي رسمتها له . فالاطفال في حاجة الى رعاية وعناية ، وسهر وقلق ، وانت لم تكوني تتوقعين كل ذلك بعد شهور من ليلة الزفاف ، والاحلام الوردية التي امتلأ بها خيالك .

اما اذا حزمت امرك ، وكانت كل الظروف مهيأة لاستقبال الوليد الجديد ، فعليك ان تزوري طبيبك حتى تتأكدي انت وزوجك من ان شيئا ما لن يقف دون مجيء طفلكما سليما معافى ، وانك ستخرجين من معركة الحمل والولادة دون ان تعرضي نفسك لشيء من الخطر الذي تتعرض له الامهات الضعيفات او المريضات .

ان بيتك ينقصه هذا الشيء او ذاك ..

لا تجعلي ذلك مما ينغص عليك حياتك .. ان الله قد خلق الدنيا في ستة ايام .. فلماذا العجلة ، والايام كفيلة بان تستكمل الناقص .. وطول العمر كما يقولون يبلغ الامل .

ثم ... هل انت من ذلك النوع الذي يدخر الهموم والمشاكل ليواجه بها الزوج عند عودته من عمله ؟ الخادمة فعلت كذا وكذا .. والجيران اخطأوا في كذا وكيت .. وغير ذلك من الشكاوى ..

لا يا عروستي .. في هكذا ينبغي ان يكون استقبال زوجك .. احتفظي بهذه المشاكل لنفسك ، وحاولي ان تعالجيها على طريقتك . اما هو فيكفيه ما يلاقيه من مشقات العمل طول النهار .

ارأيت اذن ان الزواج فن ؟ وان في استطاعتك ان تكوني الفنانة البارعة التي تجيد هذا الفن ؟

مخاوف طفلك ...
وكيف نتغلب عليها ؟

كل انسان يخاف .. فالخوف غريزة .. وهي موجودة اصلا للمحافظة على الذات .. فخوف الانسان من النار او من الحيوانات المتوحشة يبعده عنها ، ويدفعه الى تجنبها .

ولهذا كان الخوف بدرجاته المعقولة صفة طيبة ، ينبغي ان يتصف بها الانسان السوي .

اما الخوف الشاذ فهو ذلك النوع الذي يتكرر لاية مناسبة .. كذلك يعتبر الخوف شاذا عندما يتجاوز في شدته وعنفه ما يقتضيه الموقف .. فالطفل في السابعة عندما يخاف هبوب الرياح ، او عندما تفزعه المزامير والطبول يعتبر خوفه من النوع الطبيعي .

والطفل في الثالثة من عمره اذا كشف عن خوف قليل من الظلام كان طفلا سويا ، اما اذا كان خوفه يبلغ حدود الجزع والفزع وفقدان الاتزان فانه يكون غير سوي .

كذلك فان اكتساب الخوف يعتبر امرا غير مألوف ، وهو شيء نادر الوقوع . والغالب ان يكون مرجع هذه الظاهرة الى قلة الادراك او عدمه . مثال ذلك ان يرى الطفل عقربا او ثعبانا فيحاول الامساك بهما ظنا منه انهما لعبتان .. او ان يقفز الصغير من النافذة الى الارض جهلا منه بعاقبة ما يفعل .

والطفل على العموم يخاف من الامور الغريبة عنه غرابة كبيرة ، كما يخاف من الامور التي ترتبط في ذهنه بذكريات مخيفة .

ويمكن تقسيم مخاوف الاطفال الى قسمين اساسيين :

الاول : المخاوف الحسية ، وهي التي يمكن ادراكها بالحواس كالخوف من القرود او الامطار .

والثاني : المخاوف المعنوية ، وهي التي لا تدرك بالحواس ، كالخوف من الموت او العفاريت او غيرهم .

ومن اهم الاخطاء التي تحدث الخوف في نفس الطفل ما يمكن ان يحدث من خوف الوالدين من شيء ما او خوف الكبار الذين يحيطون بالطفل ويحتلون في نفسه مكانة عالية من التقدير والاحترام .

ومن الاخطاء التي يرتكبها الكبار والامهات ايضا تخويف الطفل من [illegible] [illegible] الطبيب [illegible] او تخويفه من الدواء والحقن [illegible] .. هؤلاء الاشخاص ، وهذه الاشياء ينبغي ان ترتبط في ذهن الطفل بفائدتها وقيمتها الحقيقية ، ولا يجوز بأي حال من الاحوال ان تصبح رموزا للارهاب ، ووسائل للتخويف والعقاب .

والخوف من الظلام من اكثر المخاوف شيوعا عند الاطفال ، مع ان الظلام في الواقع لا يثير خوفا غريزيا في نفس الطفل .. ونحن مسؤولون عن معظم المخاوف التي ترتبط في نفس الطفل [illegible] قد تكون من [illegible] من الظلام . [illegible]

كما قد تكون الحكايات التي تقصها على الاطفال قبل نومهم من النوع المخيف ، فيربط الطفل بين هذه المخاوف والظلام .

واذا كان الطفل يخاف من الظلام فلا بأس من ان توقد في حجرته مصباحا خافتا ، على ان تعمل على ان يتعود اطفاءه بالتدريج .

والخوف من الموت شيء يدخل في تجربة الاطفال .

فموت احد الاقارب يهز ثقة الطفل في بيئته التي يحتمي بها ، والتي يرى فيها الملاذ الذي يلجأ اليه عند الحاجة ، وهو ما لتالي يهز ثقته بنفسه .

واخيرا ، فان ما يصدر عن الكبار والصغار من بكاء وصراخ عند الموت يكون سببا كبيرا في مخاوف الطفل . فالخوف من الموت في الواقع ليس خوفا طبيعيا خالصا ، بل انه في معظمه يرجع الى موقف الكبار منه ، وسلوكهم ازاءه .

لذلك فمن الافضل ان يكون في محيط الطفل بعض الطيور او الحيوانات ، فهي لا بد ان تتعرض للموت ، وهكذا تبدو هذه الظاهرة في صورتها الطبيعية امام الطفل .

وواجبنا ككبرين يفرض علينا ان نبعد الطفل عن مراسم الموت وطقوسه . كما ان علينا ان نفهمه معناه في سهولة ويسر ، اذا كانت هناك مناسبة ، وذلك حتى لا يفاجأ به في يوم من الايام .

★★★

والان اليك هذه المجموعة من القواعد ..

انها من خير ما يستعين به الاب والام في ابعاد الطفل عن الخوف واثاره المدمرة .

● احيطي طفلك بجو من الدفء العاطفي يشعره بالامن والطمأنينة ، على ان يكون حنانك وحبك ممزوجين بالحزم عند الضرورة .

● اكشفي لطفلك عن حقيقة مخاوفه مما يهون عليه الامر ، ولكن دون خداع . لا تحاولي ان تدفعيه الى تناسي تلك المخاوف ، فان هذا يؤدي الى مخاطر اكبر . ان الخوف في هذه الحالة سيتسرب الى الاعماق بدلا من ان يكون على السطح .

● ربيه تربية استقلالية .. تدريه ولا تسخري منه لاي سبب . ولا تقارني بينه وبين اخوته او زملائه في الجد والاجتهاد . ان ذلك كله سيساعد على الثقة بنفسه . والثقة بالنفس هي من اهم الصفات التي تساعد على تبديد المخاوف .

● لا بد ان يكون الجو العائلي هادئا ومستقرا . فاضطراب الاسرة يزعزع ثقة الصغير بنفسه ، ويجعله نهبا للوساوس والمخاوف .

● ينبغي ان يكون سلوك الابوين متزنا وهادئا لا اثر فيه لخوف او فزع ، وبخاصة عند مرض الطفل ، لان الخوف سينتقل اليه في هذه الحالة عن طريق العدوى ، والاغلب انه سيمتد الى مثل هذه المواقف مستقبلا .

● ساعدي صغيرك على مواجهة المواقف التي ترتبط في ذهنه بالخوف . شجعيه بالتدريج على مواجهتها ولكن دون ضغط او تسرع ، ودون زجر او نقد .

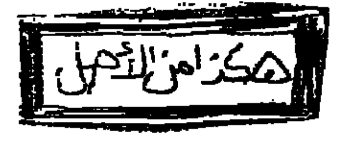
● استغلي انفعال الخوف البناء في تنمية شخصية طفلك وتعويده النظام والقيام بالواجب دون مبالغة . ان ذلك سيساعده على المحافظة على نفسه ، وعلى التكيف مع بيئته ومجتمعه .

● ابعدي صغيرك عن مثيرات الخوف كالمآتم وروايات الرعب ، واحميه من الخرافات السائدة عن الجن والعفاريت .

● خذي بيده ، واجيبي عن اسئلته بطريقة ملائمة . فالمعرفة الصحيحة هي اساس قوي للطمأنينة والبعد عن المخاوف .

« ماهر »





المسرح التونسي بين المد و الجزر







● د . نجاح العطار تحيي المنصف شرف للدين .

● مشهد من مسرحية — مقامة لم يكتبها البديع — لفرقة الحبيب حداد

دمشق من — عبدالستار ناجي

●● اثناء انعقاد مهرجان دمشق الثامن للفنون المسرحية في الفترة من ١ الى ١٥ مايو ايار الماضي ، وخلال الندوة التي عقدت لمناقشة عروض الجمهورية التونسية ، والتي شاركت في المهرجان بعرضين مسرحيين هما « مقامة لم يكتبها البديع » « وجزيرة النحاس » من اخراج ابراهيم مستورة وتأليف وتقديم فرقة الحبيب حداد بولاية باجة .

القى الاستاذ المنصف شرف الدين رئيس مصلحة المسرح بالشؤون الثقافية بتونس محاضرة قيمة تحدث فيها عن مسيرة الحركة المسرحية بتونس ، والمراحل التي مرت بها تلك التجربة المتميزة التي تعيشها الحركة المسرحية في القطر الشقيق .

ونحن هنا في — الملحق — ننفرد بنشر المحاضرة كاملة ، لما لها من اهمية في تسليط الضوء على الحركة المسرحية في تونس :

● نشأة المسرح التونسي :

في سنة ١٩٠٩ صعدت ثلة من الممثلين التونسيين لاول مرة على خشبة المسرح .

هؤلاء الممثلون هم المرحومون محمد بورقيبة « شقيق فخامة رئيس الجمهورية » ومحمود بوليمان والهادي الارناووط ومحمد بن تركية ومحمد الحجام واحمد بوليمان

وكان هؤلاء الرواد ينتمون الى فرقة تمثيلية هي « الجوق التونسي المصري » الذي كان يضم بين عناصره بعض الممثلين المصريين نخص بالذكر منهم عفيفي ومصطفى سري ، وكانوا قدموا الى تونس في اواخر توفمبر ١٩٠٨ ضمن فرقة سليمان قرداحي ولما وافت هذا الاخير المنية في ٥ مايو ١٩٠٩ بقوا في تونس واسسوا مع بعض التونسيين الجوق التونسي المصري وكانت المسرحية التي اختارها الجوق لتكون باكورة اعماله هي مسرحية « نديم او صدق الاخاء » تأليف اسماعيل عاصم المحامي . وقد قدموها بمسرح روسيني « سينما بلاص حاليا » ويتلخص موضوعها في ان شابا مستهترا بدد الثروة الطائلة التي خلفها ابوه فشوه حاله وحال اسرته — لكن احد اصدقاء ابيه ينقذه من الفقر بطريقة طريفة فيثوب اذ ذاك الشاب الى رشده ويبلغ اعلى المراتب .

ولاقت المسرحية نجاحا كبيرا .

الحالة التي كان عليها المسرح التونسي سنة ١٩٥٦

لم تكن توجد الى جانب الفرقة البلدية للتمثيل في تلك الفترة الا فرقة « انصار المسرح » التي كانت تنافس الفرقة البلدية بنشاطها المنتظم والمنظم اذ كانت تقدم مسرحيات عربية في مستوى الفرقة البلدية ، وبعد انتظار ليس بالطويل بعثت فرقة جديدة لتساير هاتين الفرقتين وهي فرقة المسرح التونسي الحديث » التي ابرزها للوجود السيد كمال بركات . وبدأت هذه الفرقة نشاطها في يناير ٥٦ حيث قدمت مسرحية « رجال الساعة » في الخامس والسادس منه . ثم واصلت عروضها بانتظام فقدمت في الثامن من مايو من نفس السنة مسرحية « مجنون ليلى »

اما ممثلو هذه الفرقة فكانوا ينتمون الى « فرقة المحطة التمثيلية » والتحقوا « بفرقة المسرح التونسي » عند انبعاثها ثم انفصلوا عنها بالالتحاق « بفرقة المسرح الشعبي » عند استئنافها لنشاطها سنة ١٩٥٦ .

وفي هذه السنة ايضا تكونت فرقة جديدة اشرف على ادارتها السيد حمادي الجزيري الا ان هذه الفرقة لم يكتب لها البقاء وكانت تقدم مسرحيات باثمان رمزية بقصر الجمعيات .

المسرح التونسي منذ سنة ١٩٥٨

في سنة ١٩٥٨ تكونت جمعية النهوض المسرحي التي لم تبدأ نشاطها الا في سنة ٥٩ ومن المعلوم ان فرقة نجوم الفن كانت قد اختفت لمدة طويلة فرأيناها تبعث من جديد الى الوجود بادارة السيدة شافية رشدي ، وقد انشق عنها جماعة فكونوا جمعية المعهد الجديد في ٦٢/٢/٢٤ وفي نفس هذه السنة تأسست فرقة المسرح الافريقي .

اما في سنة ٥٩ فقد تكونت فرقة « فدماء مدرسة التمثيل العربي » وهم من خريجي هذه المدرسة ، وكان نشاط هذه الجمعية ادبيا اذ انها كانت تنظم ندوات ومحاضرات حول المسرح ، وقد اهتمت بتأسيس « مجلة المسرح » ومن مسرحياتها التي قدمتها نذكر مسرحية « لولا المحامي » في ١٢ مايو ١٩٦٠ ولم يكن النجاح حليف هذه المسرحية ولم تلق رواجا كبيرا ، وبعد هذا العرض قدمت في سنة ٦٢ مسرحية « فداء » لمحمود تيمور وكان لهذه المسرحية نجاح باهر ، وقد عادت الى الوجود في نفس هذه الفترة فرقة « مسرح اليوم » التي قامت بادارتها السيدة فضيلة ختمي وفرقة « مسرح النور التي قدمت في اواخر مايو ٦٢ مسرحية « ام عباس »

واهتمت المنظمات القومية بالميدان المسرحي فرأينا فرقا تبعث من لدن المنظمات « كفرقة النادي التونسي للشرطة ، التي قدمت مسرحية « هالة » والحقيقة السوداء وفرقة النهضة البريدية التي قدمت مسرحية من ليحتو افتلو شكال وبرج نال وعروس النيل .. وفرقة اتحاد الطلبة التي قدمت مسرحية انتيجون وانتصار الشباب باللغه الدارجة .

والجدير بالذكر ان المسرحيات التي كانت تقدمها الفرق والجمعيات في هذه الفترة لم تكن جديدة للجمهور من حيث الموضوع اذ ان كثيرا من الفرق كانت تعيد عرض نفس المسرحيات التي سبق ان قدمت منذ سنين .

اكتوبر ١٩٦١

احداث كتابة الدولة للشؤون الثقافية والاخبار التي اصبحت منذ بضع سنوات وزارة الشؤون الثقافية

تمتاز الثقافة في تونس باعتنائها باكبر عدد ممكن من الجماهير الشعبية باعتبار انها العامل الاول للرفع من مستوى الافراد والجماعات وذوقيا وفكريا ، والوسائل المستعملة لنشرها بين الجماهير كثيرة ومتنوعة وتتمثل في المكتبات والمسرح والسينما والموسيقى والفنون الشعبية والاثار وغيرها . وبالطبع فان هذه الفنون الجميلة التي تعتبر من اكبر الظواهر الاجتماعية التي تواكب التطور البشري والحضاري في جميع العصور والبلدان لم تكن تحظى بالعناية الكافية في العهد الذي كان فيه الشعب يرزح تحت كابوس الاستعمار البغيض ، ولا غرابة في ذلك اذ ليس من فائدة المستعمر ان ينير عقول من هم تحت سيطرته ، اما اليوم وقد تنفسنا الصعداء واصبحت جنحة الحرية البيضاء ترفرف على ربوع شعبنا العزيز فلا غرو ان يجند هذا الشعب المتحفز كل قواه لمقاومة مظاهر التخلف في كافة الميادين الحيوية ، ولا غرو كذلك في ان يكون الانسان هو الهدف الاسمى الذي يجب تطويره والرفع من مستواه وهذا ما جعل حكومتنا الشعبية وعلى راسها فخامة الرئيس الحبيب بورقيبة تبادر فجر الاستقلال ، ببعث كتابة الدولة للشؤون الثقافية لتعنى بتوعية الجماهير الشعبية وتثقيفها وتربية ذوقها الجمالي والرفع من مستواها الفكري والخلقي والفني .

المسارح والقاعات

كان المسرح التونسي قبل الاستقلال يشكو فقرا كبيرا في قاعات العرض وهو من العوامل التي كانت تحد من نشاط الفرق والجمعيات المسرحية ولكن هذه المشكلة قد حلت بفضل دور الشعب التي انتشرت بجل مدن الجمهورية وقراها وهي كلها تشتمل على قاعات صالحة للعرض المسرحي ويبلغ عدد هذه الدور خلال المخطط العشري ١٢١ دارا . هذا الى جانب المسارح الموجودة كالمسرح البلدي ودار الثقافة ومسرح منفلوري بتونس والمسرح البلدي بسوسة والمسرح البلدي بصفاقس ، وقاعة الافراح بالمنستير وقصر المؤتمرات ببنزرت .

● الهواية في المسرح

لا يشك احد في ان المسرح في كافة انحاء الدنيا بني على كواهل الهواة ومسرحنا التونسي مدين الى الهواية التي غذته وحافظت على بقائه في ظروف عصيبة قلما يستمر في ظلماتها اي نشاط ثقافي او فكري مهما كان نوعه ولكن هواتنا التونسيين القدامى استطاعوا ان يقفوا في وجه ذلك التيار الظالم الغشوم ويواصلوا حمل المشعل متقدا وضاء ليسلموه الى ايدي ابنائهم المخلصين .

ورغم وجود الفرق المحترفة التي تعتبر من اكبر الغايات التي ترمي الحكومة الى تحقيقها فان الفرق والجمعيات الهاوية قد تكاثر عددها وعم مختلف مدن الجمهورية وقراها كما ان انتاج البعض منها لا يقل احيانا عن قيمة بعض الفرق المحترفة المتفرغة لهذا الميدان .

● الاحتراف في المسرح

كان الاحتراف في المسرح من الاحلام الكبيرة التي طالما راودت اذهان العاملين في الحقل المسرحي من الهواة وقد تحقق الحلم .

فالى جانب الفرقة البلدية للتمثيل بتونس التي انبعثت سنة ١٩٥٤ تكونت عدة فرق محترفة بصفاقس والكاف وسوسة ونابل والمهدية وقفصة وجندوبة والقيروان ، وهذه الخطوة العملاقة التي خطاها مسرحنا التونسي كانت نتيجة للعناية الفائقة التي توليها الدولة للمسرح لما له من فعالية في خدمة قضايا الفرد والمجتمع على اختلاف انواعها ومستوياتها .

ولا ينكر احد ما للاحتراف من فضل في الرفع من مستوى الانتاج المسرحي وتطويره وجعله يتماشى وواقعنا التونسي .

● مركز الفن المسرحي

مر بمراحل مختلفة منذ نشأته سنة ١٩٥١ .

المرحلة الاولى : كان يسمى « بمدرسة التمثيل العربي » وهي مدرسة حرة تتقاضى منحة سنوية من ادارة العلوم والمعارف ، وكانت دروسها ليلية ، وقد تخرج منها عدد كبير من الممثلين والممثلات .

المرحلة الثانية : في هذه المرحلة تم تأميمها في شهور اكتوبر ١٩٥٩ واصبحت فرعا من المعهد القومي للتمثيل والموسيقى والرقص يعطي دروسه يوميا كغيره من المدارس النظامية الاخرى ، وقد تخرج منه عدد كبير من المرشدين المسرحيين من حاملي شهادة الفن المسرحي الذين وزعوا بين مختلف ولايات الجمهورية لتسيير الفرق المدرسية ولتنشيط الحركة المسرحية سواء بمراكز الولايات او المعتمديات التابعة لها . وكان مدير المدرسة الاستاذ حسن الزمولي في هاتين المرحلتين .

المرحلة الثالثة : في اكتوبر ١٩٦٦ اصبحت المدرسة تسمى مركز الفن المسرحي ، وقد تناوب على ادارته عدة مديرين .

● المهرجانات المسرحية

كان النشاط المسرحي يتوقف في فصل الصيف الذي يعتبر فصل الراحة والاستجمام اذ تتوقف فيه جل النشاطات ، لكن منذ ثلاثين سنة تقريبا تولدت عند محبي الفن الرابع فكرة اقامة مهرجانات مسرحية في فصل الصيف ، وقد لاقت هذه الفكرة صداها في العالم وقوي تيارها واجتاح جل الاوساط الفنية في البلدان التي تؤمن بالمسرح وتقدره حق قدرة .

ومما اثبت ان المسرح في تونس تركز وشق طريقه وعم كافة مدن الجمهورية وقراها بفضل اهتمام الحكومة به وتشجيعها له وحماسة المهتمين به والعاملين فيه هو اقامة مهرجانات عديدة ومنشطة منذ الاستقلال في مدن وقرى مختلفة دقة — الحمامات . قرطاج ، المنستير قربة .

● الندوات المسرحية

لقد كان للخطاب الذي القاه الرئيس الحبيب بورقيبة عن المسرح في السابع من نوفمبر ١٩٦٢ صداه في الاوساط المسرحية والادبية والفكرية بتونس وهو ما دعا هذه الاوساط الى عقد الندوات العديدة لدراسة المشاكل المسرحية المختلفة التي اثارها الرئيس في ذلك الخطاب التوجيهي الخالد ، وكانت اولى هذه الندوات هي التي نظمها النادي القومي النسائي التونسي خلال شهر مايو ١٩٦٤ وشارك فيها ما يزيد عن الستين من اهل المسرح والادب والفكر ، ودامت اسبوعا كاملا ، وقد اشرف عليها كاتب الدولة للشؤون الثقافية والاخبار وافتتحها وختمها بكلمتين قيمتين تعرض فيهما الى السياسة التي تنتهجها كتابة الدولة للشؤون الثقافية والاخبار في هذا الميدان وابدى فيهما وجهة نظره في المواضيع التي عالجتها بالدرس والتمحيص .

وفي نفس السنة انتظمت ندوة مسرحية مغربية برادس شاركت فيها كل من تونس والجزائر والمغرب وكانت خاتمة للمهرجان الاول لمسرح المغرب العربي الكبير وفي السنة التالية انتظمت ندوة بدار الثقافة شاركت فيها نخبة من رجال المسرح والادب في تونس .

وفي نفس سنة ١٩٦٦ انعقدت ندوة بعنوان « المسرح المغربي بين التاليف والاقتباس » خلال المهرجان الثاني لمسرح المغرب العربي الكبير ومن اهم النتائج التي حققتها هذه الندوة تكوين لجنة تتألف من بلدان المغرب العربي الكبير الاربعة مهمتها السهر على المسرح المغربي وتوحيد الجهود والاتجاهات حتى يصل هذا المسرح الى المستوى المنشود ، وعلى اثر هذه الندوة انعقدت ندوتان ، وقد نشرت حلقاتهما تباعا . وتبعت هذه الندوات ندوات اخرى كثيرة .

● الدورات والبعثات

اوفدت كتابة الدولة للشؤون الثقافية والاخبار بعد الاستقلال نخبة من الشباب التونسي الى الخارج لقضاء تربصات « دورات » تمكنهم من استكمال معلوماتهم في مختلف ميادين المسرح من تمثيل واخراج وانارة وغيرها في كل من بورج وبيزناس وناربون بفرنسا . اما البعثات فتتمثل في مشاركة الشباب التونسي سنويا في مهرجان افنيون . فتنظم وزارة الشؤون الثقافية والاخبار كل سنة بعثة تتركب من نخبة من الطلبة والتلاميذ المحرزين جوائز في التمثيل المدرسي ومن بعض الممثلين والهواة من الفرق والجمعيات المسرحية .

● لجنة التوجيه المسرحي

للنهوض بالمسرح التونسي والسهر على قيامه بمهمته الثقافية وعدم انحرافه عن السبيل القويم وضمان حد ادنى من المستوى لما يعرض على الجمهور نصا وتقديما ، اسست كتابة الدول للشؤون الثقافية والاخبار سنة ١٩٦٣ لجنة استشارية تابعة لها باسم « لجنة التوجيه المسرحي » .

ومهمة اللجنة النظر في المسرحيات التي تعرض على الجمهور بالجمهورية التونسية نصا حتى تكون ذات هدف يساير خطى نهوضنا القومي ومراقبة اخراج ما يعرض على مسارح تونس على الجمهور بالعربية الفصحى والعامية من طرف الفرق المختلفة حتى يكون في مستوى لائق من الناحيتين الادبية والفنية وتوجيه الفرق المحترفة وفرق الهواة للسبيل الاقوم واستبعاد السخف والتفاهة وما يخدش الاخلاق الفاضلة والسنن القويم ويفسد ذوق الامة الفني واقتراح الجوائز لمن يستحقها لقاء نشاطه في الموسم .

وتتركب لجنة التوجيه المسرحي من رئيس واعضاء تنتدبهم كتابة الدولة للشؤون الثقافية والاخبار مدة الموسم وكاتب تعينه كتابة الدولة للشؤون الثقافية والاخبار مهمته تحرير محاضر الجلسات والاستدعاءات ومكاتبة اللجنة والاتصال بالاعضاء وحفظ الملفات والاوراق .

● الصحافة التونسية والمسرح

ما فتئت الصحافة بنوعيها الصحف اليومية او المجلات تكتب عن المسرح وتوليه ما يستحقه من العناية والاهتمام سواء في ذلك التعريف بهذا الفن الجليل او النقد والتوجيه واثارة المشاكل والبحث عن حلولها ولا نستثني من صحفنا اليومية واحدة فهي تعمل كلها على تطويره والرفع من مستواه .

اما المجلات فنذكر منها مجلة المسرح التي كانت تصدرها جمعية قدماء مدرسة التمثيل « ومجلة المسرح والسينما » التي كانت تصدرها كتابة الدولة للشؤون الثقافية والاخبار ومجلة الفكر التي ما انفكت تكتب عن المسرح وقد خصته بعدد ممتاز صدر بتاريخ ١٩٦١ ومجلتين يصدرهما الاتحاد القومي النسائي ومجلة الاذاعة ومجلة الشباب الخ ..

● اللامركزية في المسرح

لم يعد المسرح وقفا على العاصمة او بعض مدن الجمهورية الكبيرة الاخرى فقد انتشرت كثير من الفرق والجمعيات المسرحية اللامركزية الشاملة في الميدان تنفيذا للسياسة التي ترمي الى تحقيقها وزارة الشؤون الثقافية والاخبار ونخص بالذكر من هذه الفرق فرقة البلدية والفرق الجمهورية المحترفة التي حملت المسرح الى المدن والقرى النائية بالجنوب التونسي شرقيه وغربيه ، وقد كانت هذه الرحلات موفقة رغم اشتداد الحر واتقاد الرمضاء في صيف الجنوب القائظ .

واللامركزية في ميدان المسرح لا تتمثل في تنقل الفرق والجمعيات من مدينة الى اخرى فحسب ، بل وفي انتشار الحركة المسرحية وانبعاث الفرق في جل المدن والقرى التونسية التي اصبحت تتسابق في تقديم العروض واقامة المهرجانات .

● الفرق المسرحية المدعوة من الخارج

ما انفكت كتابة الدولة للشؤون الثقافية والاخبار تعمل على الرفع من مستوى المسرح التونسي وجلعه يساير التطور المسرحي في العالم بشتى الوسائل والمساعدات ، وقد رأت ان لا بد للوصول به الى المستوى المنشود من ان يتلاقح مع غيره من المسارح العالمية العريقة في هذا الميدان ولذلك فهي تعمل في كل موسم مسرحي عن طريق اللجنة الثقافية القومية وبلدية الحاضرة على جلب الفرق المسرحية من مختلف البلدان الاجنبية الصديقة .

وليست الغاية من تقديم المسرحيات الاجنبية في العاصمة ومدن الجمهورية الاخرى هي تطوير التمثيل والاخراج في تونس فحسب ، بل وفي جعل الجمهور الذي يعتبر الحكم الاول في هذا الميدان يقارن بين انتاجنا وانتاج غيرنا من الشعوب المتقدمة زيادة عن المتعة التي تحصل له بمشاهدة الانتاج القيم .

وفي ذلك اكبر حافز لفرقنا وجمعياتنا المسرحية لتسمو بانتاجها الى المستوى الذي بلغته تلك الفرق المدعوة .

● ازمة المسرح التونسي وكيف يمكننا الخروج منها

يجتاز المسرح في بلادنا في الوقت الحاضر ازمة حادة ناتجة عن وقوع بعض الفرق في الاجترار فهي تقدم كلها « او تكاد » مسرحيات تطرق نفس الموضوع وهو اما مشكل النزوح او الصعوبات التي يلاقيها عمالنا في الخارج ، ثم ان خسارتنا في المرحوم علي بن عياد لم تعوض بعد ، كما ان رئاسة مصلحة المسرح بوزارة الشؤون الثقافية لم تعرف الاستقرار منذ ان احدثت فقد تناوب على هذه الرئاسة ما لا يقل عن ١٢ رئيسا .

وتجدر الاشارة ايضا الى ان بعض رجال المسرح الاكفاء كالمنصف السويسي لم يقع انتقالهم كما ينبغي وان كثيرا من الممثلين الممتازين آثروا المشاركة في المسرحيات التلفزيونية على العمل المسرحي ،

لكن هذه للازمة يمكن الخروج منها بترغيب الشبان الموهوبين في ولوج ميدان المسرح وذلك بتشجيعهم بشتى الطرق وبالاكثار من الدورات وبسن سياسة محكمة ترمي الى سد الفراغ في ميدان التاليف والاخراج ورصد جوائز ذات بال للعاملين في الحقل المسرحي .

الى غير ذلك من الاجراءات التي لن يصعب على وزارة الشؤون الثقافية اتخاذها .

● المسرح اليوم

ان الفرق المسرحية وخاصة منها فرق الهواة تجمح عادة الى السهولة فتختار النصوص التي تدغدغ الجمهور بما فيها من مواقف وحالات قابلة للتأويل وسوء الفهم وهي المسرحات التي تتولى نقد مظاهر الحياة الاجتماعية والسياسية والاقتصادية بصورة سطحية كثيرا ما تنزلق في الوعظ والارشاد والحشو والتطويل والخروج عن الموضـ[...] المطروق .

وهناك ظاهرة خطيرة اخرى تج[...] اليها بعض فرق الهواة وهي ظا[...] اختيار المسرحيات التي تسخر با[...] واهله معتمدة في ذلك على الله[...] الريفية المغرقة في المحلية ا[...] تستهدف استجداء ضحك الجم[...] بالوسائل المبتذلة الرخيصـ[...] والشعارات المهيجة .

وميل بعض الفرق الى هذا النو[...] المسرحيات لا يدل على ان الن[...] المسرحي القيم غير موجود بالـ[...] فان النصوص الجيدة الهادفـ[...] متوفرة وقدمت من قبل بعض الا[...] ولاقت الاقبال والتجاوب .

اما المسرحيات التي تعتمد الب[...] التاريخي فتجربة استغلال التار[...] المسرح بدأت تتاكل وتهترىء و[...] طرافتها لانها اصبحت تجتر نفسه[...] تأتي بالجديد لان هذه المسرحيا[...] اغلبها تعالج القضايا المعاصرة الرؤية التاريخية وبذلك تفتح ب[...] التأويل على مصراعيه حتى ا[...] الجمهور مهيئا متى اقبل على مشا[...] هذا النوع من المسرحيات الي[...] يعطي لكل شخصية تاريخية مث[...] من الشخصيات المعاصرة وفي هـ[...] اساءة للتاريخ وظلم للحاضر .

● مسألة اللغة

ان نسبة النصوص التي كتـ[...] باللهجة الدارجة تفوق النصـ[...] التي كتب بالفصحى خلافا لما كـ[...] عليه الامر قبل الاستقلال [...] ظاهرة تلفت النظر وتستر[...] الانتباه .

الاخراج

وفي باب الاخراج هناك عدة جو[...] سلبية وهي :

— تحريف النص المصادق عليه العرض وخاصة بالاضافات وكثي[...] يحصل هذا عند تجاوب الجمه[...] وتصفيقه .

ان مستوى بعض الفرق المتف[...] اصبح متقاربا مع الكثير من ف[...] الهواة لان الفرق المتفرغة كثي[...] تعتمد على العناصر الهاوية ا[...] الخبرة المحدودة .

عدم اعتناء جل الفرق بالنا[...] الفنية في التصوير (المناظر الملا[...] الانارة . المؤثرات الصوتية الخ [...] جل العروض المسرحية لا تتو[...] عادة الى تقديم لغة مقنعة و[...] راجع الى ان الارضية رخوة ف[...] كانت الشخصية المسرحية ضع[...] فلان الفكرة نفسها ضعيفة و[...] راجع اساسا الى مسألة التكو[...] فالمنتج المسرحي عندنا ليس مك[...] تكوينا كافيا وعدد الذين بل[...] مستوى الاحتراف في المسرح ق[...] جدا كما ان الفرق المتفرغة [...] قائمة بدور التكوين المطلوب [...] فعملها مقتصر على الانتاج الـ[...] واستغلال العناصر المتوفرة لديـ[...] ان فرق الهواة ودور الثقافة تؤد الدور المأمول .

الفرق بين المسرح قبل الاستـ[...] والان :

الاخراج : تحسن

والتقنيات الحديثة مكنت [...] المسرح من وسائل اخراج ا[...] تسجيلات لم يكونوا يحلمون بـ[...] قبل .

خالد الصوفي

عصفور من الشرق يغني للغرب

● فرانك روسل : الصهيونية تحاربه لانه عربي •

...يس — خاص بالملحق
...ري اذا كان الفرنسيون يعرفون ...طربهم الشاب الاسمر الذي ... قلوبهم بعاطفة الشرق ...غني بالطبيعة وجمال الحب ...ياة فرانك روسل والذي يغني في ...ا وكندا باللغات الفرنسية ...كليزية والايطالية بالاضافة الى ...بية هو عربي الاصل ومن مدينة ...قية في سوريا •
...ى الملحق مع فرانك بوسل الذي ...م في باريس وكان لنا هذا ...ار :
...انت يا فرانك ؟
...ي الحقيقي خالد الصوفي من ...ة اللاذقية في سوريا وقد بدأت ...ي الفنية منذ سن العاشرة حيث ... اغني في احد نوادي الموسيقى ...بية في اللاذقية وخلال خمس ...ات قمت مع هذا النادي بعدة ...ت فنية للغناء في العديد من ...ل العربية ، ومع اني كنت اغني ...بية الا اني كنت ميالا للموسيقى ...بية الغربية وخاصة موسيقى ... ، وقد توصلت مع فريق من ...ناني الى تأليف فرقة للغناء ...بي في اللاذقية اطلقنا عليها اسم ... « العصافير المغردة » وكنا ... في انحاء سوريا ولبنان لاحياء ...ت في الموسيقى والغناء ...ي ، وخلال صيف عام ١٩٧٢ كنت ...دا مع احد النوادي الليلية في ...ت مع فرقتي لاحياء سهرات في ...« الغربي » وكان المطرب ...سي المعروف جان كونستنتان ... حفلات غنائية في نفس ذلك ...ي في بيروت مما اتاح لي

بالمناسبة مقابلة كلود فاليه الذي كان في نفس الوقت مدير اعمال ومنظم حفلات المطرب الفرنسي جان كونستنتال ، وحينما سمع صوتي عرض علي فورا المجيء الى فرنسا على ان يهتم هو نفسه باموري الفنية ويكون مدير اعمالي ومشهري في هذه البلاد وعندها قررت ان اغامر وان اذهب معه الى فرنسا لاجرب حظي في مسيرة الغناء في عاصمة الفن باريس مع اني لم اكن أعرف كلمة واحدة باللغة الفرنسية •

واضاف فرانك روسل يقول : وصلت الى باريس في شهر تشرين الاول عام ١٩٧٢ وبدأت بالتعاقد مع شركة باتي مركوني لتسجيل الاسطوانات وقد اقترح علي مدير اعمالي ان اغير اسمي وان اتخذ اسم « فرانك روسل » لاستطيع ان ادخل في عداد الفنانين الفرنسيين ، وانا وافقت على ذلك مع اني في كافة الحفلات الموسيقية اظهر دوما اني عربي سوري اغني بلغات اجنبية •

واستطرد يقول : في شهر كانون الاول من عام ١٩٧٢ صدر لي في باريس اسطوانتان باللغة الفرنسية عن شركة باتي مركوني لتسجيل الاسطوانات الاولى هي « لا تقل لقد فاتنا الامر » والثانية هي « قبلها عني »

وسألت فرانك روسل « خالد الصوفي » كيف كنت تغني بالفرنسية وانت لم تكن تجيد هذه اللغة ؟ فاجاب ضاحكا : صدقني بادىء الامر كنت كالببغاء اغني دون ان افهم ما اقول ومع الوقت تعلمت اللغة الفرنسية علما باني اغني حاليا بالانكليزية والايطالية التي كنت اعرفها سابقا بالاضافة الى الفرنسية والعربية التي اغني بهما في الحفلات فقط •

— ما عدد الاسطوانات التي صدرت لك حتى الان ؟

صدرت لي عشرات الاسطوانات بالفرنسية والانكليزية والايطالية والشركة التي اتعامل معها الان للاخراج هي شركة امريكية كندية في مونتريال اسمها « باكس ريكورد » وهي التي تصدر اسطواناتي للعالم اجمع •

وسألت « خالد الصوفي » في فرنسا من الذي يضع الكلمات والالحان لاغنياتك ؟

فقال : كلمات اغنياتي هي من وضع جيلبر كساب وهو من اصل لبناني واسمه الفني جيلبر سنوي وهو الذي كتب كلمات اغاني كبار المغنين الفرنسيين امثال داليدا وكلود فرانسوا — ومشيل مولوري — اما موسيقى اغنياتي فهي من وضع وتأليف الملحن الفرنسي الشهير توني رالوا • واغاني اغلبها عاطفية مستوحاة من جمال الطبيعة مقرونة بالتغني بدفء الحب وروعة الجمال بكافة اشكاله •

هل تفكر باصدار اسطوانات لك باللغة العربية ؟

— اجل ، لقد اجتمعت مؤخرا في باريس مع الاخوين رحباني وهما الان يعدان لي كلمات وموسيقى لاغنية عربية جديدة اصدرها في اسطوانة من باريس واغنيها في الحفلات الموسيقية التي اقيمها في فرنسا وكندا رغم اني في حفلاتي السابقة كنت اغني الموشحات الاندلسية بالعربية وكانت تلقى استحسانا لدى الجمهور الفرنسي والكندي •

— انك تتحدث كثيرا عن كندا فما مدى نشاطاتك الفنية ؟

اقول لك صراحة اني في باريس ورغم معرفتي الطيبة لاكثرية الفنانين الا انني اتعرض لمعاكسات من المسؤولين عن الفن في فرنسا لانهم من الموالين للصهيونية وهم يقفون في وجهي لاني عربي .وخاصة في، مجالات التلفزيون .والاذاعة ويرفضون احيانا ان اشارك في حفلات غنائية

اما في كندا فاني لا اجد مثل هذه المعاكسات الصهيونية ، ومن هنا فاني في كل عام اقوم بثلاث رحلات اليها تستمر كل رحلة مدة شهر ونصف الشهر حيث احيي الحفلات الموسيقية ، وقد احب الجمهور الكندي اغنياتي وصوتي وتبناني وانا في طليعة نجوم الغناء المعروفين في كندا واسطواناتي تباع بشكل كبير في الاسواق الكندية •

واضاف : في شهر تشرين الثاني القادم هناك مشروع لاقامة عدة حفلات غنائية في « مونتريال والكيبك » تستمر ثلاثة اسابيع وساكون المغني الوحيدعلى المسرح وستكون اغاني باللغات الانكليزية والفرنسية والعربية والايطالية وستتخللها رقصات شرقية ورقصات امريكية مثل « الكلاليب والجاز »

واستطرد يقول اما خلال هذا الصيف وابتداء من شهر حزيران الحالي فسوف احيي اكثر من ٧٠ حفلة في اكثر من ٥٠ مدينة في انحاء فرنسا •

— وهل يعرف الجمهور في فرنسا وكندا انك عربي ؟ وهل اغانيك تنطلق من عاطفة شرقية تميزك عن باقي المغنين الاوروبيين ؟

— بالطبع ، يعرف الجمهور لاني انا نفسي اقول ذلك في بداية كل حفلة موسيقية ، وانا فخور بذلك ، ويودي ان يعرف العرب في فرنسا وكندا وانحاء العالم العربي اني عربي اغني امام الجمهور الفرنسي والكندي لاقول لهم اننا اصحاب حضارة وفن •

واضاف فرانك : انا اغني اغنية غربية ، ولكن عواطفي شرقية مليئة بالحنين الى الوطن والذكريات التي عشتها في بلدي سوريا •

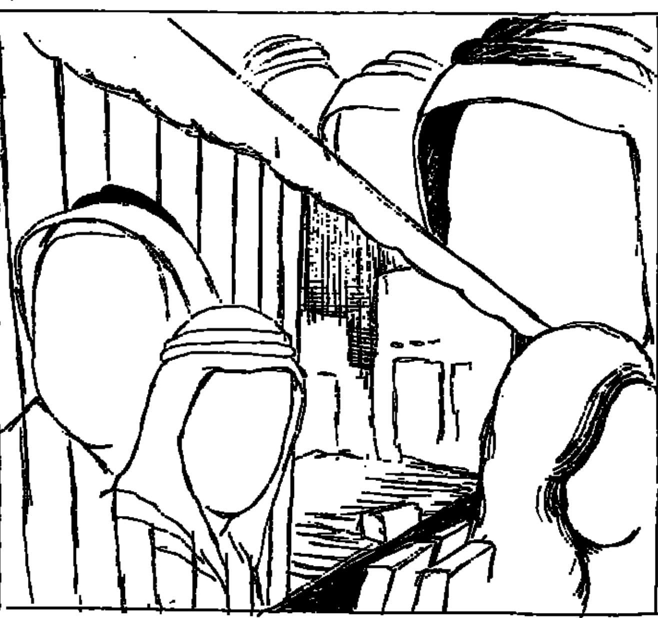
تصور اني عندما اكون وحيدا فان الاغنية التي تأتي على خاطري هي الاغنية العربية وابدأ بترديدها بمفردي •• واستطرد يقول : انا واثق من نفسي ومليء بالتفاؤل والامل بالحياة واحب المنافسة والمخاطرة ، ولذا فاني سأواصل مسيرتي الفنية هنا في صميم الفن من باريس لاكون صوتا مغنيا وصوتا اعلاميا لبلدي وامتي •

● غلاف احدى اسطوانات خالد الصوفي

de filles en fi...



اين المسرح الكويتي

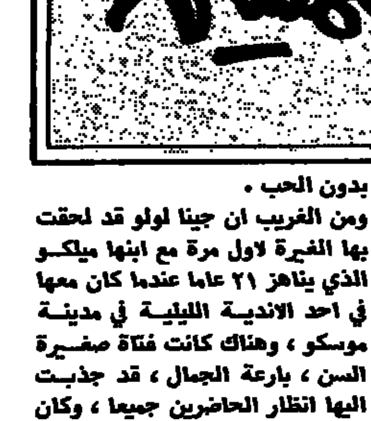


...والي : اين المسرح الكويتي هذا ...لموسم ؟
...م الله المسرح لقد انطفأت شموعه ...ى ايدي القائمين عليه ، والسبب ...سي وراء المؤسسات التجارية ...الاعمال الخاصة ، هذا الركود ...لمسرحي خلال هذا الموسم شيء ...يب في عالم المسرح الكويتي •
...هناك تساؤل عن الاسباب التي ادت ...ى هذا الركود •
... العام الماضي لم يكن المسرح كما ...و المعتاد ، فلم يكن هناك اكثر من ...ثة او اربعة عروض على الاكثر ...لكنني اتساءل اين تذهب الاعانة ...تي تصرف من قبل الدولة ...مسارح ؟ هل هي غير كافية ؟ ام ...ي تصرف على اشياء اخرى لا علم ...ا بها ؟
...د قال الكثير من القائمين على ...ؤون المسرح : ان الاعانة غير ...افية لعمل مسرحي واحد ، مع ...لم انه في السابق وقبل ظهور ...لمؤسسات التجارية كانت هذه ...عانة كافية لاظهار عمل مسرحي ...كامل في كل موسم ، وكانت ...لمنافسة على اشدها بين المسارح ...ربعة ، وكل يسارع لابراز عمل ...سرحي ذي مستوى جيد ، ولكن ...يوم تغير الوضع وابتعد الفنانون عن ...هم وهجروا المسرح ، وراحوا يسعون وراء المؤسسات التجارية التي تدر عليهم دخلا ماديا افضل ، اذن فلماذا لا تغلق ابواب هذه المسارح وتستبدل بجمعيات للنفع العام ، وتوقف الاعانة التي تصرف من قبل الدولة طالما ان اصحابها قد انصرفوا الى الاعمال التجارية ، وانا اعتقد ان هذا التصرف من قبل العاملين في المسارح يعتبر جريمة بحق المسرح في الكويت لان هذا المسرح الذي رعى الكثير من الفنانين واحتضنهم واظهرهم الى حيز الوجود لا يستحق الهجر والاهمال من هؤلاء الفنانين الذين اصبحوا اصحاب مؤسسات تجارية للانتاج الفني على حساب المسرح ، بل يجب على كل واحد منهم ان يقف وينظر الى الوراء ويستعيد الماضي حتى يتذكر ما قدمه المسرح له في الخمسينات والستينات الى السبعينات ومن ثم يعاتب نفسه ويرجع الى انتشال المسرح من حالة الركود التي يعاني منها لانعاشه حتى لا يصاب بشلل ويصبح في عالم النسيان ، لان فنان المسرح هو ملك للمسرح ، ولا يمكن ان تنتزعه من المسرح اية اغراءات سواء مادية او غيرها هذا اذا كان فناننا مسرحيا اصيلا والمسرح يجري في دمه •

حمد المفرح

جينا لولو بريجيدا

في حياتها الجديدة على عتبة الخمسين



استهلت جينا لولو بريجيدا اعترافاتها بحديث من القلب تقول فيه : في حياتي رجل شاب بارع الجمال ، حاد الذكاء ، بالغ الثراء ، وهو يحبني بقدر ما احبه ، وكان هذه الفنانة الايطالية الجميلة لم تكتشف اهمية الحب الا بعد ان اصبح عمرها ٤٩ سنة • وفي ايام عملها الفني كانت مشاغلها تستغرق اهتمامها ، ومع ذلك فان الحب لا يمثل تعويضا لها عن خلاصها من السينما ، ولا هو ملجأ تنسى به تقادم الايام ، فقد احتفظت جينا لولو بصفاء ابتسامتها العذبة وبالظلال المخملية في نظراتها ، وبالرشاقة والواقع انها منذ هجرت ستوديوهات السينما في عام ١٩٧٢ لتتصرف الى التصوير قد احرزت نجاحا منقطع النظير • فقد الفت « اليوما » عن ايطاليا واثنين آخرين سيصدران قريبا ، واثنين وثائقيين عن كوبا وعن فيدل كاسترو وعن الفيلبين ، وهي فضلا على ذلك تتراس على المستوى الفني شركة ادوات التجميل « كريستيان جاك » كما انها تقوم بتصميم الاثاث ، ومن اخبارها في هذا المجال انها سوف تعد ديكورا لمركب امريكي ، ولشقة احد الاغنياء العرب تصل تكاليفها الى ١٨ مليار ليرة ايطالية •

وتقول جينا لولو انها غنية جدا ، وهي تعني بذلك غناها النفسي لا المالي ، وتضيف قائلة : انا من اغنى الاغنياء في دنيا الغرام ، وانا امنح الكثير ولكني لا اطلب شيئا في مقابل ذلك ، واذا بدأ المرء يطلب من الاخرين فتلك في الواقع هي النهاية •

وانا امنح الحرية للرجل لانه لا يصح ان يحتفظ به في سلسلة كما هو الحال مع الكلاب •

وقد تخلصت جينا لولو من الفشل الذي لحق بزواجها من ميلكو سكوفيك الذي تزوجته فقط لترضي والديها المتشددين في كثلكتهما ، وهي تعلق على ذلك بقولها :

انا لم اعرف آنئذ ما هو الحب ، فقد كنت فتاة صغيرة السن ، وقد كنت كبيرة عندما هجرت زوجي ، والواقع انني عندما كنت اعيش معه لم اكن اكثر من آلة للحصول على المال ، ولم اكن اهتم بغير عملي وبعدئذ صحوت على نفسي لحسن الحظ •

وتعترف جينا لولو برغبتها في مصاحبة الشباب ، لانها تشعر بانها هي نفسها شابة في وجودهم فالناس الذين وصلوا مرحلة معينة من السن ، لا يفكرون الا في مهنتهم في العام الاول ، ثم انهم لا يرون في المرأة سوى عنصر مكمل قليل الشأن • اما الشباب فهم خلو من كل تعقيد ، وهم مخلصون وطافحون بالحماسة ولديهم الشجاعة في ان يحيوا والكرم في قلوبهم ليجودوا •

وتعزو الصحافة الايطالية هوى جديدا عند جينا لولو في كل اسبوع اذ ان شقيقتها لم تتوقف لحظة واحدة عن التنامي والتزايد ، وكلما قل ظهورها زاد الحديث عن غرامياتها وهي تقول : ان الخروج مع صديقة يسبب لي الحزن والكآبة ، فيكون من الضروري الا اخرج بغير صحبة كلب او قط ؟ ولهذا قلت لنفسي : كفي ، كفي ،

ليس في وسعي الاختفاء طوال الوقت ، لكي ابدأ التحرر عندما ابلغ الثمانين من عمري ، واذا اكتشفت الصحافة :انني في علاقة غرامية مع احد ، فذلك سيء ، بيد انني احب الحياة ، ولا يمكن ان يحيا الانسان بدون الحب •

ومن الغريب ان جينا لولو قد لحقت بها الغيرة لاول مرة مع ابنها ميلكو الذي يناهز ٢١ عاما عندما كان معها في احد الاندية الليلية في مدينة موسكو ، وهناك كانت فتاة صغيرة السن ، بارعة الجمال ، قد جذبت اليها انظار الحاضرين جميعا ، وكان كل شيء فيها يذكر الناظرين بمارلين مونرو ،وعندئذ تمتم احد الحاضرين :

هذه معشوقة ابنك الصغير ، تقول جينا : انا احسسنا بما يشبه الصدمة، فقد ذهب ميلكو ، الى الفتاة ليحادثها ، .وقد ضقت ذرعا بذلك ، ولم استطع ان انتظر اكثر من خمس دقائق ، فنهضت عن المائدة ، وقلت له : والان اذهب لتنام ، الا تخجل من نفسك ة فهذه امرأة عجوز وكان عمره آنذاك ١٧ عاما اما هي فكان عمرها ٢٥ عاما ، واجابني ميلكو بقوله : القلب لا يهتم بالسن ابدا ، وقد كان محقا في ذلك فالحب اعمى كما هو معلوم • اما ميلكو فيتم دراسته في العلوم الاقتصادية بجامعة جنيف ، واما جينا لولو فتقيم رسميا في سويسرا ، ولكن لها فيلا جميلة في روما وفي حديقتها ما زال حطام سيارة الرولز رويس التي اصطدمت بجدار عام ١٩٦٨ مما الحق اضرارا بالغة بجسد الممثلة الجميلة واضطرها الى استخدام عربة صغيرة قرابة عام بعدئذ •

وفي صالونها الواسع تحتفظ جينا لولو بمجموعة من التماثيل المثيرة يعود بعضها الى ٤٠٠ سنة قبل ميلاد المسيح ، وهي تقول : لقد كان اسلافنا يعرفون: عن الحب مثلما نعرف • ومرحين الى حين تعود جينا لولو الى قريتها ، او مسقط رأسها سوبياكو وهي مسقط رأس نوكريس بورجيا كاتب قصص الف ليلة وليلة الايطالية •

لقطات

● احمد باقر

● طلعت حمودة

● كاظم القلاف

● خليفة خليفوة

● عبدالرحمن العقل

● يحيى احمد

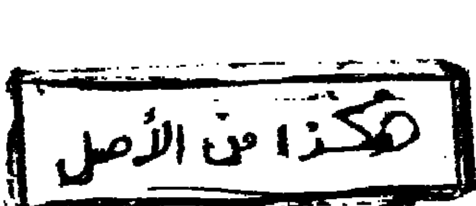
● الملحن احمد باقر عميد معهد الموسيقى وزع الحلوى مرتين في الاولى بسبب ظهور نتيجة امتحان المعهد وكانت النتيجة ١٠٠٪ وفي الثانية لنجاح ابنته « نوال » الطالبة في المعهد ، وكان ترتيبها « الاول »

● بدأت البروفات في مسلسل جحا « ٣٠ حلقة » رغم سفر المخرج حمدي فريد ، ويشرف على البروفات مساعد المخرج طلعت حمودة •

● حدثت مشاجرة فنية بين المخرج كاظم القلاف والفنان خليفة خليفوة ، والسبب ان الثاني رفض حلق لحيته الطويلة تمشيا مع دور الشاب في ثلاثية « فهد العسكر » وكانت النتيجة اسناد دور خليفة الى الفنان عبد الرحمن عقل •

● سجل المطرب يحيى احمد اغنية للكرة كتب كلماتها سلطان عبدالله السلطان ، ومن الحان مصطفى العوضي •

● اعتذر الفنان خالد العبيد واحمد الصالح عن العمل في مسلسل « جحا » بسبب سفر الاول الى البحرين والثاني الى تونس •



الصفحة ..

لمن تقرع الاجراس

منذ ان اقامت الهيئة الجديدة ، لاتحاد الكتاب والصحافيين الفلسطينيين ، ندوتها الشعرية لبعض اعضاء الاتحاد ، من قدامي ومحدثين ، و « كلاسيكيين » و « مجددين » ، وذيولها قائمة ما تزال . وغبار المناقشات الحادة عبر بعض الزميلات اليومية والاسبوعية ، ما يزال يعلو ، بين مؤيد للندوة ومنتقد لها . حتى تصاعد الهجوم والهجوم المضاد ، فاخذ شكلا استفزازيا وشتائميا واهانات مباشرة وغير مباشرة بين الاطراف المعنية ، مما لا يجوز بحال من الاحوال ، وان كانت المناقشات الموضوعية الهادفة جائزة ومطلوبة لما فيه خير الادب شعره ونثره ، ولكن ليس الى الحد الذي يصل بالمتناقشين الى الطعن الشخصي المتبادل ، مما لا يليق بحملة القلم وحمله القضية ، وهو ما يحدو بنا الى ان ندعو الجميع الى كلمة سواء بينهم ، فما ينفع القارىء الا الحوار السليم المعافى ، والا الموضوعية المتوخاة ، اما تبادل الاتهامات ، والسباب ، والتهكم ، فهو لغة عاجزة مرفوضة ، تتنافى مع العقل والنزاهة والضمير الادبي والسلوكية الشخصية والروح الادبية ، انه زبد يذهب جفاء . وحري بالجميع ، ما دام كل واحد فيهم يحرص على ان رأيه هو الحق ، وكلمته هي الصواب ، ان يكفوا عن المهاترات . وان يعفوا عن الترهات . وان يترافعوا على الصغائر . " " وان يملأوا اعمدة الصحف والمجلات بما يثمر ويفيد . فالجدل للجدل آفة وداء لا شفاء له . فما بالك حين يكون جدلا عقيما وردحا واساءات شخصية متبادلة ، كما لو انها معركة بالكلمات ، لا محاورة بالكلمات .

● ولا بد لي هنا ، كمتتبع لما جرى ، من ابداء رأي عابر ارجو ان يكون موضوعيا وان يتقبله الاخوة الزملاء المتعاركون — على من معه الحق والصواب — فابدي اعتراضي اولا على الذين اعترضوا ويعترضون ان تمر ندوة ادبية او امسية شعرية او محاضرة فكرية من غير ان يقول فيها قائل كلمة نقد او رأي في مناخ حر ، وجو مألوف وهو ما تعارف عليه الناس من ان النقد رديف لاي عمل . وان لا ينتظر المحاضر ، او الشاعر ، او الاديب ، في امسية ما او ندوة ما ، ان يكال له المديح جزافا . وان يقول عنه الناقد انه شاعر الشعراء او اديب الادباء او خطيب الخطباء . ولا يعيب الاديب الاصيل الشاعر الحقيقي ان يتلقى النقد بصدر رحب . فالكمال لله وحده ؟ . وهذا هو المرحوم امين نخلة يقول لو رد شكسبير الى الحياة من جديد ، لاعاد النظر في [illegible] نفسها . وهو من اجود اعماله الادبية ان لم تكن اجودها . اذن لا يتصور امرؤ قط انه في منجى عن النقد والتشريح . على ان يكون النقد موضوعيا بناء وهادئا . والتشريح علميا يخضع لاعتبارات ومقاييس واسس ، لا ان يعمل المشرط كيفما اتفق في جسد الكلمة او الفكرة المطروحة على « المشرحة » .

● لقد تطير البعض وثار وغضب ، لان زميلا ناقدا ، لم يشأ ان يذكر اسمه في تحليله تلك الندوة ، وصف معظم الشعر الذي قيل بانه كلاسيكي مكرور ، او انه من النوع التقليدي الذي لم يأت بجديد . وثار دعاة القديم على الحديث ودعاة الحديث على القديم . واتهموا الناقد بالتجني واتهمهم بالعقوق ؛ وتشعبت المعركة وتطاير غبارها وصار الامر مواجهات وتحديات شخصية عبر اعمدة الصحف وحمدا لله انها لم تتطور بعد الى ما هو ادهى وامر . ولسنا هنا لنقول الحق على من ومع من . ولسنا هنا لكي ننحاز الى فريق دون فريق . من منطلق الموضوعية ذاتها ندعو الجميع الى ضبط النفس . والى ان يكون هناك حوار دائم . انه دليل عافية ونمو ادراك واصالة معرفة . ولكن بان نحترم جميعا قداسة الكلمة وحريتها وشرفها . وان نبتعد عن خصوصيات مشاعرنا . وان نتقبل النقد بصدور رحبة حتى ولو لم يكن في صالحنا . ان الرد عليه بمزيد من العطاء الجيد المتواصل . لانه الابقى . وان النقد الموضوعي البناء يفيد الحركة الادبية ويثريها ويحيي فيها الامل .....

ان المحبة وحدها تنتصر ....

ومرة اخرى ان المهاترات زبد يذهب جفاء فهل تسمعون ام تقرع الاجراس ....؟!



كتاب قرأته

الكون .. والثقوب السوداء

● في سلسلة « عالم المعرفة » الصادرة عن المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب ، صدر مؤخرا كتاب علمي مشوق هو « الكون والثقوب السوداء » ويقع في ٢٨٥ صفحة من الحجم المتوسط وهو موضوع علمي شائق متميز بالدقة ، وحسن العرض والمعالجة حيث ان المؤلف « رؤوف وصفي » الذي اعده متخصص في مثل هذه الابحاث العلمية وراجع الكتاب الاستاذ زهير الكرمي .

ومما يقوله الكاتب المعد في مقدمته الشاعرية :

« الكون ، بحر ابدي ، لا نهائي ، تبحر فيه اعداد هائلة من النجوم والكواكب . بعضها له سرعة الشهب ، والاخرى تتحرك في جلال وخلود . ولكي نتمكن من الدخول الى هذا العالم العلوي غير المنظور ، يجب ان نفتح عقولنا حتى تتسع لكل ما لم نصدقه من قبل .

اعداد هائلة ، مجموعات خيالية ومتنوعة من الاجرام السماوية واتساع لا حدود له للدوامة الكونية . — ويضيف قائلا :

« يجب ان ننسى السرعات والمسافات المألوفة لنا في حياتنا الارضية وعلينا ان نلقي بثوانينا وسنواتنا وحتى باعمارنا كلها كوحدات لقياس السرعة والزمن . يجب ان نفكر بدلالة عشرة الاف مليون عام وهو عمر الكون نفكر بمقياس اللا نهاية كعمق الكون . علينا ان نسمح لافكارنا ان تتعلق بشعاع الشمس الباهر ، او بضوء نجم متألق ، يبعد عنا بملايين الاميال . على افكارنا ان تمر بسرعة الضوء الهائلة .

... فمهما ترنمنا بكلمات تعزف على قيثارة الغموض ، ومهما دخلنا في تفسيرات للمجهول تتعالى هائمة بين النجوم والمجرات . كل هذا يتبدد تحت ضوء الايمان المنبثق من عظمة الكون وروعته ويخضع العقل الانساني للقدرة الالهية كلما تطلع الى السماء ، ويستسلم تماما في خشوع وايمان لذلك النظام والتنسيق المتكامل وللاسرار التي تهبط الينا في تؤدة وحكمة خالدة .

● اما الاستاذ زهير الكرمي فيقول في تعريفه بالكتاب بعدما يثني على جهد المؤلف وصبره وتقبله الملاحظات التي ابداها بروح ايجابية ووعي وقابلية ذهنية وفكرية .

« وبعد ، فقد كان الموضوع مثيرا ، فاثار اهتمامنا ، ودفعنا الى تقديم هذا الكتاب الى قراء العربية ونحن لسنا من المختصين في علم الفلك او علم الكون ، واحب ان اشيد بالجهد الكبير الذي بذله الاستاذ رؤوف وصفي في تتبع الابحاث الحديثة في علم الكون .

ونحن في جهدنا هذا لا ندعي كما لا ولا شبهه ، ونرى فيه — ونحن نقدمه — مقالب كثيرة ليس بوسعنا اصلاحها حاليا . وجل ما نبتغيه ان يكون هذا الكتاب تقدمة تثير الاهتمام عند القارىء العربي بموضوع هام ذي علاقة بمستقبل الحياة كلها » .

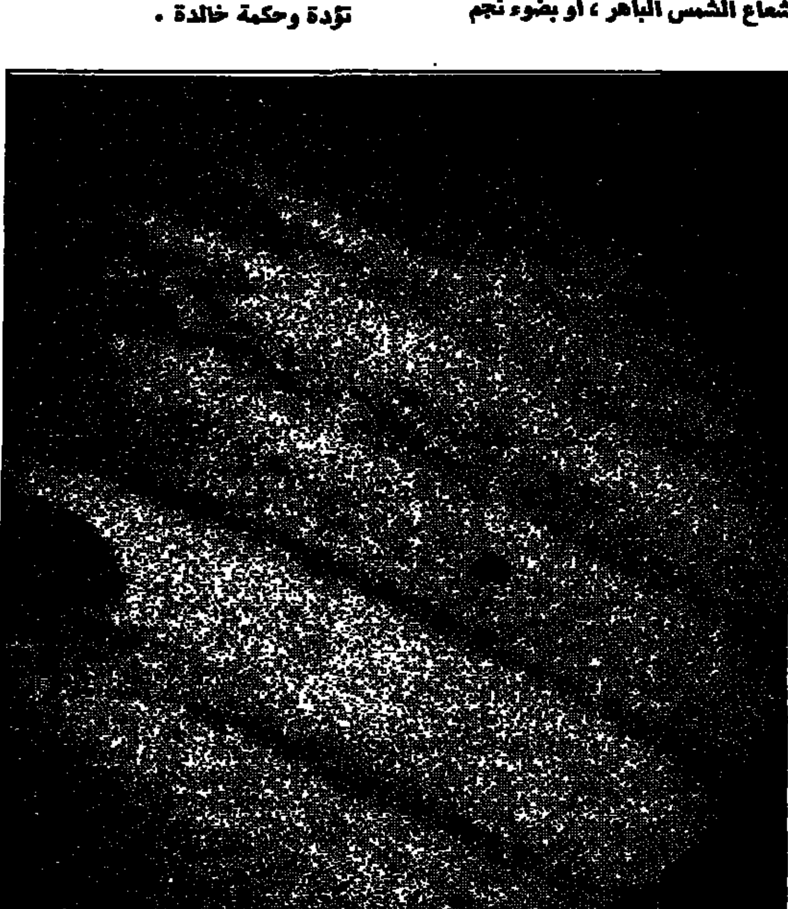
واشتمل الكتاب على العديد من الرسوم ووسائل واشكال الايضاحات العالمية لمجريات الكون والكواكب . اما ابرز ما تعرض له في المعالجة العالمية الدقيقة فهو :

١ — علم الفلك قديما وحديثا
٢ — علم الفلك الراديوي
٣ — عالم من الضياء
٤ — العمالقة الحمر والاقزام البيض !
٥ — البحث عن الثقوب السوداء
٦ — الثقوب البيضاء وغير ذلك من الموضوعات العلمية والكونية . الاقزام البيضاء . ونجوم النيوترون . الثقوب السوداء .

وبرغم ما اشار اليه الكرمي من هنات وثغرات ، يظل الكتاب جديرا بالقراءة والاهتمام .

عين





● كوكب المشتري

جنة العشاق ...

للشاعر العراقي كمال نصرت

طلعت تريك البدر في الافاق — فرنت اليها اعين العشاق
سبحان خالقها بابدع صورة — اوحت اليك بقدرة الخلاق
حسناء تلعب بالعقول وطالما — رمت الفؤاد باسهم الاحداق
ورديةالخدين رائعة الصبا — تجلو الظلام بثغرها البراق
في صدها وجفائها ودلالها — كمد المحب ولوعة المشتاق
سفكت دمي بجفونها ثم انثنت — غنجا فمن ذا للدم المهراق
جلست على عرش الجمال يحفها — جيش من الزفرات والاشواق
حكمت ولم تعدل على عشاقها — بالقيد أونة .... وبالاطلاق
فكأنها ملك طغى في ملكه — وعلى الرعية مال بالارهاق
من طبعها جور على اهل الهوى — من كل حر طيب الاعراق

★★★

قلت امنحيني بعض ودك وارحمي — قلبا بحبك زائد الاحراق
اني امرؤ والفخر من قرنائه — والفخر يصحب كل فكر راق
قالت بماذا كان فخرك يا فتى ؟ — فاجبتها بمكارم الاخلاق
قالت وبعد ؟ قلت اني شاعر — يرعى هواك بقلبه الخفاق
قالت اذن صفني فقلت لها اسمعي — ما انت الا جنة العشاق
قالت وحبك ؟ قلت حب صادق — خالفت فيه مذاهب الفساق
لك منزل قد شيدته يد الهوى — قالت واين ؟ فقلت في اعماقي
ان انكرت حبي لها ومودتي — اني على حفظ المودة باق
قد لامني فيها الرفاق وانني — من اجل عينيها هجرت رفاقي

من مفكرة

● قال السادات في الاسبوع الماضي ، وهو يعلن مع « صديقه » بيغن فتح الحدود المصرية الاسرائيلية « لن تسفك دماء في الحروب بعد اليوم » ! « والصهاينة ما يزالون يدوسون على مقدسات امة العرب والاسلام » .

ولقد نسي او تناسى ، ان ما سيسكب بعد اليوم ، هو ماء الوجه او دماؤه ، امام التاريخ . واخجله التاريخ مما قلت ، بعد اليوم !

● في عدد مضى من « اخر ساعة » المجلة القاهرية ، قال الدكتور رشدي صالح رئيس تحريرها — وهو ينضم الى قافلة شاتمي العرب لانهم رفضوا ذل الاستسلام باسم السلام المزعوم « انهم لا يفهمون مصر » ! ولو انصف هذا الدكتور المفتقد الى « رشده » لقال « ساسة مصر هم الذين لم يفهموس مصر » ! ولو انصف هذا

● في عدد مضى من « اخر ساعة » المجلة القاهرية ، قال الدكتور رشدي صالح رئيس تحريرها — وهو ينضم الى قافلة شاتمي العرب لانهم رفضوا ذل الاستسلام باسم السلام المزعوم « انهم لا يفهمون مصر » ولو انصف هذا الدكتور المفتقد الى « رشده » لقال ساسة مصر هم الذين لم يفهموها » ! وسياتي يوم ، عاجلا او آجلا ، يهدر فيه صوت مصر الحقيقة « باطل كل ما تدعونه . فلن يدوم غسل الادمغة المصرية طويلا . ولا دجل الساسة ومتاجري الفكر وذابحي القضية على اعتاب مناحيم بيغن ذابح الاطفال وباقر بطون النساء ، يا من تدعون انكم تفهمون ... مصر . ان مصر الحقيقية التي نعرف ، ونحب ، ونثق ، براء منكم ومن اقلامكم وافكاركم المسمومة ! انها مصر ابن المعتز ، وليست مصر بن اليسارويين غوريون . انها مصر صلاح الدين وليست مصر اعداء الدين . مصر العرب ، وليست مصر الغرب . مصر تل التاريخ ، وليست مصر تل ابيب . مصر التي صمتت فلن يدوم صمتها طويلا .... »

أديب ..

●● انيس بن منصور ، انتهى من نشر قصة في حلقات ، على صفحات « اكتوبر » — عفوك يا اكتوبر ، بشر فيها بامتزاج الدم اليهودي مع الدم المصري . وجعل نهايتها الدراماتيكية ، الكوميدية ، شأنه في كل ما يكتب ، بان تأخذ مصر جثة الجندي اليهودي ، واسرائيل جثة الجندي المصري ، وان ذلك الخطأ غير المقصود ، هو الصواب المقصود . » وتكاد تفقد عقلك بالطبع وانت تقرأ لاولئك الابواق الشريرة عن « شرف الكلمة » .

وانيس بن منصور لطالما كان يردد مع يوسف وهبي في ما مضى « ان شرف البنت زي عود الكبريت ... » فما بالك بشرف الكلمة يا سي انيس ؟

● مرسي الشافعي ، او ميرسي « الشافعي » في روزا اليوسف ، وقد صار رئيس تحريرها ومجلس ادارتها « واصحافتاه » ! يتحدث من حين لاخر ومن عدد لاخر ، عن ذكرياته عن « الخليج » وادعاءاته انه صديق لهذا الحاكم او ذاك المسؤول ، وان فلان عظيم وفلان « ولا حاجة » .. ... و....ونسي او تناسى مع ان الناس لا ينسون ، انه لم يكن اكثر من « جامع اعلانات » في احدى الزميلات ، وان مهازل القدر اوصلته الى اليوم الذي صار يظن معه انه طومسون الصحافة . مسكينة الصحافة كم ترتكب باسمها ... الاثام !

● اجزم ان توفيق الحكيم قد تعب تماما . وصار من واجب القوم هناك ، ادخاله الى احدى المصحات العقلية . فالرجل قد خرف الى درجة محزنة . ملعون ابو الزمن . واسفا على عملاق كان اسمه توفيق الحكيم ثم تضاءل في اعين قرائه الكثيرين فصار ... قزما .

● المدعوة سهير بنت رمزي ، انضمت الى القافلة ، باعتبارها نجمة سينمائية قال ، واكد على على انها « كمفكرة » في احوال الحروب والسلام « مش مستعدة انها تشوف الدم — يا عيني ، بعد اليوم . وعلشان كده السلام حلو قوى كتير وانا نفسي اشوف اسرائيل يا عيني ... »

اي غسل دماغ تعرض له هؤلاء يا قوم ؟ بل اية مهانة ؟

● في مفكرتي جملة اخيرة هي بيت القصيدة « ... لا يصح في النهاية الا الصحيح » . وعلى شفتي دعاء من القلب :

« اللهم احفظ علينا عقولنا ، فاننا تكاد نجن . مما نسمع ونقرأ في صحف ومجلات قاهرة المعز ، في زمن المذلة والمهانة والركوع !

اديب

من بريدي

● سميرة ق . م : موعدنا مع رسالتك واقتراحاتك في صفحة مقبلة .

● عبدالحميد دك الباب — دمشق « المسابقة الشعرية انتهت ونشرنا نتائجها في حينه وننشر القصائد الفائزة تباعا » . موعدنا معك في العام المقبل ، لك طولة العمر !

● جاسم احمد يعقوب « الكويت » : الديوان المذكور لايليا ابو ماضي وليس لشفيق المعلوف . ولقب « شاعر عبقر » لشفيق المعلوف وليس لايليا ابو ماضي . مرحبا بك دوما .

● الانسة « ايمان » — جامعة الكويت : نشرنا لك العديد من الافكار والاراء الموضوعية ولم نهمل رسالة واحدة ، سواء في « الملحق » او الشقيقة « النهضة » ونرحب بنتاجك وان تتابعي ما ننشره لك لاننا لا نهمل رسالة او مساهمة اي قارىء او قارئة خصوصا اذا كانت موهوبة !

● يوسف عطار : ان ما بعثت به الينا لا يصلح للنشر للاسف ....

دعوناك الى تكرار المحاولة فاز[illegible] نأمله منك ان تواصل المطالعة لكبار الشعراء وان لاتستسهل ر[illegible] مركب الشعر الموزون فان له شر[illegible] وبحورا وتفعيلات تدخل في [illegible] العلم بالشيء لا تجاهله !

● فاطمة ع . ع . : الاديب[illegible] المذكورة لا نملك عنوانها يمك[illegible] الاتصال بها على عنوان الاذاعة [illegible] بلدها ما دمت تستمعين احاديثها .

● عبدالله محمد عبدالله : قص[illegible] « وداعا يا امي » تحتاج الى د[illegible] من امي لك بان تقرأ الكثير [illegible] القصص قبل ان تشرع في كتا[illegible] القصة وشكرا لك وللدعاء !

● احمد ابو ابراهيم : ما بعثت [illegible] ليس شعرا ولا نثرا ولكنه « احاجي » هل نحيله الى [illegible] « الكلمات المتقاطعة » في ال[illegible] العام » ؟

والى اللقاء

هل يهبط انسان على المريخ ؟

...ـير الدلائل التي تبينها العلماء حتى ...ن الى ان كوكب المريخ غـير ...هول ، بل هناك احتمال ضئيل ...جود قدر ضئيل من الحياة البدائية ...اك ، ومع ذلك ، فان المريخ ليس ...كبا هامدا تماما ، فله غلاف جوي ...ن كان رقيقا ولا يكفل وجود حياة ...ى سطحه ، كما انه يتميز بطقس ...مول معينة ، وليس هناك دليل ...ى الان على ان براكينه العملاقة ...مدة او ساكنة على الاقل .

...تميز الغلاف الجوي لكوكب المريخ ...ونه غير ملائم لعملية التنفس ...ضرورية لنمط الحياة الموجود على ...رض ، كما انه لا يساعد على ...رجح على صد الاشعاعات ...ونية .

... الجاذبية على سطح الكوكب ، ...ي تقل عن « ١٠ » مليار في ...سنتيمتر المربع الواحد ، اي ان ...اذبية على سطحه تعادل جاذبية ...تير افرغ من الهواء ، وهذا يتطلب ...ن يهبط على الكوكب من سكان الارض ان يرتدي على الدوام ملابس توفر له الضغط المناسب ، وعليه ان يحتمل العيش في ظروف اصطناعية للغاية .

وهناك المزيد من المصاعب التي تحول دون اطلاق مركبات فضائية مأهولة الى كوكب المريخ ، فالصواريخ التي تعمل كيميائيا لا يمكن ان تصل الى ذلك الكوكب ، والرحلة اليه تستغرق اشهرا يضاف اليها مدة مماثلة للعودة الى الارض ، ومدة ثالثة يقضيها الرواد على سطح الكوكب الى حين تواجده في موقع مناسب لموقع الارض اثناء دورانهما بحيث يمكن البدء برحلة العودة ، وهكذا ستستغرق مثل هذه الرحلة اكثر من سنتين ، وسيتعين على الرواد تحمل البقاء بعيدا عن الارض طوال هذه المدة ، ويضاف الى هذه المشكلة بعض المسائل الثانوية مثل توفير الكمية الكافية من الطعام والماء للرواد خلال الرحلة .

ولا شك ان هذه الرحلة تختلف كثيرا عن رحلة فضائية حول الارض او حتى الى القمر حيث يمكن لرائد الفضاء ان يقطع رحلته ويعود الى الارض بسرعة عند حدوث اي خلل في المركبة كما حدث بالنسبة الى سفينة الفضاء « ابولو ١٣ » اما رائد الفضاء المتجه الى المريخ بمركبته فلن يكون من السهل عليه العودة من الفضاء الكوني السحيق البعد قبل اتمام مهمته .

ولهذا يتعين على علماء الفضاء البحث عن وسيلة افضل للتوجه نحو المريخ ، ولعل الصواريخ النووية التي ستصنع في الثمانينات لهذا الغرض ستحل هذه المشكلة ،

ويعتقد بعض علماء الفضاء انه سيكون بالامكان ارسال سفن فضاء ماهولة الى المريخ في اواخر الثمانينات ، في حين ان بعضهم الاخر يعتقد باستحالة مثل هذه المخاطرة قبل الربع الاول من القرن التالي .



● صورةلسطح المريخ التقطتها مركبة الفضاء الكونية « فايكينغ ١ » وتبدو فيها كثبان الرمال على شكل سلاسل .



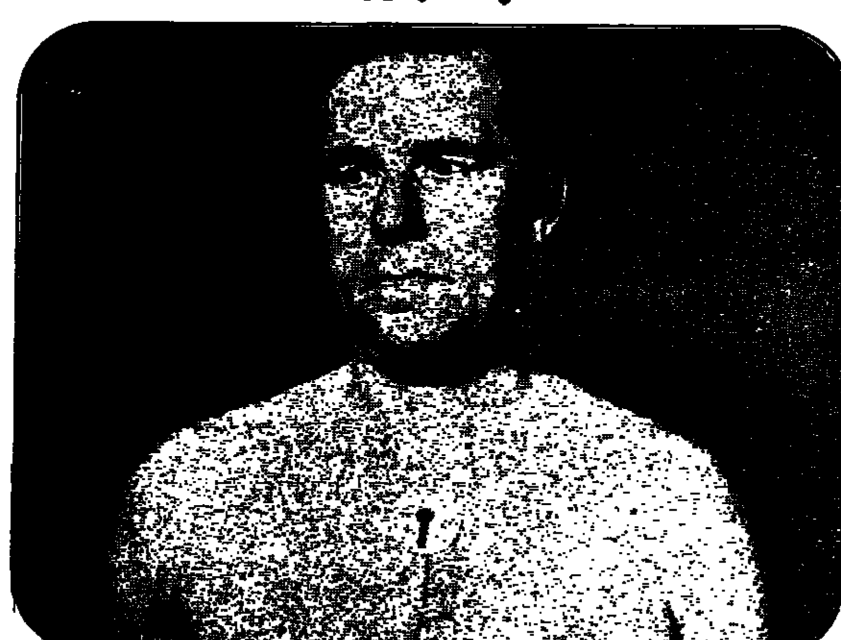
لقاح مضاد للانفلونزا ؟

تجري في معهد الابحاث بجامعة « ورويك » تجربة فريدة من نوعها هي حقن الطيور بجراثيم الانفلونزا في محاولة لمعرفة المزيد عن هذا المرض ، وقد تبين للباحثين ان الجراثيم تتكاثر بسرعة هائلة في دم الطيور .

ويعتقد كبير الباحثين ، الدكتور « ينجل ديموك » ان تكاثر جراثيم الانفلونزا في دم الطير سيساعدهم على التوصل الى اسباب هذا التكاثر وكيفية القضاء على هذه الجراثيم ، ويأمل الدكتور « ديموك » ان تؤدي نتائج هذا البحث الى اختراع لقاح مضاد لمختلف انواع فيروسات الانفلونزا .

الامومة لدى الآباء ؟

الجديد في عالم الطب
المريض قد يعالج نفسه بالكهرباء !



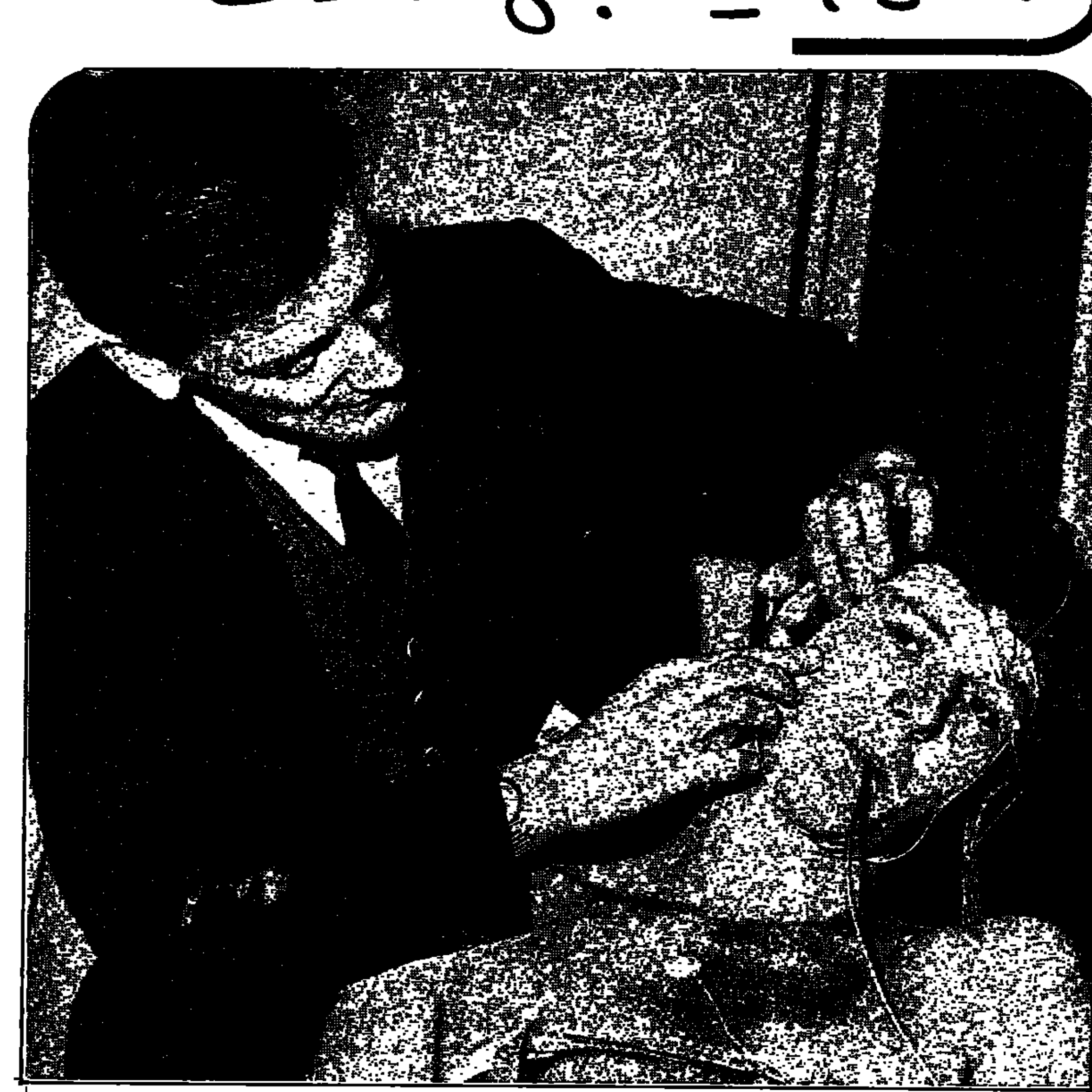
ربما لم يخطر ببال العالم الفيزيائي « مايكل فارادي » ان استخدام الكهرباء في الطب الحديث سيشيع ويتنوع الى هذا الحد .

فمن احدث استعمالات الكهرباء استخدام التيار الكهربائي في علاج الكسور المستعصية غير القابلة للشفاء بالطرق المعهودة ، اذ تثبت الاسلاك الكهربائية على سطح الجص الذي يغطي الكسر ، ثم يمرر عبر الاسلاك تيار متناوب يؤثر في خلايا الانسجة ويعمل على بدء عملية التكلس التي لا بد منها لالتحام العظام جيدا .

على ان الكسر لا يشفى في جلسة واحدة ، بل لا بد من استمرار الجلسات لبضعة اشهر

ومن اهم مزايا هذه المعالجة انها لا تسبب للمريض اي الم ، وتستبعد الحاجة للمزيد من العمليات الجراحية او الادوية والمسكنات ، وربما يصبح من الممكن مستقبلا استخدام التيار الكهربائي لعلاج الاورام وامراض العضلات والاوبئة . فهل يأتي يوم يستطيع فيه المريض معالجة نفسه بالتيار الكهربائي دونما حاجة للطبيب ؟

القضاء على النواحي السرطانية بالاشعة ...



تم احراز تقدم جديد في مركز البحوث النووية في « كار لسروهة » بالمانيا الاتحادية في معالجة مرض السرطان ، وذلك بعد تطوير معجل جديد لجزيئات الذرة . يستطيع توليد اشعة بروتونات قوية جدا تحتوي على ما يسمى « ميزونات — بي » مكثفة ، وسوف تستخدم للقضاء على مرض السرطان بعد اختتام تطوير المعجل .

ويقول الخبراء ان نفقات معالجة مرض السرطان بالاشعة لن تزيد في المستقبل عن نفقات الجراحات التي تجري لاستئصال النوامي السرطانية تقريبا ، فيمكن بذلك معالجة السرطان بصورة فعالة بوساطة الميزونات والتقدم خطوة جديدة الى الامام . وسوف يمكن انتاج جزيئات الميزونات من تحسين طرق معالجة مرض السرطان بالاشعة تحسينا جوهريا واستخدامها على نطاق واسع في وقت قريب ، اذ يجري في المانيا الاتحادية معالجة عشرة آلاف مريض بالسرطان يوميا بوساطة الاشعة السينية او اشعة جاما ، كما ويعالج البعض منهم بالادوية ذات الاشعة النشيطة ، وكانت تكمن عيوب الاشعة التي كان يعالج بها مرضى السرطان حتى الان في تأثيراتها الجانبية التي تؤدي الى الحاق اضرار بالانسجة السليمة الموجودة بالقرب من النواحي السرطانية .

اما اشعة البروتونات وبالتالي « ميزونات — بي » فانه يمكن تسديدها تسديدا محكما الى اماكن النواحي السرطانية دون الحاق اية اضرار تذكر بالانسجة السليمة المجاورة لها .

وكانت العيادات التي تقوم بمعالجة النواحي السرطانية باشعة البروتونات وميزونات — بي في الماضي تتحمل نفقات مالية كبيرةقبر التمكن من تطوير معجل الجزئيات بكار لسروهة .

ويجري بوساطة المعجل تعجيل البروتونات وهي الجزئيات الموجبة الموجودة في نوى الهيدروجين بقوة ٦٠٠ مليون الكترون — فولت ، فاذا ما اصطدمت اشعة البروتونات في اثناء ذلك بمادة صلبة نشات « ميزونات — بي » وتولدت اشعة مكثفة تقوم بالقضاء على النوامي السرطانية .

السمك الطائر !

لست بحاجة دائما الى سنارة او شبكة لتصيد سمكة ، بل يمكنك في بعض الاحيان ان تمسك بالسمكة بينما هي تمشي او تطير في الهواء ! فسمكة « البليطة » العجيبة التي تعيش في نهر الامازون يمكنها ان تطير فعلا كالطير ! فهي تتميز بعضلات صدرية قوية تستخدمها في رفرفة زعانفها التي تشبه المنجل . ويطلق اسم « السمك الطائر » خطأ على نوع من الاسماك التي تستطيع القفز في الهواء بحركة انزلاقية هربا من الخطر ، ويمكنها ان تفعل ذلك بسرعة « ٣٥ » ميلا في الساعة وتصل الى ارتفاع « ١٥ » قدما ، وكثيرا ما تكون نسور البحر بانتظارها للانقضاض عليها لحظة خروجها من الماء ، ولكن حركتها الانزلاقية هذه ليست طيرانا فعليا ، فسمكة « البليطة » هي السمكة الوحيدة التي تستطيع الطيران بالفعل .

على ان سمكة « البليطة » لا تستطيع الطيران فحسب ، بل يمكنها ان تتمشى ايضا على ضفاف الامازون ، اذ تساعدها زعانفها الشوكية الحواف على التسلق ايضا واجتياز العقبات ، وكثيرا ما تلجأ الى اصطياد حشرات الضفة وهي في الماء ، حيث ترشقها بوابل من الماء من فمها ثم تخرج الى الضفة لالتهامها !

● سمكة البليطة تصطاد حشرة تقف على غصن قريب ، ثم تخرج الى الضفة بحثا عن المزيد !

طبيب يسأل

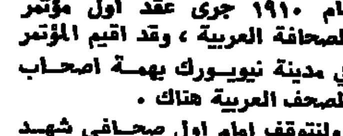
انت اصم ؟

غبار الموت !

هكذا من الأصل

جولة بين صحافة العالم القديمة

يوليوس قيصر اول صحافي في العالم..



في شهر نيسان من عام ١٩٣٥ ازيح الستار في نادي الصحافيين في روما عن تمثال نصفي لفاتح بلاد الغال يوليوس قيصر اول صحافي في العالم بمناسبة مرور ٢٦٨٥ سنة على انشاء روما .

وقد ورد في الخطب التي القيت في حفلة ازاحة الستار عن تمثال يوليوس قيصر انهم يكرمونه لانه كان اعظم الرومان واول مراسل ومنشيء صحيفة (اكتاد يورنا) او (الاعمال اليومية) التي كانت تنشر اخبار الرومان مثابرة على ذلك مدة ٤٠٠ سنة تقريبا . وروى الخطباء ان يوليوس قيصر لما صار قنصلا في العام ٥٩ قبل المسيح ، كان اول سلاح صوبه الى صدور اعدائه السياسيين من الطبقة الارستقراطية قوة نشر الاخبار والحوادث . الجارية واعمال الحكومة وكان اهم امر اصدره بهذا الشأن نشر ما يدور في مجلس الشيوخ يومياليطلع عليه الجمهور .

طبعا لم يكن ذلك العمل الصحافي مماثلا لصحافة اليوم ، او الامس القريب خاصة لجهة طبع الاخبار والتعليقات على الورق ، وذلك ان يوليوس قيصر كان ينشر الاخبارعلى الواح كبيرة منصوبة في الساحة العمومية في روما ، وهي الساحات المعروفة « بالفورم » بحيث يراها جميع الناس ويقرأها وينسخها من اراد .

ان عملية النشر الصحافي كانت من اعظم اعمال يوليوس قيصر العظيم ، بل انها من اغرب ما سمع به الناس ، اذ انه قضى بارسال نور النشر الكشاف على اعمال مجلس الشيوخ ، وحذر اعضاء ذلك المجلس وكبار الزعماء من الاقدام على ما يثير حفائظ الشعب او يباين مصلحة الدولة ، والا فانهم يعرضون انفسهم لغضب الرأي العام الذي ينتقم لنفسه منهم . وهكذا قيدهم جميعا بارادته ، وليس ذلك فقط ، بل ان ابتداعه هذا زاده شهرة فوق شهرته وحببه الى العامة الذين تمكنوا بهذه الطريقة من العلم بما يتفق عليه مشرعوهم فيقبلونه او يرفضونه .

ويقال : انه قبل ان انشأ قيصر (اكتاد يورنا) او الاعمال اليومية ، كان بعض متسقطي الاخبار يطوفون روما يجمعون ما يعثرون عليه من الحوادث ويبعثون به كتبا الى الارياف والمقاطعات البعيدة .

ويؤكد مؤرخو المرحلة الاولى من ظهور الصحافة في العالم انه بمرور الزمن ، اضيفت اخبار اخرى متنوعة الى (اكتاد يورنا) حتى ماثلت صحف الاخبار المعروفة ، فكانت تنشر على الواحها حوادث روما وسائر البلدان التابعة لها ، فكان كثيرون يطلقون عليها اسم (غازيت) وهكذا احرزت روما الامبراطورية صحيفة اخبار رسمية وغير رسمية تماثل من وجوه كثيرة جرائد زماننا الحاضر ، ويدخل المؤرخون في التفاصيل ، فيذكرون ان صحيفة يوليوس قيصر نقلت اخبار البلاط الامبراطوري وحوادث الجيش وانباء البلاد والخطب السياسية والادبية والنكبات والطوارىء المختلفة والضرائب والمواليد والزيجات والوفيات وحوادث الطلاق وحكايات مختلفة ، ولعل اطرف ما نشر في الصحيفة اعلان يوليوس قيصر باحرف بارزة رفضه للقب ملك ، الذي عرضه عليه انطونيوس .

صحيفة العالم الاولى

هنا يطل المؤرخون الصينيون من قمة السور الكبير ليهمسوا في أذان زملائهم الرومان بان (كين بان) هي صحيفة العالم الاولى ، فاذا كانت (الاعمال اليومية) الرومانية قد ظهرت في العام ٥٩ قبل المسيح ، فان (كين بان) انشئت سنة ٩١١ قبل المسيح ، حيث كانت الصحيفة الرسمية لحكومة الصين ، والجدير بالذكر ان هذه الصحيفة ظلت تصدر في الصين حتى اوائل الثلاثينات ثلاث مرات في اليوم — صباحا — بلون اصفر ، وظهرا بلون ابيض — ومساء بلون أحمر .

بالطبع ، لا يجوز الاستخفاف بمعلومات المؤرخين الصينيين ، خصوصا وان مؤرخي الرومان مشهورون بشوفينيتهم وادعاء الاولوية في كل شأن حضاري في التاريخ ، الا ان ذلك لا ينفي ان تكون — الاعمال اليومية — اول جريدة في اوروبا والثانية في العالم ، وهذا غير قليل ، ولا ينفي ذلك ان يكون يوليوس قيصر الاشهر والالمع والابرز بين صحافيي العالم ، وهو الوحيد الذي استطاع ان يجمع السلطتين الاولى والرابعة من غير ان يجعل واحدة تسيطر على الاخرى .

ولا بأس في هذا المجال من القيام بجولة بين صحافة العالم القديمة :

ان اول جريدة مطبوعة اسمها — كنبو — ظهرت محفورة على الخشب في بكين وذلك منذ اربعة قرون وقد استمرت في الصدور حتى اوائل الثلاثينات .

اما اول جريدة تسنى لها الانتشار في ظل الطباعة الحديثة فهي — غزته — التي كانت تصدر في مدينة البندقية الايطالية عام ١٥٦٦ ، وعلى صعيد المجلات العلمية ، فان اول مجلة علمية كانت فرنسية ، وقد صدرت عام ١٦٦٥ باسم — مجلة العلماء — .

وفي انجلترا ظهرت — الدايلي كوران — كأول صحيفة يومية ، حيث صدر العدد الاول منها في ١١ آذار ١٧٠٢ وهناك — بوسطن نيولستر — كانت اول جريدة تصدر في الولايات المتحدة الاميركية — وقد ظهرت في بوسطن عام ١٧٠٤ .

ومن اثار نابليون الايجابية عبر حملته على مصر ، انه انشأ اول صحيفة عربية معاصرة عام ١٧٩٩ في القاهرة ، وتعتبر صحيفة المقاطعة التي علقتها قريش على جدار الكعبة لتعلن مقاطعتها لبني هاشم هي اول صحيفة عربية .

امـا اول صحيفة في السلطنة العثمانية فهي — بريد ازمير — التي صدرت بالفرنسية سنة ١٨٢٥ . ولكن — تقويمي وقائع — هي الجريدة التركية الاولى التي ظهرت في القسطنطينية عام ١٨٣٢ بادارة مصطفى رشيد باشا في عهد السلطان محمود .

وعام ١٨٢٥ هو تاريخ اول رجل دشن هواية جمع الجرائد ويدعى اندراوس وهو اول من ارخ للصحافة ، فقد وضع تاريخا للصحافة يقع في ٢٠٠ صفحة ويتضمن اخبار جرائد بلجيكا سنة ١٦٠٥ حتى ١٨٤٤ .

اول معرض للجرائد

اما اول معرض للجرائد فكان في بروكسل عام ١٨٩٣ ، ومن البديهي ان يظهر المعرض الصحافي الاول في العاصمة البلجيكية ، اذ ان اول ناد لهواة جمع الصحف قد ظهر هناك ، ولكن مدينة انغرس كانت منبرا لاول مؤتمر للصحافة انشيء سنة ١٨٩٤ . في استوكهوم عقد مؤتمر للصحافة في العام سنة ١٨٩٧ ، وكان الامير امين ارسلان اول صحافي يحضر بصفة رسمية مؤتمرا عاما للصحافة .

اول مدرسة للصحافة

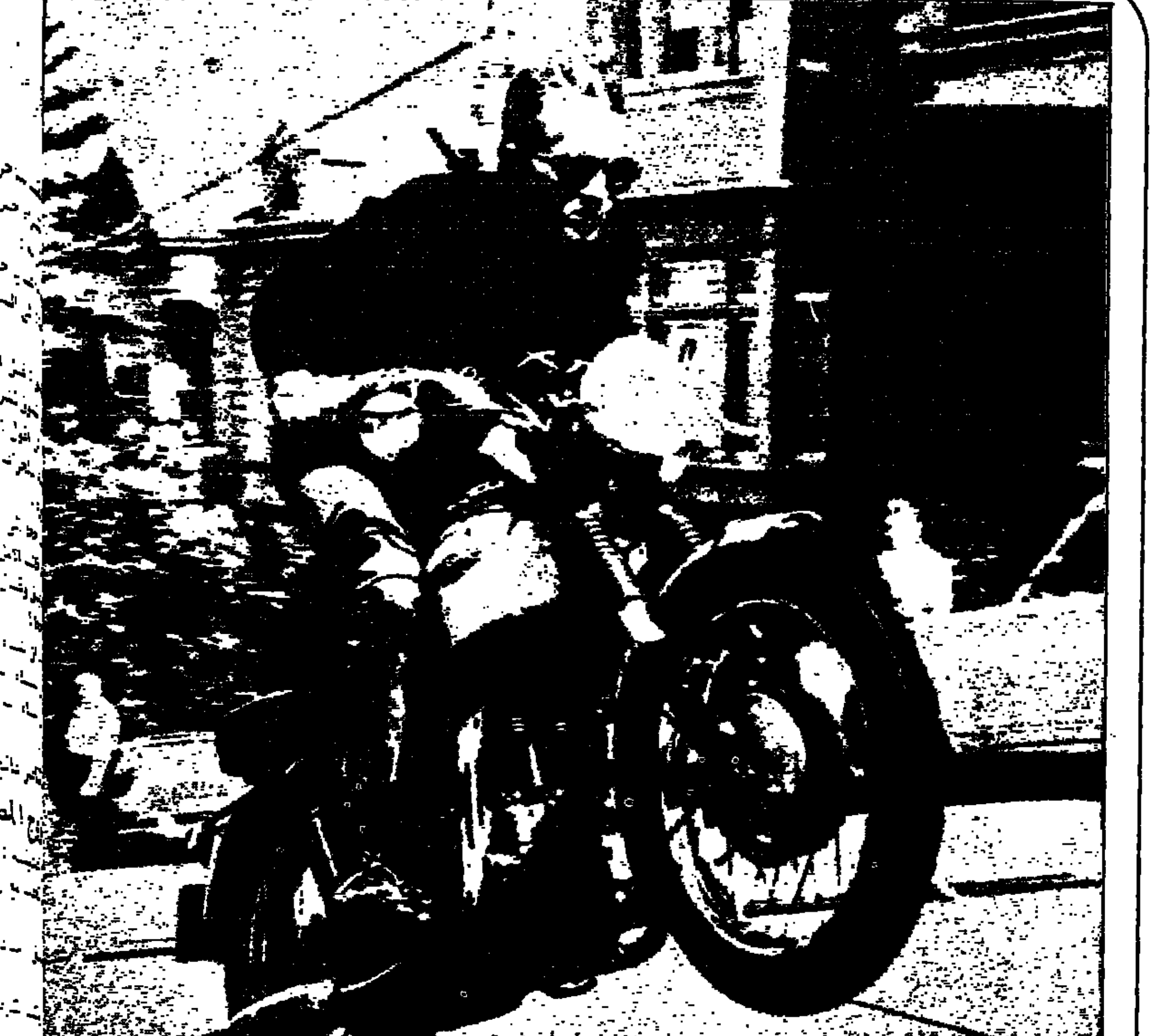
امـا اول مدرسة للصحافة فقد أنشئت عام ١٨٩٩ في باريس . وفي عام ١٩١٠ جرى عقد اول مؤتمر للصحافة العربية ، وقد اقيم المؤتمر في مدينة نيويورك بهمة اصحاب الصحف العربية هناك .

ولنتوقف امام اول صحافي شهد اعمال الثورة الفرنسية وكتب عنها ... وامام صحيفة بيروت الان « حديقة الاخبار » .

« مالت دوبان » هو اول صحافي شاهد الحوادث التي جرت في صدر الثورة الفرنسية ولقي من موقريي نارها اضطهادا لا مزيد عليه . فقد فتشوا بيته اربع مرات وقبضوا عليه ثلاثا وهددوه ١١٥ مرة ، وبذلوا ما استطاعوا من الجهد في ارهاقه وتمكين المقصلة من عنقه ، ولم يكن صيته في عالم الصحافة ابعد من شهرته بالصدق والاخلاص والبسالة والاستقامة .

ولد دوبان في جنيف بسويسرا وشب على المبادىء الجمهورية المعتدلة وكان في صباه صديقا لفولتير الذي كان يسكن حينئذ في قصره بقرية فرني ، وكان اول ما فعله مالت في الصحافة انه انشأ مجلة سنوية جامعة لخلاصه انباء السياسة وحوادثها ، واول حادثة عظيمة عني بها هي حرب انجلترا مع فرنسا وهولندا واسبانيا والولايات المتحدة ١٧٧٨ — ١٧٨٣ — الا ان اهم حادثة غطاها صحافيا هي وقائع الثورة الفرنسية ، واهمها سوق الملكة انطوانيت زوجة لويس الرابع عشر الى المقصلة .

قال مالت دوبان : شاهدت الملكة المنكودة الحظ الاعمال الهائلة التي عملت استعدادا لاعدامها وهي صابرة ساكنة ، ولما طافوا بها في الشوارع لم يظهر عليها الجزع والاضطراب ، ولكنها لما بلغت نهاية شارع رويال وشاهدت مجمع الثورة واطلت على الجماهير المحتشدة ورأت المقصلة ... تمثلت لعينيها اهوال الموت وتصورت مصرع الملك ، فخانها جلدها وفارقها ثباتها فاغمي عليها في الحال ، ويقول كثيرون انها ماتت في هذه الاثناء ، ولم تفق قط من ذلك الاغماء لانه لما وصلت بها المركبة الى المقصلة اضطر الجلادون ان يرفعوها او يحملوها الى حيث يقضي عليها ، فوبخ بعض الثائرين احد الجلادين على مساعدته لها فاجابه : اني لم اساعد ملكة حية بل جسدا هامدا باردا كما ترى .



● ستيف ماكوين يتدرب على بعض الحركات بدراجته النارية .

ستيف ماكوين يهرب من نفسه

ادى ستيف ماكوين في مشهد من احد افلامه دور البطل والشرير في آن واحد ، ففي احد مشاهد « الهروب الكبير » يظهر بملابس السجين الهارب وهو يقود دراجة نارية بسرعة جنونية . ثم تنتقل الكاميرا الى جندي نازي يطارد ستيف راكبا دراجة ايضا ، ولم يكن هذا الجندي سوى ستيف نفسه الذي خلع ملابس السجين بعد ان انتهت اللقطة ثم ارتدى ملابس الجندي النازي وركب دراجته لينطلق في اثر نفسه ! يعلم مخرج الفيلم بما حدث الا ان انتهى تصوير المشهد ، وعند... قال معلقا : « غريب جدا ان يك... الانسان هو الصياد والطريدة ! » .

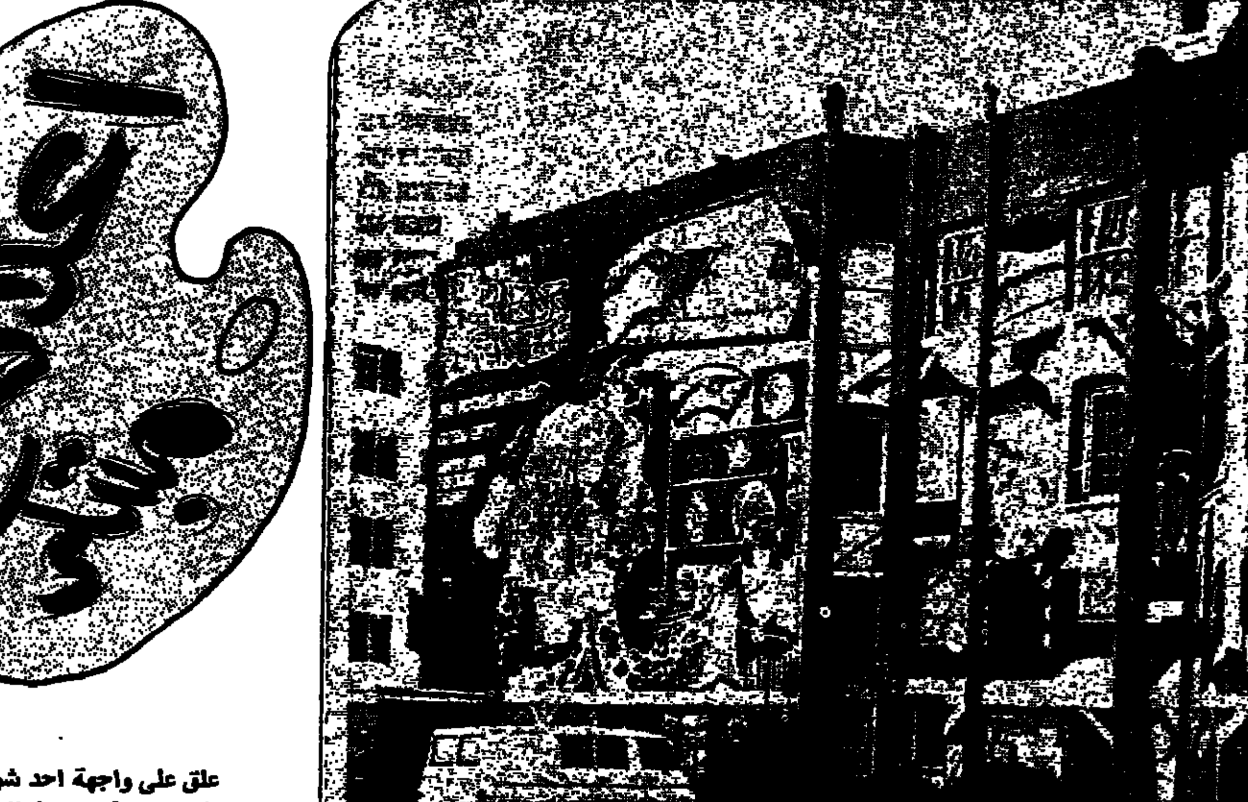
لكل برج مواليده



يقول الدكتور « الان سميثرز » البروفسور بجامعة مانشستر : ان الشهر الذي يولد فيه الانسان يحدد نوع المستقبل الذي ينتظره !

فقد بينت الابحاث التي اجراها سميثرز ان مواليد شهر فبراير يميلون الى الموسيقى ، ومواليد مايو الى الرسم ، ومواليد يونيو الى التمثيل ، ومواليد اكتوبر الى الجيش والمحاماة والطب . ويعتقد البروفسور سميثرز ان من الاسباب المحتملة للاتجاهات المختلفة هذه تفاوت درجة الحرارة بين هذه الاشهر او تأثير التناغم البيولوجي !

الرجل والمرأة وجها لوجه !



علق على واجهة احد شركات مواقف السيارات في سان فرانسيسكو اعلان يقول « اوقف سيارتك فوق السجاد الشرقي ! »

وقد تبدو السجادة التي في الصورة حقيقية ، الا انها مجرد لوحة رسمها الفنان « غازي بوكوني » على الساحة التابعة لمبنى الشركة لجذب اكبر عدد من اصحاب السيارات الى الموقف !

ويبدو ان هذا الاعلان المبتكر اعطى ثماره ، فقد جمعت الشركة اموالا طائلة من اصحاب السيارات المعجبين بالسجاد الشرقي !

● سيارة تقف فوق سجادة شرقية !



الحل الوحيد !

دب الرعب في قلوب ركاب الزورق الشراعي اذ رأوا طائرة صغيرة تنق... على زورقهم وتصل الى ما فوق السارية بقليل ثم تحلق بدرجة حا... وتعود للانقضاض ، فايقن الركاب ان نهايتهم ستكون في نهر التايمز دون سائر الاماكن !

غير ان حدة رعب الركاب خفت حين ابتعدت عنهم الطائرة به... الانقضاض الثاني لتمر بين برج لندن وبين البناء الملحق به ثم من تحـ... احد اقواس جسر واترلو قبل ان تختفي وراء كنيسة وست مينستر .

ور... كل ما تعرض له الطيار من مخاطر ، الا ان مناوراته الجريئة ه... لم تكلفه سوى سحب اجازة الطيران منه ، الامر الذي لم يزعجه اطلا... فقد كان سحب اجازته هو ما يهدف اليه من وراء مناوراته ، ويبرر الط... رغبته هذه قائلا : انه ما كان يستطيع مقاومة الرغبة في الطيران طالما يملك اجازة ، ولم يكن هناك من طريقة لمواجهة هاجس الطيران لد... سوى ارغام المسؤولين على سحب الاجازة منه ، فقد بدأ الطيران هاو... ثم استحوذت عليه هذه الهواية حتى انه يستدين ايجار الطائرة لـ... ساعة يوميا ، تاركا زوجته واولاده بامس الحاجة لكل جنيه مما ينفق... على هوايته « المزمنة » وقد اضطر في احد الايام الى بيع كتب تعل... الطيران التي يملكها كي يدفع ايجار الطائرة لساعة واحدة !

ولدى عرض هذا الطيار على طبيب نفسي ، هناه الطبيب قائلا : انه ف... الصواب بعينه ، لان بعض الهوايات تستحوذ على المرء الى درج... تقوده للدمار ، وهكذا عرف هذا الطيار كيف يواجه ضعفه حيال هوا... فقتلها قبل ان تقتله !

الضحك افضل دواء

مقلب ساخن

[ذ]هب جحا لشراء خروف فقابله [ص]ديق له وقال له :
[ا]لى اين انت ذاهب يا جحا ؟
قال جحا : الى السوق لشراء [خر]وف
قال الصديق : قل ان شاء الله [ا]ذهب الى السوق لشراء خروف
قال جحا : لن اقول : ان شاء الله [ا]لسوق مليئة بالخراف ، وفي جيبي [ا]لنقود الوفيرة .
[اثن]اء ذهاب جحا الى السوق اضاع [نقو]ده وعاد خائب الامل بدون شيء [فقا]بله الصديق وقال له : اين [الخ]روف يا جحا ؟
قال له : ان شاء الله اضاعت [الن]قود ، وان شاء الله لم اشتر [ال]خروف وان شاء الله اعود الى [الب]يت خائبا .

عبدالناصر فالح — حولي

الزوج المطيع

[ق]ال الزوج لصديقه : تصور منذ [ش]هرين لم اتحدث مع زوجتي كلمة [و]احدة .
قال الصديق : لماذا ، هل هي [مس]افرة ؟
[ال]زوج : لا ولكنها تكره ان يقاطعها [ا]حد وهي تتكلم .

[م]روبة محمد علي — شارع بيروت

فرصة لا تعوض

[س]ألت طفلة اباها عن السبب في [زو]اجه من امها
[ق]ال الاب : تزوجت امك لكي انجب [اط]فالا صغارا ، وها قد رزقني الله [ث]لاثة
[ق]الت الطفلة : الان ، وقد حقق الله [لك] امانيك فما الذي يدعوك الى [الا]ستمرار في هذا الزواج ؟

محمد السعيد — خيطان

العين بالعين

[د]خلت المريضة عيادة الطبيب ، ولما [س]ألها ما بها اجابت :
- عندي الم شديد لا اعرف بالضبط [ا]ين هو .. وقد بدأ ولا اعرف بالضبط [مت]ى بدأ ، ويزداد يوما بعد يوم ولا [اع]رف في اي وقت بالضبط .
التفت اليها الطبيب بعد ان كتب [له]ا وصفة طبية وقال :
- خذي هذا الدواء ، ولا اعرف في [اي] وقت تأخذينه ، وخذيه مرات لا [اع]رف بالضبط عددها ، وستشفين ولا [اع]رف كم سيستغرق هذا من الوقت [بال]ضبط !!

محمد عبدالرحيم — النقرة

منطق التلاميذ

[ق]ال المدرس لتلميذه بحدة :
[عن]دما كنت في سنك كنت مجتهدا [ا]كثر منك .
قال التلميذ :
- لا بد ان استاذك كان افضل من [ا]ستاذي .

[ا]سامة السيد احمد — الفيحاء

استمارة مسابقة الضحك افضل دواء

الاسم :

العنوان :

مسابقة اجمل توقيع

مسابقة اجمل توقيع .. مسابقة قديمة للملحق نعيد اعلانها بعد ان وصلتنا رسائل عديدة من القراء الاعزاء يودون اعادتها للمشاركة فيها . وتلبية لرغبة القراء نعيد هذه المسابقة .

فماعليك عزيزي القاريء الا ان توقع توقيعك المعتاد او الذي تختاره لنفسك وترسله الى :

دار الرأي العام — ص . ب ٦٩٥ — مسابقة اجمل توقيع .

والتوقيع الاجمل الذي سيصلنا سيحظى صاحبه بجائزة رمزية .

استمارة مسابقة اجمل توقيع

الاسم : مازن علي حمير

العنوان : العراق / النجف / شارع ...

التوقيع :



استمارة مسابقة اجمل توقيع

الاسم : ابراهيم ...

العنوان : ...

التوقيع :

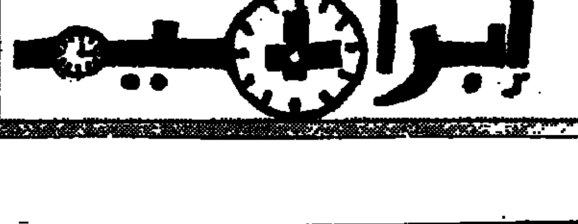


استمارة مسابقة اجمل توقيع

الاسم : فيصل أحمد محمود

العنوان : الصباحية قطعة ٣ رقم البيت (٤٨٨)

التوقيع :

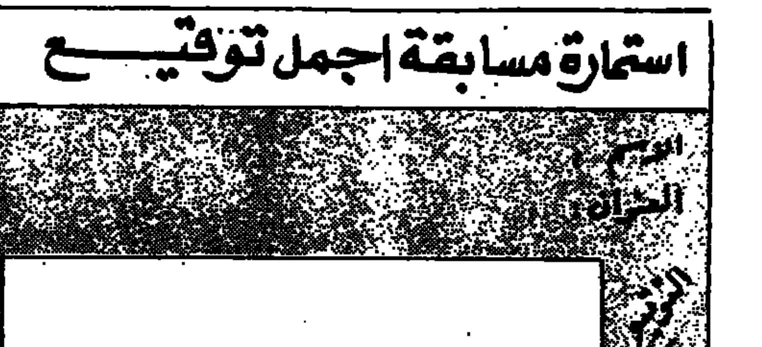


استمارة مسابقة اجمل توقيع

الاسم :

العنوان :

التوقيع :



مسابقة اين الكرة

جوائز قيمة للفائزين واستمرار لجائزة نجم المسابقة

اعزائي القراء .. محبي هذه المسابقة الرياضية الشعبية التي نالت ثقة كبيرة ونجاحا لم يسبق له مثيل على مستوى المسابقات الشعبية المحلية .

اليوم نقدم لكم حلقة جديدة من مسابقة اين الكرة وقد قررنا الاستمرار في هذه المسابقة للنجاح الكبير الذي احرزته منذ صدورها . كذلك قررنا الاستمرار في تقديم جائزة نجم المسابقة والتي تقدم للمشترك الذي يقدم اكبر عدد من الاستمارات دون النظر الى صحة الاجابات او خطئها .

اما شروط المسابقة التي اصبحت معروفة فهي :

١ — في الصورة مشهد من مباراة محلية في كرة القدم للدوري الخالي ، ومخرج الملحق تمكن من اخفاء الكرة بمهارة ، اذا عرفت عزيزي القاريء مكان الكرة ضع علامة × في المربع المقصود ثم اقطع الصورة مع الكوبون وارسلهما الى العنوان التالي :

دار الرأي العام — الملحق ص — ب ٦٩٥ الكويت — مسابقة اين الكرة .

٢ — مدة المسابقة ستة اسابيع وتعلن النتيجة في الاسبوع الثامن

٣ — مجال الاشتراك في المسابقة مفتوح امام جميع القراء من داخل الكويت وخارجها .

يمكن للقاريء ان يشترك باكثر من مرة على ان تتوفر الاستمارة والصورة في كل اشتراك ويحق للقراء ايضا ارسال الاعداد التي يرونها من الاستمارات في رسالة واحدة .

الجوائز :

● جائزة نجم المسابقة عشرة دنانير

● الجائزة الاولى خمسة عشر دينارا

● الجائزة الثانية عشرة دنانير

الجائزة الثالثة خمسة دنانير

● الجائزة الرابعة والخامسة والسادسة اشتراك مجاني في جريدة الرأي العام لمدة ستة شهور .

● الجائزة السابعة والثامنة والتاسعة اشتراك مجاني في مجلة النهضة لمدة ستة شهور .

كوبون اين الكرة ٥

الاسم :

العنوان :

انت تحلم ونحن نفسر

●● محمد علي صلاح
حلمت ان خطيبتي ربحت سيارة .
● تسمع عنها كل خير دائما .

● احلام سوسن
حلمت اني اسقط انا وصديقتي في بركة ماء واختي تنظر الينا .
● ابتعدي عن هذه الصديقة فسوف تسبب لك بعض المتاعب .

●● ام كلثوم — المنقف
حلمت اني تزوجت ، وكذلك ابنة عمي التي كان زوجها مريضا .
● تتزوجين قبل بنت عمك ، ويكون حظك أوفر .

●● فيصل احمد — الصباحية :
حلمت باني ذهبت الى المدرسة ووجدت اني ناجح وكذلك اخي .
● سيكون مستقبلكما عظيما .

●● ع . ع . ع . الجهراء
حلمت اني اصعد درج العمارة انا وجارتي ووجدنا رجلا مقتولا .
● انك تسعدين بلقاء من تحبين قريبا ، وستعلن خطوبتك ، مبروك .

●● المعذب ح . م — المعهد الديني
حلمت ابي اسير انا وابنة عمي وخلفنا احد الاشخاص يريد ايذاءنا .
● تسمع بخطوبة ابنة عمك رغم ان الأهل كانوا يفضلونها لك .

●● الصباحية
حلمت اني تقابلت مع خطيبي ، واخذ اهلي يسألونني عنه .
● انك تميلين الى هذا الشخص ، نرجو لك التوفيق .

● ام محمد — السالمية
حلمت اني شاهدت جدتي المتوفاة ، وان ابنتي تلبس فستانا اخضر .
● سوف تخطب ابنتك لاحد الاشخاص المقربين الى زوجك ، وربما كان احد اقارب زوجك .

نادي الاصدقاء

الاسم : مجدي حبيب لوقا
الهواية المراسلة وتبادل الصور
العنوان : الكويت — العباسية — شارع الغاز — بقالة الخيام .

الاسم : محمد عبدالغني مخزوم
الهواية : المراسلة والمطالعة
العنوان : الجماهيرية الليبية — براك — الشاطيء — مدرسة الفاتح الثانوية .

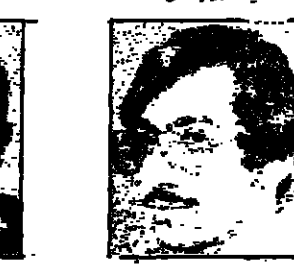
الاسم : انور احمد الحويج
الهواية : المراسلة وقراءة ملحق الرأي العام
العنوان : صنعاء — شارع جمال عبدالناصر — جوار السفارة المصرية — الجمهورية العربية اليمنية .

الاسم : عبدالرحمن اسماعيل عبدالكريم
الهواية : المراسلة وتبادل الصور
العنوان : دولة الامارات العربية المتحدة — ص . ب ٥٩٤٧ — الشارقة .

الاسم : مبارك احمد البشير
الهواية : المراسلة وتبادل الصور
العنوان : الجماهيرية الليبية — شركة اوسنتا نادور — حقل بترول ناصر ص . ب ٣٨٥

الاسم : مطهر علي مطهر
الهواية : المراسلة وتبادل الصور .
العنوان : صنعاء — شارع ٢٦ سبتمبر — عمارة رقم ٤٢ — ستوديو طبع المستندات — الجمهورية العربية اليمنية .

مجدي حبيب لوقا | محمد عبدالغني | انور احمد الحويج


عبدالرحمن اسماعيل | مبارك احمد البشير | مطهر علي مطهر

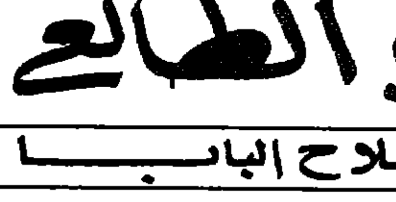
كوبون التعارف / الملحق
ص . ب ٦٩٥ / الرأي العام / الكويت

الاسم :

الهواية :

العنوان :

الحظ والطالع



يجيب عليها صلاح البابا

● [م]طر — مشروع المطار [ال]جديد
[مك]سب مادي — سعادة [عائ]لية ، خبر من بعيد سار ، [كو]ن حذرا في صرف [مد]خراتك .

● جميل راتب ، الصناعات [ال]وطنية .
[ت]زول المشكلة التي في [حي]اتك ، ترتاح لفترة ، السفر [اح]يانا يكون مفيدا لك .

● ندى محمد قياني
[ب]شرى سارة تخص حياتك [ال]عاطفية ، لن تندمي على [ار]تباطك الحالي ، تكونين [س]عيدة .

● سليمان فريب — السرة
تحقق حلمك العملي المادي ، كن حذرا من بعض الاصدقاء ، عالج المشاكل [ب]دون عصبية ، خبر سار .

● عامر — النقرة
[الق]لق يزول ، مكسب مادي ، [س]عادة مع الاسرة .

● ايهاب الشريف — مؤسسة الخرافي .
تغير العمل الى وظيفة حكومية . سعادة في الطريق اليك .

● فيصل — الرميثية
سعادة في الطريق ، تنال كل ما تحب من ناحية الدراسة ، بعض القلق يزول ، كن حريصا في الايام القادمة .

● النار — صيدلية الدعية
توفق في عمل جيد ، تغير السكن ، تسافر للعمل لكن بدون نتيجة ، حاذر من الاصدقاء .

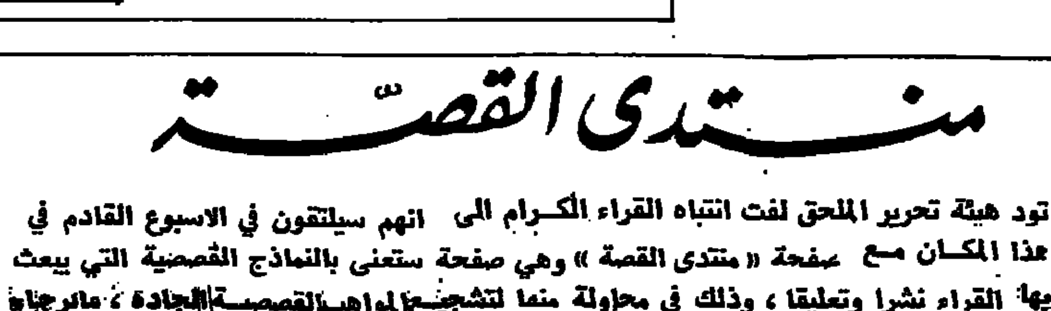
● علي حسين — المنصورية .
تحقق احلامك لكن ببطء ، سعادتك متوقفة على انهاء مشكلتك العاطفية ، عالج الامور بهدوء .

كوبون الحظ والطالع

الاسم الحقيقي :

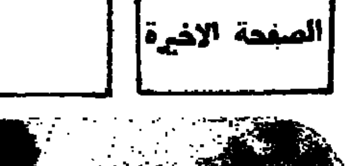
الاسم المستعار :

العنوان :



منتدى القصة

تود هيئة تحرير الملحق لفت انتباه القراء الكرام الى انهم سيلتقون في الاسبوع القادم في هذا المكان مع صفحة « منتدى القصة » وهي صفحة ستعنى بالنماذج القصصية التي يبعث بها القراء نشرا وتعليقا ، وذلك في محاولة منا لتشجيع المواهب القصصية الجادة ، مارجاء أن ترسلوا قصصكم القصيرة مكتوبة بخط واضح على وجه واحد من الورقة مع صوركم .





عندما تزوجت الاميرة آن ابنة ملكة بريطانيا من الكابتن مارك فيليبس كان يبدو هذا الزواج بمثابة النهاية السعيدة لقصة حب ملكية . ولكن بعد مرور ما يقارب من ستة اعوام على هذا الزواج ظهرت الاختلافات فيما بينهما . فمثلا هل يهتم مارك فيليبس كون دخل زوجته اكبر من دخله ؟

وهل تغار الاميرة آن لان زوجها ناجح اكثر منها في مجال الفروسية ؟ وعلى من تقع مسؤولية الاهتمام بابنهما بيتر ؟ ومن هو الذي يسيطر على الموقف دائما داخل عائلة فيليبس ؟

ولقد استطاع احد الصحفيين ايجاد الاجابات الصحيحة لهذه الاسئلة . يقول الصحفي ريتشارد كومبتون ميلر : عندما اعلن نبأ حمل الاميرة آن على العالم في ابريل عام ١٩٧٧ قال مارك فيليبس بشيء من الاستياء : انه لشيء حسن ان اعلم انني استطيع ان افعل شيئا صحيحا في بعض الاحيان . وكانت هذه واحدة من المناسبات النادرة التي يكشف فيها مارك عما يخفيه في نفسه من مشاعر تظهر انه الشخص الاقل تأثيرا في العائلة وانه هو النصف الاضعف وان زوجته الاميرة آن هي التي تسيطر دائما على المواقف .

وبالتأكيد فمنذ حفلة زواجهما الخيالية التي جرت في كنيسة وستمنستر التي مضى عليها قرابة ستة اعوام ، تنازل مارك فيليبس عن الكثير من الامتيازات والحقوق التي يرفض غيره من الازواج التنازل عنها . فالقصص التي تروي عن حدة طبع الاميرة آن وعصبيتها كثيرة وقد تضاعفت حتى بعد قدوم ابنهما بيتر فيليبس ولم يساعد قدوم الطفل في اضافة لمسة السعادة التي تنقصهما .

ومن المعروف ان جميع الازواج يحدث بينهم مشاحنات من وقت لاخر ولكن بالنسبة لآن ومارك فصفة الشجار في حياتهما الزوجية تأخذ طابعا اكبر بكثير من بقية الازواج الاخرين . فعندما تزوج مارك من الاميرة آن كان يعلم جيدا ان عليه تقديم تضحيات . ومن هذه التضحيات انه سوف يعتمد على دخل زوجته وعلى هذه النقطة الحساسة بالذات ظهرت الخلافات الكبيرة فيما بينهما . فمنزلهم المقام على قطعة من الارض تقدر مساحتها بالاف الفدانات والمؤثث من الداخل بافخر انواع الاثاث وغير ذلك من الامتيازات التي يشعر اي انسان بالعجز عندما يرى انه يعيش على املاك يصرف عليها من قبل والدة زوجته . وقد بقي هذا الشعور بالنقص لديه مختفيا تحت السطح منذ زواجه . ومنذ البداية اقام الزوجان حسابات مصرفية مستقلة عن بعضهما البعض . ففي ذلك الوقت كان مارك يتقاضى مبلغ ٤٫٨٠٠ جنيه في العام من عمله في الجيش . اما دخل الاميرة آن فهو ٦٠٫٠٠٠ جنيه في العام . وهكذا فان آن هي التي تصرف على جميع ما يلزم المنزل من مصروفات . وبما ان مارك قد ترك الخدمة في الجيش فان مساهمته اصبحت معدومة . وكان من الممكن ان يحافظ مارك على شكل من اشكال الاستقلالية فيما لو بقي متمسكا بعمله في الجيش وكان من الممكن ان يكون له مستقبل جيد لو دخل في نطاق الخدمة الفعلية في الجيش وهذا الامر يعني ذهابه الى ايرلندا الشمالية وبغير ذلك لن يستطيع ان يصل الى الترقية التي يحتاجها ليصبح قائدا لكتيبة، ويتبع بذلك خطوط جده المجيدة في الجيش .

ولكن بدلا من ذلك وجد نفسه بعد الزواج يعمل في وظيفة ادارية وحصوله على اي رتبة عسكرية عالية اختفى الى الابد — ولا شك ان مارك الان يصر اسنانه ويبتلع الشعور بالاستياء الذي يحس به . ولقد ذهب الى كلية زراعية ليتدرب على ادارة ممتلكات زوجته ولا شك انه سوف يحقق من وراء ذلك عملا ممتازا ولكن على حساب احترامه وتقديره لنفسه .

ومع ذلك فانه يبدو كما يؤكد اصدقاؤه انه اكثر قساوة مما يوحي به سلوكه المرن وطبيعته السمحة . وقبل ان يتزوج مارك من الاميرة آن وجه اليه شقيقها الامير شارلز نصيحة اخوية حذره فيها من ان لا يبالغ في تلبية رغبات آن ولكن يبدو انه في دفعة الحب الاولى لم يعر كثيرا الاهتمام لهذا الامر اما اليوم وقد انتهى شهر العسل منذ مدة طويلة فانه يبدو ان مارك قد اصبح يطبق هذه النصيحة بحذافيرها . ويحاول فرض ارادته .

وقد سبب قدوم ابنهما بيتر العديد من المشاكل فيما بينهما لان الاميرة آن رفضت ان تقوم بدور الام الكامل بل انها عهدت الى المربيات لتربية ابنها وقد اوكلت هذه المهمة للمربية التي ربتها هي وشقيقها الامير شارلز وهذا الشيء يبدو طبيعيا بالنسبة للاميرة ولكن بالنسبة لزوجها التي ربته والدته بنفسها فان الامر يبدو مختلفا . فهو يفضل ان يرى زوجته تقضي معظم اوقاتها مع طفلها ولكن الاميرة تفضل ان تقضي اوقاتها مع الخيول تمارس هوايتها المفضلة اكثر من بقائها الى جانب طفلها . وهي الان تستعد للمشاركة في اولمبياد عام ١٩٨٠ في موسكو . وهذا يعني انصرافها عن رعاية ابنها اكثر فاكثر .

ولكن برغم كل هذه المشاكل فان زواجهما لا زال ناجحا . فالاميرة آن لم تكن تفضل ان تتزوج من اي شخص يحمل لقبا ملكيا . وهي تنظر الى زوجها على انه بطل فهو متفوق جدا في مجال الفروسية وحبهما المشترك لهذه الهواية هو الرابط القوي فيما بينهما وهو ايضا المجال الوحيد الذي يتفوق فيه مارك على زوجته وهو يعوض بذلك النقص الذي يشعر فيه بالنسبة للنواحي الاخرى .

ولكن اكبر صدمة تلقاها مارك هي وضعه كفارس احتياطي في مسابقات الالعاب الاولمبية للفروسية التي جرت في كندا عام ١٩٧٦ واعتبر نفسه في ذلك الوقت مثل كلب الحراسة للاميرة آن التي كانت ضمن الفريق المشترك وكانت هذه اكبر خيبة أمل له في مجال الفروسية والمرة الاولى التي يشعر فيها بالاحباط .

وكانت الاميرة آن قد التقت بمارك في احدى مباريات الفروسية عام ١٩٧٠ وقد فاز هو يومها بالمرتبة الاولى وهي بالمرتبة الخامسة . وقد دهشت الملكة اليزابيث وزوجها الامير فيليب عندما ابدت الاميرة اهتمامها بهذا الفارس الذي لا يحمل اي لقب او يملك ثروة . ولكنه الان هو الشخص المحبوب من العائلة المالكة وهم معجبون بطريقة معاملته للاميرة وجعلها تحت سيطرته في بعض الاحيان . ولكن مثل اي زوجة تشعر بان زوجها ذو طبيعة طيبة فانها تحاول احراجه امام الناس وتجعله يفقد هدوءه . وكما يقال جميع الزيجات الناجحة تعيش على المشاحنات . وبالنسبة لمارك وآن فانه بالرغم من كل ما ذكر فان حياتهما الزوجية سوف تستمر بالرغم مما يصادفها من عواصف .

ل ٠ ع ٠









كانت الاردن منذ ستة آلاف سنة محطة تاريخية هامة ، فقد غزاها كل من الآشوريين والاغريق والرومان والبيزنطيين والفرس والصليبيين والاتراك ، وبنوا فيها معابد لآلهتهم وقصورا لملوكهم واضرحة لموتاهم ، كما حاربوا بكل قوتهم للسيطرة على طرق التجارة الصحراوية من والى الجزيرة العربية .

والصحراء تحيط بالاردن وكأنها قدر مسلط عليها ، ومن رمال هذه الصحراء اللاهبة انطلقت الوية الاسلام في القرن السابع للميلاد ، كما انطلق منها المحاربون البدو الذين هزموا الاتراك في الحرب العالمية الاولى .

ومن على جبل « تيبو » يمكن للرائي ان يشاهد وادي نهر الاردن ومدينة اريحا التاريخية ، وقد اكتشفت في الاردن كثير من التماثيل والاضرحة والاختام الملكية لحكام الاردن القدماء ، ولكن الرومان هم الذين تركوا اكثر من غيرهم ادلة ساطعة على قوتهم في وقت ما من التاريخ ، ففي قلب العاصمة عمان يوجد مسرح روماني ما زال محافظا على تماسكه ، ويتسع لستة آلاف شخص ، وفي داخل اسوار المدينة الرومانية يوجد معبد ضخم لهرقل .

وعلى بعد ثلاثين ميلا شمالي عمان توجد مدينة جرش التاريخية التي يعتبرها علماء الآثار واحدة من اكثر المدن الرومانية في العالم تماسكا وحفاظا على الشكل ، وتقع هذه المدينة في واد تحيط به تلال خضر. ويدخل الزائر الى هذه المدينة عبر قوس نصر كبير يبلغ ارتفاعه اربعين قدما ، وقد بني احتفالا بزيارة الامبراطور هارديان للمدينة سنة ١٢٩ — ١٣٠ قبل الميلاد ، ثم يرى الزائر بقايا مضمار لسباق الخيل بطول (٨٠٠) قدم ويؤدي الى الساحة العامة التي تحيط بها اعمدة ضخمة ايونية الطراز ، وفي الناحية الجنوبية من المدينة توجد مدرجات المسرح المحفورة في الصخر ، وبالقرب من اعلاها يقع معبد زيوس ، ومن موقع هذا المعبد يمكن للزائر ان يرى مدينة جرش القديمة بشوارعها الرئيسية التي تحيط بها اعمدة ايونية وكورنيثية ضخمة وبقايا حوانيتها ومعابدها وكنائسها . وبجوار النهر الصغير تقع الحمامات الرومانية العامة التي تقف بدون جدران .

وقد كانت جرش احدى المدن العشر الواقعة على طريق القوافل من الجزيرة العربية والتي تحالفت لضمان قوتها ومصالحها ، لكن جرش انحطت بانحطاط روما ، واستطاع الفرس والعرب في النهاية ان يقطعوا طرق التجارة المتجهة الى هذه المدينة ، وفي سنة ٧٤٧ ميلادية تعرضت المدينة لهزة ارضية هدمت معظم معابدها وكنائسها ، وعندما وصل الصليبيون الى المنطقة في القرن الثاني عشر الميلادي كانت مدينة القدس قد هجرت تماما .

● الممرات الطويلة داخل قلعة الكرك

ومن اهم الاثار التي تركها الصليبيون في هذه البلاد « قلعة الكرك » الكبيرة التي اقيمت على تلة كبيرة منعزلة تقع على بعد (٧٧) ميلا الى الشمال من عمان ، وباستثناء الجدران التي تطل على البحر الميت ، فان الجزء العلوي من القلعة مجرد اطلال ، لكن الصليبيين حفروا الى مسافة بعيدة في عمق التلة ، ويستطيع الزائر ان يشاهد القاعات التي حفرت ارضيتها الى اعماق مختلفة من هذه التلة والتي لا تدخلها الشمس الا من خلال كوى مستطيلة الشكل ، ولعل شبكة توزيع المياه مع بدائيتها والارجاء الفرانيتية التي كانت تستخدم لعصر الزيتون والمخابز الكهفية تعطي صورة واضحة عن نمط الحياة التي عاشها الصليبيون في تلك القلعة .

وكان الصليبيون يستخدمون تلك القلعة للانقضاض على القوافل التجارية المحملة بالتوابل وقوافل الحجاج المتجهة الى الديار الاسلامية المقدسة ، لكن القائد الاسلامي الكبير صلاح الدين الايوبي استطاع الاستيلاء على قلعة الكرك بعد حصار دام خمس سنوات ، ويستطيع الزائر ان يرى في احدى غرف القلعة الكثير من الحجارة الكروية التي ضربت بها القلعة بالمنجنيق اثناء حصار صلاح الدين لها .

وعلى بعد ستين ميلا الى الجنوب من الكرك تقع مدينة البتراء التي تحتضنها الجبال وتخفيها عن اعين الناظرين من بعيد ، وتعتبر البتراء اهم اثر تاريخي في الاردن ، وقد بناها العرب الانباط بعد سنة (٣٥٠) قبل الميلاد ، ويصل الزائر الى هذه المدينة عبر ممر وحيد مظلم يمتد ملتويا في الصخور التي يصل ارتفاعها الى ثلاثمائة قدم ، وينتهي هذا الممر فجأة امام فسحة صغيرة تضيئها اشعة الشمس ليشاهد الزائر بناء مؤلفا من طابقين حفر في الصخر الاحمر الوردي ، وهذا البناء هو « الخزنة » او مدفن ملوك الانباط ، وخلف هذا المبنى تقع مدينة البتراء التي تضم العديد من الابنية الاكثر ضخامة والمحفورة في الصخور باشكال مختلفة .

وقد ظلت مدينة البتراء طوال اربعة قرون تجني ثمرات مرور القوافل التجارية بها ، ولم يستطع الرومان فتحها حتى سنة (١٠٦) ميلادية ، وقد اضاف الرومان الى جمال هذه المدينة ، وحرصوا على زخرفتها وتزيينها وبناء الاضرحة في الصخر لكبار مواطنيهم . والى الجنوب الشرقي من عمان يشاهد الزائر « قصر الحمراء » الذي بناه الخليفة الاموي « الوليد الاول » في اوائل القرن الثامن الميلادي ليكون مقره الصحراوي في رحلات الصيد ، ويقف هذا القصر وحيدا بين كثبان الرمال محافظا على تماسكه وشكله رغم مرور ما يزيد عن (١٢٥٠) سنة على بنائه ، وعلى جدران هذا القصر توجد لوحات من الجص تشير الى نمط الحياة التي كان الخلفاء الامويون يعيشونها والى اسلوب الصيد الذي كانوا يتبعونه .

والى الشمال الشرقي من عمان تقع اطلال « قصر الحلابات » الذي لم يتبق منه سوى اكوام من الحجارة المتداعية على تلة رملية .

● الاعمدة الرومانية في شوارع جرش



● المعبد في مدينة البتراء العربية

● الخزنة او مدفن ملوك العرب الانباط